ANNO LXXI N. 5/1994 - 30-1/5 FEBBRAIO L. 1.800

IL GIOVANE MUSSOLINI

PASSIONI, SESSO E BANDIERE ROSSE: IN TV LA STORIA DI UNO STRANO SOCIALISTA ALL'ASSALTO DEL POTERE

Antonio Banderas è Benito Mussolini

SOMMARIO dal 30 gennaio al 5 febbraio 1994

ATTUALITÀ

PROGRAMMI

LE RUBRICHE

Capiredattori: Lina Agostini, Edek Osser, Maria Colomba Zanda

Vice capiredattori: Renato Girello, Paolo Zauli

Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci, Serena Iannicelli

Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Ernesto Baldo *(caposervizio)*, Cristina Battistin, Vania Contadini, Francesco De Vitis *(caposervizio)*, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro *(caposervizio)*, Susanna Giusti, Paolo Grasso *(caposervizio)*, Giancarlo Magni, Gianni Martellozzo, Anna Moretti, Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(Milano)*, Carlo Scaringi *(caposervizio)*, Alberto Squillante, Laura Terzani *(caposervizio programmi)*

Sezione grafica: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli

Coordinamento palinsesti tv e radio: Mirca Cauda, Alberta De Simone, Anna Leuti, Filomena Palermo, M. Maddalena Petiti, Gianni Santangeli

Fotografico: Fernanda Caetani *(Torino)*, Natale Pettenuzzo, Mauro Scaramuzzo

Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Rosalba Coleti, Giovanni Mazzolini

Rubriche: Maurizio Costanzo, Italo Cucci, Arrigo Levi, Danilo Mainardi, Gabriele Rifilato, Agostino Saccà, Luca Sardella, Peter Van Wood, Bruno Vespa

Hanno collaborato a questo numero: Fabrizio Biamonte, Salvatore G. Biamonte, Carlo Bressan, Massimo Giletti, Stefano Masi, Marcello Mencarini, Assunta Servello, Nicola Sisto, Cinzia Terlizzi, Paolo Zefferi

Documentazione: Fulvio Roccatano

Gestione budget: Stella Catà *(responsabile)*, Renato Martino

Luciano Ceschia: Direttore responsabile

Direttore commerciale: Giuseppe Marchetti Tricamo

Direttore amministrativo e di produzione: Guido Righini

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via del Babuino, 51 - 00187 Roma

Vice Presidenti: Ruggero Orfei, Gianni Statera

Amministratore Delegato: Luciano Ceschia

Direzione e Redazione: Via Romagnosi, 1/B, 00196 Roma - Tel. (06) 3219794, fax (06) 3611849

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 1.800 - Arr. L. 3.600. **Abbonamenti** (011-8102238): Ann. L. 74.500 - Sem. L. 38.000 - Abb. ann. est. L. 250.000. Sem. L. 125.000. Ccp 266106 TV Radiocorriere: Via Arsenale, 41, 10121 Torino

Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122

Distribuzione nazionale: Parrini & C., P. Piazza Colonna, 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Morandi Snc - Via Manzoni, 12 - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623

Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy

Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

FIEG

Banderas-Mussolini cavalca il partito socialista fino alla direzione dell'*Avanti!*. Sotto, le sue donne: sottobraccio ad Angelica Balabanoff (Susanne Lothar), la rivoluzionaria russa; a destra, la contessina Eleonora (Anna Geislerova) e, sotto, Margherita (Raffaella Azim). Girato a Praga, *Il giovane Mussolini*, regia di Gianluigi Calderone, consulenza storica di Renzo De Felice e Nicolò Zapponi va in onda su Raidue da martedì l° febbraio. Nell'altra pagina, gli sceneggiatori Lidia Ravera e Mimmo Rafele

VITA SEGRETA DEL FUTURO DUCE DEL FASCISMO: DONNE E RIVOLUZIONE NELLA CRISI ITALIANA PRIMA DELLA GRANDE GUERRA

MUSSOLINI a vent'anni

intervista a Lidia Ravera e Mimmo Rafele
di PAOLO GRASSO

La fortuna che avrà *Il giovane Mussolini* nelle prossime settimane (tre puntate da martedì 1° febbraio su Raidue) non la dovrà tanto a Giampaolo Sodano, che «con coraggio» l'ha prodotto e presentato a Parigi l'estate scorsa, o all'attuale direttore di Rete Giovanni Minoli o all'ottimo standard europeo delle immagini e della ricostruzione a Praga. Sarà il successo del bellissimo, supersexy Antonio Banderas. Potrà piacere o no, sarà «da prendere o da buttare» come voleva lo stesso Mussolini, ma Banderas fin dalle prime sequenze riesce a dare la sensazione fisica dell'uomo di Predappio, non ancora ventenne, socialista rivoluzionario, maestrino nella piccola scuola di Gualtieri. Fresco di nomina, scalpitante si butta sulla figlia del preside socialista, Giulia, sposata con un militare lontano, e a tre minuti dai titoli di testa è già nel suo letto, per fare e rifare l'amore. Con la forza.

Sarà il primo scandalo, il papà-preside lo caccerà al grido di «Io sarò il socialista delle tagliatelle, ma tu sei un socialista dei bordelli». Tranne qualche angolazione alla Alberto Tomba, «Più Dux che Marx» come dice lo storico Nicola Tranfaglia, fin dall'inizio il compagno Mussolini-Banderas si racconta con forza, si fa amare e, per qualche settimana, può mettere in difficoltà Ridge dei Forrester, un'altra storia di famiglie, di trame e di potere. Ma chi sta davvero dietro le immagini di questa megaproduzione italo-tedesco-spagnola, «fuori dagli schemi», come dice Enzo Tarquini, il produttore, ora responsabile fiction di Raidue. Una squadra di quarantenni, dagli sceneggiatori al regista, che per la prima volta portano sugli schermi la storia poco nota di un ragazzo che diventerà Duce, in un labirinto di donne e di bandiere rosse. E noi, *Il giovane Mussolini*, ce lo facciamo raccontare proprio da chi l'ha scritto, Mimmo Rafele e Lidia Ravera, nella loro villetta-studio di Trastevere, a Roma. Prima domanda: ma che ci fa la Lidia Ravera di *Porci con le ali* dietro questo compagno Mussolini?

«Ci sono state varie stesure, dal 1988 ad oggi. Ma la genesi del mio interesse per Mussolini risale a quando il regista

Fabrizio Biamonte

Gianluigi Calderone mi ha invitato a pranzo e, siccome il ragazzo è furbo, non mi ha proposto Mussolini, che avrei risposto: non me ne può fregare di meno. Ma mi ha detto: Angelica Balabanoff! E il pesciolino Ravera ha abboccato immediatamente».

Quindi è Angelica la chiave segreta di questo film-tv?

«Sì, lui mi ha detto: una donna emancipata, all'inizio del secolo, non giovane, non bella, una dirigente politica e un'intellettuale. E la sua storia di amore-odio, di attrazione e repulsione, lei più vecchia, con questo goffo, rozzo, a modo suo fascinoso ragazzaccio, presuntuoso, arrogante, canaglia, opportunista. Mi ha agganciata con questa figura femminile e il suo rapporto con un supermacho, simbolo di un'epoca. Non l'ho mai pensato come un film storico, e nemmeno ideologico, che non mi interessa. Io ho sempre pensato di raccontare la crescita di questo uomo, affascinata dal ricostruire dentro la sua storia il rapporto con la Balabanoff».

Si spiega così anche l'impressione di un Mussolini-Banderas più sexy che mai, che passa da un letto all'altro?

«I letti via via spariscono» confessa Mimmo Rafele. «Mussolini tombeur de femmes» continua la Ravera sorridendo, «è solo nella prima puntata. Come tutti voi, immagino, a vent'anni rimorchiate più che a quaranta. La centralità del rapporto da collezionista con l'altro sesso va ovviamente scemando nel corso dei tre film. Sì, sono veramente tre film, è molto cinema e poco televisione. Ma la storia tra Benito e Angelica è centrale in tutti e tre».

Sì anche a Parigi, alla presentazione della prima puntata c'è stata qualche reazione per il Dittatore Donnaiolo...

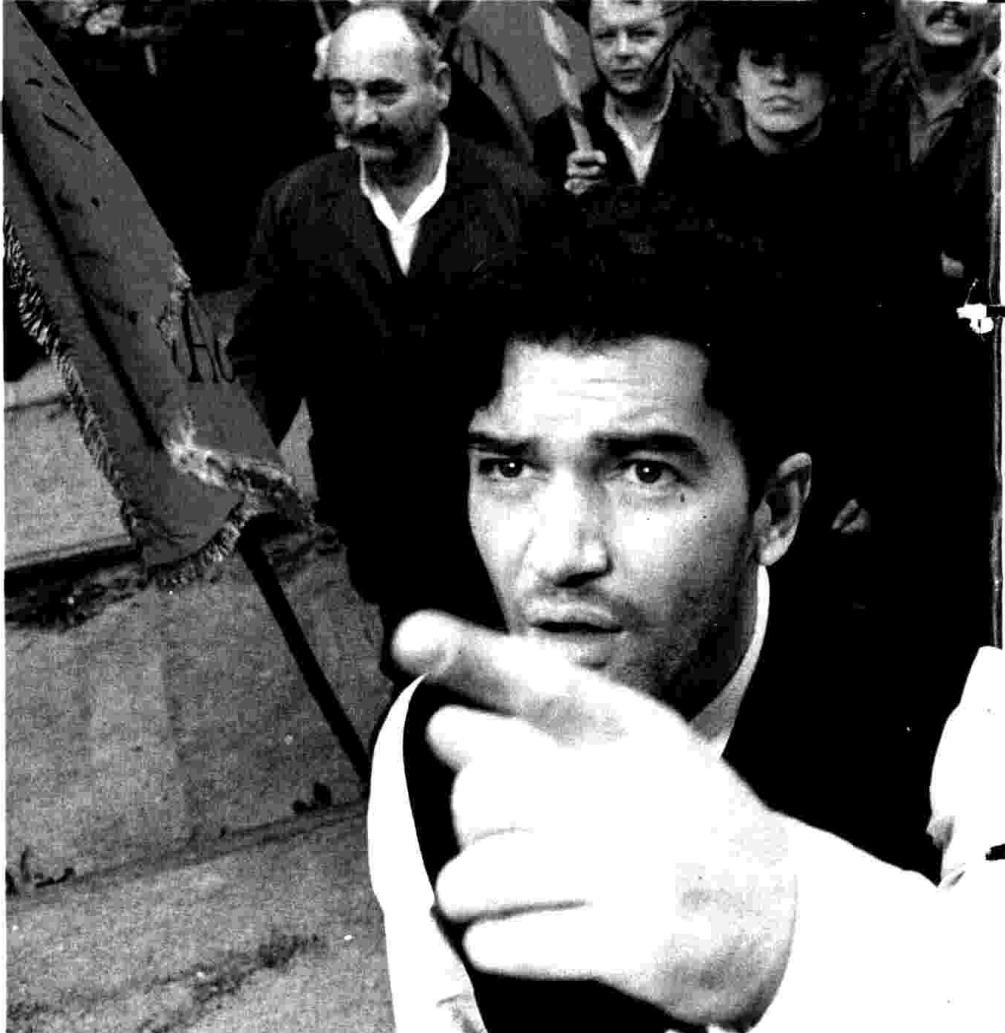
«Chi pensa che la chiave del racconto sia negli amori di Mussolini si sbaglia. No, è il farsi di un uomo, è il suo rapporto con Angelica, un'esule russa, marxista, nel secolo che comincia. E che adesso sta finendo e, guarda caso, cominciano ad esistere le donne come altra parte del mondo e non come funzioni dell'universo maschile. È bello scegliere di raccontare l'inizio secolo attraverso

questo conflitto, che comprende anche l'attrazione amorosa e l'erotismo, ma è un vero conflitto tra due sguardi sul mondo».

Tra le donne, c'è anche la madre, un legame freudiano...

«Sì, per l'uomo del Novecento la donna è la mamma. La mamma, la moglie o la mignotta: una donna che non è nessuna delle tre non sai dove metterla».

Sesso e moschetto fin dall'inizio, il compagno Mussolini? Lo si può dire?

«Non so» esita Mimmo Rafele, «ma certo, la prima puntata è la storia di un giovane che porta dentro di sé tutta la carica, la rabbia, la voglia di cambiamento di un secolo che sta per nascere, di nuove classi sociali che si affacciano alla storia. Mussolini è un piccolo borghese. L'iconografia fascista aveva molto calcato sull'idea di Mussolini figlio di proletari. In realtà la madre faceva la maestra, il padre era fabbro con una botteguccia, ma poi è diventato oste, un piccolo proprietario. In tutta la vita di Mussolini le donne furono importanti, lui ebbe sempre un rapporto più intenso con le donne che con gli uomini. Fu fino alla fine senza amici, ma con donne al fianco. Soprattutto questa Angelica: nei giorni scorsi è uscito proprio un libro, *Taccuini Mussoliniani*, di Yvon de Begnac, un suo biografo. E qui, noi non lo sapevamo, Mussolini scrive: "Senza Angelica io sarei rimasto un ragazzetto che non sarebbe arrivato mai da nessuna parte, politicamente"».

Banderas-Mussolini capopolo socialista. A sinistra, con il regista Gianluigi Calderone. A destra, Rachele (Claudia Koll) con Benito in una delle sequenze dell'ultima parte. La guerra sta per cominciare e lui deve tradire

Angelica e Rachele, la «Chiletta Guidi» che da bambina nelle prime sequenze viene bacchettata dal maestro Mussolini e alla fine della prima puntata si fidanzerà con Benito, dopo la fuga a Ginevra, il lavoro nelle cave di pietra, le sommosse e l'arresto, l'espulsione dai Cantoni.

«Angelica è l'unica donna che lo fa sentire stupido» risponde la Ravera. «In Rachele Mussolini trova la donna-mamma, che in qualche modo assomiglia a sua madre, la donna a cui appoggiarsi. Altrimenti un uomo è come una pianta malata».

Di questa prima parte sexy, quale sequenza piace di più a Lidia Ravera?

«Mi piace molto la risata di Angelica quando il giovane Mussolini fa il suo numero con il pastore Taglialatela "Dio, ti dò cinque minuti e se esisti..." Angelica riconosce il talento del guitto, ma con la superiorità dell'intelligenza gli pone subito lo sguardo ironico della donna, quasi lo ferma con la sua risata. È un tema molto attuale, sono le radici di quello che viviamo adesso nel rapporto uomo-donna. Allora Angelica Balabanoff era una, le altre erano la moglie, la madre, la puttana e basta. Adesso che le Balabanoff sono di più, le donne che ti guardano, credo che possa correre un brivido per la platea dei maschietti a quella risata. Il fatto è reale, la sua guitteria, Mussolini se ci fossero stati all'epoca i mass-media, avrebbe stravinto in televisione... La risata della Balabanoff è l'invenzione».

Proseguiamo con il racconto, Mimmo, Mussolini qui non è ancora fascista...

«Non sa ancora cos'è il fascismo. È un socialista a tutto tondo, fino alla fine delle tre puntate, la sua scalata al potere, diventa leader e finisce con lo scontro per l'intervento in guerra. Siamo nel '14 e il socialista Mussolini con un fronte di politici, intellettuali, artisti che si considerano di sinistra è per l'entrata in guerra dell'Italia. Sarà la guerra a rimescolare le carte e da qui nascerà il fascismo. Mussolini, come l'Enrico V di Shakespeare con tutti i suoi drammi storici e spirituali, è un personaggio di una tragedia tutta italiana, fatta con i tortellini, il lambrusco, i passaporti falsificati. C'è l'amore, il tradimento, la menzogna. C'è la sfida... Mussolini ha combattuto fino all'ultimo, sempre convinto che dietro l'angolo ci sia la chiave per riprendere la situazione e andare avanti. Un modo di fare politica che lui ha inventato: Mussolini, il giocatore che vuole cambiare tutto. Ma capisce, da giocatore, che il problema della politica, è stare sempre nel posto giusto, per vincere».

Ci saranno molto critiche, da sinistra e da destra. Ma il compagno Mussolini parla di cose di oggi. Lidia...

«La fortuna per tutti noi è che Bossi è molto meno abile di Mussolini. Ma sarebbe ridicolo etichettare il film, destra, sinistra, la riabilitazione di Mussolini, ecc. Si tratta invece della fine della rimozione di una parte della nostra storia, non possiamo continuare ad essere gli orfani di noi stessi. In Italia si fa troppa politica e poca cultura. La cosa più importante non è l'etichetta, lo schieramento, chi vince chi. Ma capire».

Capire che c'è ancora un piccolo fascista dentro di noi?

«Di voi sicuramente. Di me, forse no, perché faccio parte dell'altra metà del mondo. Se avessimo ascoltato la Balabanoff, ci saremmo risparmiati tanti dolori, tanti guai. Non tanto sul germe del fascismo dobbiamo interrogarci, ma imparare ad essere democratici, a controllare chi ci governa».

Per evitare altri compagni Mussolini?

«Ma anche altri compagni Andreotti, altri compagni Craxi. Nella terza puntata, la mia preferita, è la crisi dei 40 anni. E Mussolini ha la prima crepa, sente il primo scricchiolio, è così per tutti. Il tradimento dei suoi compagni, la cacciata dal Partito socialista, la perdita della direzione dell'*Avanti*!: dentro la storia del vincente, c'è una solitudine improvvisa. Il rapporto tra politica e morale, un tema attualissimo».

Paolo Grasso

Claudia Koll La bella Rachele

Dai nudi di *Così fan tutte* di Tinto Brass alla Rachele Guidi, la moglie del duce, in *Il giovane Mussolini*, il passo non è stato brevissimo: ma Claudia Koll (un nonno ungherese, origini zingare, una vita vissuta tutta a Roma) ce l'ha messa veramente tutta e, dal momento che nella sua preparazione artistica ci sono stati numerosi stage all'Actor's Studio, ha affrontato la parte proprio alla maniera di Robert De Niro.

«Rachele era una bellezza contadina, pienotta, capelli biondi, il colorito scuro, il dialetto marcato. Niente a che vedere con me. E allora mi sono data da fare: ho messo su parecchi chili, ho preso molto sole, ho schiarito i capelli e mi sono immersa nella campagna romagnola. Ho parlato con chi l'ha conosciuta, ho ritrovato il vecchio contadino di casa Guidi, Nello. Mi sono innamorata di questa donna semplice rileggendo e leggendo la biografia di Rachele, scritta da Anita Pensotti. Non è stato facile cambiare pelle, quando mi hanno offerto la parte e abbiamo cominciato le riprese, ero in pieno successo «brassiano», passavo di festa in festa, di invito in invito, diciamo la verità, mi ero un po' montata la testa».

Così la quasi medico Claudia Koll (è arrivata per volere di papà alla quasi laurea in medicina) alla ricerca di ruoli completamente diversi l'uno dall'altro («va bene il porno soft di Tinto Brass ma ne basta uno nella vita») sta per mettere piede, è la sua prima volta, su un palcoscenico per fare del vero teatro.

Antonio Banderas Un Benito macho

Per il terribile regista spagnolo Pedro Almodovar è un attore insostituibile, per Sharon Stone un compagno irresistibile, per Madonna il sex symbol degli anni Novanta. Con questa carta di identità Antonio Banderas, 32 anni, nato a Malaga, una moglie attrice, un passato da studente universitario ora fuori corso, trenta film importanti in Spagna e adesso in tutto il mondo, è diventato per Gianluigi Calderone *Il giovane Mussolini*.

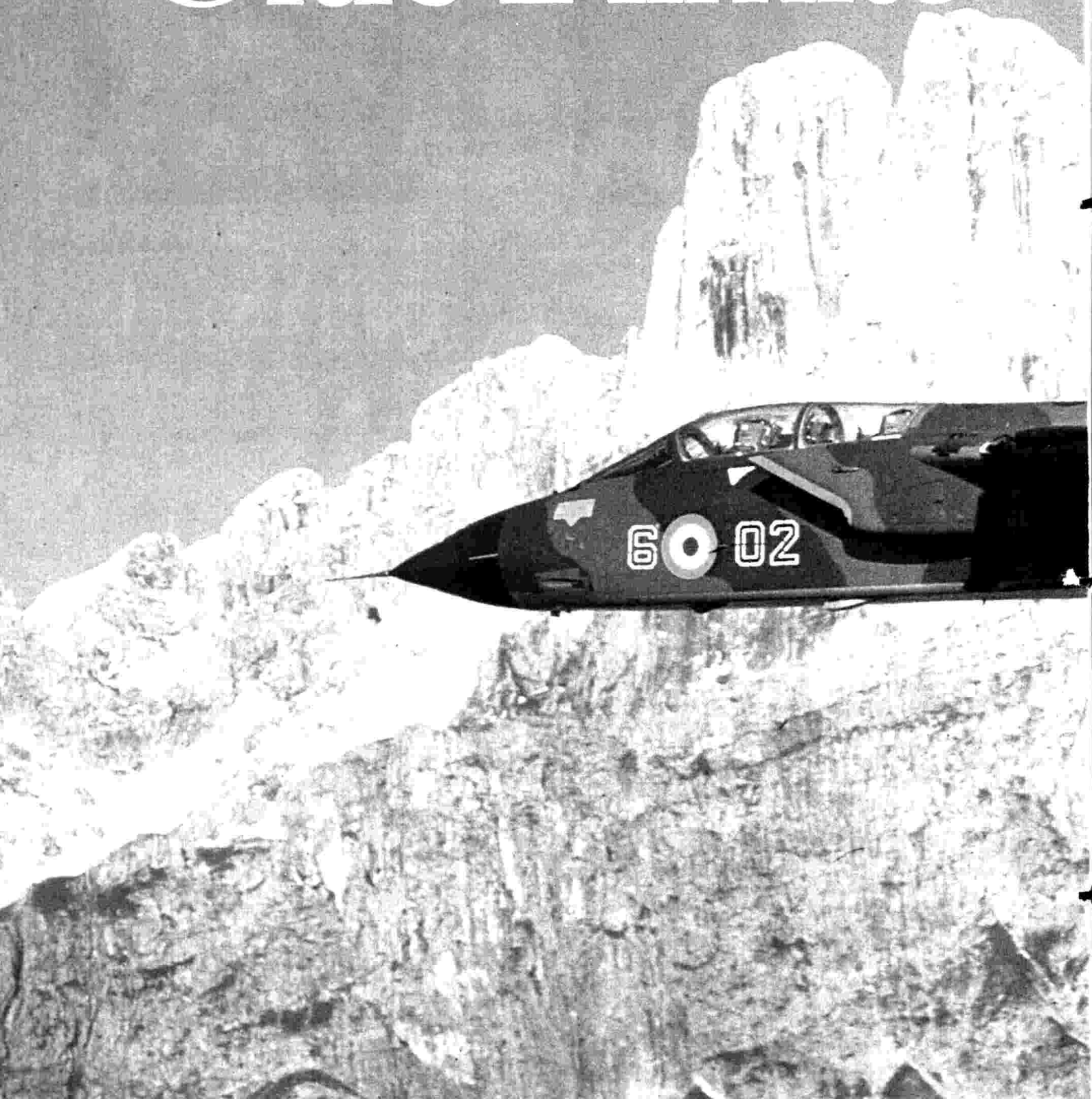
Una simpaticissima canaglia, esuberante e lazzarone al punto da creare qualche perplessità tra i critici che hanno visto in anteprima il film per la tv. «Troppo simpatico». Hanno scritto. E Lidia Ravera, sceneggiatrice con Mimmo Rafele, ha risposto: «Se non fosse stato simpatico, avrebbe affascinato tanta gente, le sue folle oceaniche?». Antonio Banderas ormai ha affascinato anche Hollywood.

Dopo *Spara che ti passa*, il film di Carlos Saura, con Francesca Neri, delusione all'ultimo festival di Venezia, ha lavorato per una mega produzione americana, *La casa degli spiriti*, tratto dal romanzo di Isabel Allende con Glenn Close, Jeremy Irons, Meryl Streep. Il film è ora sugli schermi italiani. Poi è partito per Londra sul set di un altro grande, Neil Jordan, per un ruolo ancora diverso: quello del vampiro in *Intervista con il vampiro*.

Come ha sentito il personaggio del giovane Mussolini? «Un combattente, un vincitore. Per lo meno uno che faceva di tutto per vincere. Ma anche un personaggio a fosche tinte: affascinante e grottesco, seducente e tenero, violento e romantico».

Lucilla Casucci

CON *MIXER* E I TOP GUN ITALIANI
IN VOLO SUI CIELI DI PRATICA DI MARE PER UNA
SIMULAZIONE CON IL "TORNADO"

Oltre il limite

a cura di
SCINA SANTACATTERINA

Cosa fanno le Forze Armate italiane? Quali impegni dovranno rispettare? Saranno in grado di farlo? Sono questi alcuni dei quesiti a cui *Mixer* cercherà di dare una risposta nella puntata del 1° febbraio, con il Ministro della Difesa Fabio Fabbri «faccia a faccia» con Giovanni Minoli.

Gli argomenti che i due tratteranno saranno presi dai servizi che *Mixer* ha preparato per l'occasione. Vedremo l'esercito in Sicilia per l'operazione Vespri siciliani, l'impegno dei nostri soldati in Somalia, un'azione di sbarco simulata dai nostri marines sulle coste dell'Italia meridionale. Entreremo nella base ultra segreta di Martina Franca, in provincia di Taranto, che tiene sotto controllo tutto il Mediterraneo, e in quella di Pratica di Mare a pochi chilometri da Roma.

Qui Massimo Giletti, redattore di *Mixer*, dopo aver superato le prove fisico-psico attitudinali all'Istituto di medicina legale del Ministero dell'Aeronautica, ha volato con il colonnello Alberto Cantoni, simulando un combattimento aereo.

Quello che segue, in anteprima, è il dialogo tra i Top Gun italiani e l'inviato di *Mixer:*

La parola paura esiste nel vostro vocabolario?

«Esiste sempre, soprattutto le prime volte che voli perché non sai mai cosa ti puoi aspettare. La paura è comunque più figlia dell'imprevisto che del nemico: quest'ul-

timo sei addestrato a combatterlo, mentre un fattore uò comparire all'impro viso, un vero e proprio agguato».

Colonnello, lei è un pilota di punta di un gruppo che ogni giorno sfida il limite del velivolo su cui si vola: cosa si nasconde dietro a questa sfida?

«Qui al reparto sperimentale volo noi andiamo sempre al limite sia del velivolo che del nostro fisico. Fa parte del nostro lavoro. Noi dobbiamo sempre spingere al massimo per capire i limiti dell'aereo al fine di poter dare agli ingegneri le dovute indicazioni. Tutto questo viene fatto con coscienza, ma i rischi sono sempre notevoli. La sfida al limite è comunque il problema dei piloti giovani, meno esperti: quando sei giovane cerchi sempre di andare oltre al muro del possibile e allora ti dimentichi che il pericolo ti aspetta se, a volte, non perdona. Quando diventi "vecchio" di accorgi che non ha più senso e lasci la sfida alle spalle».

Lei viene descritto come una persona che va oltre a quel muro di cui parlava. Che sensazioni si provano andando a 8G, cioè al massimo?

«A 8G si può andare solamente per pochissimi istanti perché il fisico è chiamato a subire uno sforzo violentissimo: in quei momenti il peso reale del tuo corpo si moltiplica di 8 volte all'improvviso. Il problema maggiore diventa quello di mantenere la circolazione del sangue. Infatti il sangue abbandona il cervello e defluisce verso le estremità inferiori del corpo. Allora cominci a vedere tutto grigio con tanti puntini luminosi. Riesci a percepire solo ciò che è di fronte alla tua pupilla, perdendo completamente la visione periferica dell'occhio. Poi diventa tutto nero: sei cosciente ma è l'ultimo avvertimento prima di perdere conoscenza. Esiste una condizione molto più pericolosa il G-Lock, dove una violenza manovra ti porta immediatamente all'ultima fase. Solo l'addestramento e l'ausilio dei giubbotti speciali che ti "sparano" ossigeno direttamente nei polmoni ti possono aiutare».

Ciò che ha davanti a sé, sono gli strumenti di volo, il radar, gli schermi e il display del computer. Non vede nemmeno il nemico, spesso un puntino sul radar.

«Non penso mai al nemico (mi racconta il tenente colonnello Eugenio Lupinacci detto "Lupo"), non possiamo pensarci perché la concentrazione dev'essere finalizzata ad ottenere il massimo dalle manovre che devi eseguire. Probabilmente solo nella fase di rientro dalla missione o nel buio della tua stanza pensi che dall'altra parte c'è o ci poteva essere un uomo come te».

La parola top gun che effetto vi fa?

«Una sensazione di fastidio perché l'immagine del pilota interpretato da Tom Cruise nel film *Top Gun* è un'immagine completamente distorta. Quel tipo di pilota non è altro che un paranoico, un individuo pericoloso. Tutto gli è possibile non rispetta le procedure, non sorride, non gioisce, è glaciale: per lui lo spirito di corpo non esiste. Top gun non c'è: solo il coinvolgimento verso il volo è un riscontro veritiero. Il resto del film è solo una forzatura dell'immagine per catturare pubblico».

A proposito di pubblico. Si dice che il pilota eserciti un fascino particolare sulle donne...

Sotto, Massimo Giletti, redattore di *Mixer* e il colonnello Alberto Cantoni ripresi dall'operatore. A sinistra, i piloti e i navigatori del Reparto Operativo Volo di Pratica di Mare con il colonnello Alberto Cantoni e il tenente colonnello Roberto Monza

«Ma non è vero! Le donne sono maturate e non si lasciano più impallinare dal mito. Quindi "niente" donne ma anni e anni di rischi, perché il pilota può essere abile e l'aereo perfetto fin che si vuole, ma le incognite rimangono sempre tante. Soprattutto in una base come quella di Pratica di Mare dove l'obiettivo consiste nel portare sempre al limite il velivolo per verificarne i margini di operatività. Non c'è dunque pilota che non abbia vissuto dei momenti difficili, dove il termine difficile è un puro eufemismo».

L'esperienza più drammatica è accaduta senza dubbio al tenente colonnello Roberto Monza.

«Erano le 11,58 del 6 giugno del 1992; mi trovavo a bordo di un 326, un velivolo da addestramento, quando mi sono trovato nell'estrema necessità di azionare la maniglia di emergenza per "spararmi" fuori con il seggiolino dall'aereo che precipitava. Ho pensato che sarei morto perché vedevo che il terreno si avvicinava troppo in fretta. Sono riuscito a tirare la maniglia di eiezione nel momento in cui l'aereo impattava al suolo: ricordo nitidamente istante per istante. In meno di un secondo sei fuori ma quell'attimo diventa un tempo infinito, dove comunque non hai la minima possibilità di provare paura. Quella viene dopo quando inizi a realizzare a mente fredda cosa è accaduto. Io comunque il 6 giugno festeggio un secondo compleanno perché per me è come se fossi nato due volte».

Lei ha visto da vicino la morte: che effetto le fa il pensare di poter sganciare delle bombe e di portare a sua volta morte?

«Io sono nato sul Tornado come pilota da "strike": colpisci e fuggi. In tutti questi anni il mio addestramento è sempre stato finalizzato ad arrivare sul nemico, sganciare, colpire duro e portare a casa la pelle. Se io ricevo un ordine devo eseguirlo. Se attacco è perché qualcuno fa qualcosa contro di noi. Questo è tutto. Penso comunque che in guerra anche chi vince in realtà perde perché la guerra è sempre l'estrema *ratio* a cui ricorrere. Quando si giunge alla guerra vuol dire che tutto il resto è fallito».

a cura di Scina Santacatterina

Diario di bordo di una matricola

Non riuscivo a vedere il faro dell'isola di Ponza. Nonostante il colonnello Alberto Cantoni mi indicasse di guardare sulla mia sinistra le onde del mare che si infrangevano contro gli scogli ai piedi del faro non ce la facevo.

La mente e il fisico tentavano di assorbire lo sforzo indescrivibile al quale il colonnello Cantoni mi aveva sottoposto pochi istanti prima, quando il Tornado 02 del reparto sperimentale volo di Pratica di Mare avevamo simulato un vero e proprio combattimento aereo.

In un attimo mi sono trovato con la testa rivolta verso terra e da quel momento gli occhi si sono chiusi in un estremo, quanto inutile, tentativo di autodifesa.

Mentre la testa iniziava a girare entrando in un vortice irreale che sembrava non avere mai fine le gambe e le braccia erano diventate pesanti come macigni per effetto del deflusso del sangue dal cervello verso gli arti inferiori.

L'unico legame con il mondo reale era la voce del colonnello che attraverso la cuffia dell'interfono mi descriveva la successione delle manovre effettuate a 5G: il peso del tuo corpo diventa, infatti, 5 volte superiore al normale.

«Come ti senti?» mi domanda il colonnello. A stento riesco a rispondere con un falsissimo «bene». In realtà non vedevo l'ora di mettere i piedi a terra e ripetere quel gesto tanto caro a Papa Wojtyla quando giunge in un nuovo Paese.

Giovani e famosi, freddi e spietati, genio e sregolatezza. Questo è lo stereotipo collettivo dei piloti militari. Qui a Pratica di Mare invece i miti si infrangono nello spazio di un mattino, giusto il tempo di guardarsi intorno, di entrare nel gruppo.

Grande fisico, doti psichiche elevate ma smessa la tuta da combattimento uomini come noi, con gli stessi problemi. «Unica» differenza un rischio in più che è come una droga: volare al limite.

Non lasciano nulla al caso. Di qui un rigoroso allenamento quotidiano, l'analisi dettagliata di ogni manovra, il rispetto di ogni singola procedura.

Qui gli incoscienti non hanno diritto d'ingresso. L'immagine del mito all'Antoine De Saint Exupery appartiene ormai al passato.

Massimo Giletti

CAMBIO DI GUARDIA A *LINEA VERDE*: INTERVISTA A SANDRO VANNUCCI

Identikit di un erede

di **GIUSEPPE GENNARO**

«Pronto, sono Vannucci, quel disgraziato che sostituisce Fazzuoli...». Sono le prime frenetiche ore di lavoro per il nuovo conduttore di *Linea Verde* e lui, da buon toscano, si presenta così, scherzosamente, all'interlocutore di una delle mille telefonate che partono dalla redazione per metter su le prime puntate della trasmissione.

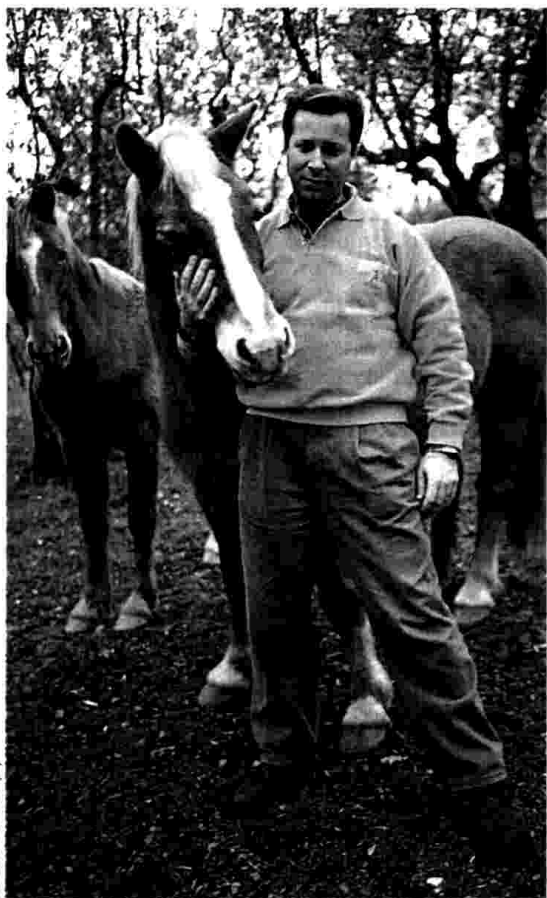
Inviato speciale del Tg 1, 44 anni, faccia da bravo ragazzo, occhi azzurri, Sandro Vannucci prende il posto di Federico Fazzuoli che, dopo aver guidato per 13 anni la fortunata rubrica di Raiuno, passa a Telemontecarlo con un nuovo programma. Un'eredità impegnativa da raccogliere, considerando che *Linea Verde*, in onda nella tarda mattinata della domenica, ha raggiunto punte di più di 8 milioni di ascoltatori.

Alfredo Bruno (2)

Abbiamo chiesto a Sandro Vannucci come è arrivato, dopo aver passato gli ultimi anni nelle zone più calde del pianeta come inviato, al mondo più tranquillo dell'agricoltura e della natura.

«Ci sono arrivato facendo la gavetta. Sono in Rai dal '78, dopo una laurea in giurisprudenza e un periodo in cui ho fatto l'assistente universitario. Poi sono entrato in Rai alla sede di Firenze e per cinque anni ho fatto un po' di tutto. Mi sono occupato di agricoltura e di cultura, di ambiente e di cronaca. Non si sa perché ma in Toscana succede di tutto... è stato proprio un lavoraccio. Poi ho lavorato a diverse trasmissioni per le reti nazionali, da *Tam Tam* alla prima *Linea diretta* di Biagi, poi a *Uno mattina* e infine ho realizzato diverse inchieste con Zavoli per *Viaggio intorno all'uomo*. Quasi sempre mi occupavo di ambiente, inquinamento, agricoltura...».

Poi è andato in guerra...

«Sì, gli ultimi tre anni sono stati tre anni di guerra. Sono stato nella ex Jugoslavia, in Somalia, nel Mozambico, in Angola, in Russia e... dove c'è un'altra guerra? Lì ci

Sandro Vannucci, il nuovo conduttore di *Linea Verde*, fotografato nella campagna di Fiesole, dove vive in una vecchia casa circondata dagli olivi. Sotto, Federico Fazzuoli con Alberto Tomba: lo sport avrà un grande rilievo nella sua nuova trasmissione, *Verde Fazzuoli*, in onda su Telemontecarlo

Tutto Fazzuoli minuto per minuto

Senza saltare nemmeno una domenica, Federico Fazzuoli continua su Telemontecarlo il suo appuntamento settimanale con il pubblico presentando il suo nuovo programma, *Verde Fazzuoli*, in onda dalle 11,30 alle 14. Ce ne parla il conduttore. «Parleremo sempre di agricoltura e natura, ma daremo uno spazio molto ampio allo sport, aprendo delle "finestre" nel corso del programma collegandoci con i grandi avvenimenti sportivi. E poi ci occuperemo più della città, dei suoi problemi: inquinamento, traffico, verde, qualità della vita. La gente non può vivere bene solo due giorni a settimana, durante il weekend, deve avere un "habitat" sano anche in città».

E come mai tanto sport?

«Perché la programmazione sportiva è da sempre molto importante per Telemontecarlo, e non si intendeva sacrificarla sopprimendo questa o quella trasmissione, abbiamo preferito adeguare il palinsesto».

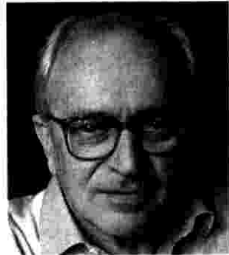
Qual é stato il segreto del successo di *Linea Verde*?

«Ci siamo sempre sforzati di dire le cose giuste, dando un'informazione precisa, avvalendoci di consulenti affidabili, credibili. Il pubblico lo ha capito e ci ha seguito».

Scoppierà una guerra «verde» tra lei e Vannucci, il suo successore a *Linea Verde*?

«No, ci sarà tra noi una concorrenza leale. Auguro a Vannucci di avere successo e di riuscire a continuare a dare un'informazione vera ai telespettatori».

ARRIGO LEVI

PRIMO PIANO

Sempre più soli i nemici della pace

Anche il dittatore siriano, Hafez el-Assad, ha finalmente deciso di sedersi al tavolo dei negoziati con Israele, e ha proclamato, davanti al Presidente Clinton, l'intenzione di riconoscere e di fare una vera pace con lo Stato ebraico, se gli sarà restituito il Golàn. Il successo ottenuto dall'America è importante.

Il «fronte del rifiuto» arabo-islamico si è ormai in buona parte sgretolato; ma non del tutto. A dire categoricamente di no allo Stato d'Israele, e a volerne la distruzione fisica totale, rimangono gli estremisti di sinistra palestinesi, e le forze integraliste islamiche, che hanno un forte seguito in Palestina, e che fanno capo soprattutto, ma non soltanto all'Iran: hanno appoggi anche tra i nababbi del Golfo; mentre la Libia appare oggi meno categorica nel «rifiuto».

Quanto al «fronte del rifiuto» israeliano, a quella destra nazionalista e ultrareligiosa che non vuole l'abbandono dei territori occupati e la nascita di uno Stato palestinese, è meno forte di un anno fa; ma non si dà affatto per vinta.

Tutto questo non vuol dire che ci sarà una pace generale a breve scadenza, e nemmeno che non ci possano essere ancora gravi sconfitte e battute d'arresto del «processo di pace». Ma si è molto avvicinato il momento in cui si potrà dire che il processo è oramai «irreversibile».

Perfino i molti ritardi del negoziato fra Israele e l'Olp, che pure hanno consentito ai nemici della pace, dall'una e dall'altra parte, di rafforzarsi con sanguinosi atti di violenza, hanno però dimostrato che sarà molto difficile, e quasi impossibile, tornare indietro.

Soprattutto, sembra ormai un fatto compiuto, virtualmente irreversibile, il reciproco riconoscimento e quindi l'inizio del dialogo e di una vera trattativa tra Israele e i Palestinesi. Il rientro in scena della Siria, e l'ipotesi, che ne deriva, di una nuova possibile «pace separata» tra Israele e un potente stato arabo - dopo quella con l'Egitto - fungerà da sprone per i Palestinesi, che rischiano di ritrovarsi soli, e molto più deboli, di fronte a Israele. Perché anche Giordania e Libano non aspettano altro che l'OK della Siria per fare la pace con lo stato ebraico. A questo punto, Israele potrebbe permettersi una politica di «wait and see» nei confronti di Arafat, rinviando al futuro l'abbandono dei territori occupati.

Si dice spesso che «il tempo non lavora per la pace»; ma è forse più vero che il tempo non lavora per l'Olp. Nel piccolo palcoscenico mediorientale ci sono ormai quattro o cinque attori (Israele, Giordania, Siria, Olp, Egitto); e non c'è più una semplice contrapposizione frontale fra Israele e tutti gli altri, ma un giuoco a tutto campo, che consente al governo di Gerusalemme di mettere gli uni contro gli altri, ed anche di mercanteggiare concessioni e accordi con gli uni o con gli altri.

Sia l'Olp e i nemici palestinesi della pace, sia il governo e l'opposizione d'Israele, si rendono conto del continuo evolversi del quadro in cui si muovono, e di come esso si vada avvicinando passo passo a un progetto di pace generale. I nemici della pace ne traggono incentivo a battersi più furiosamente che mai contro la pace, organizzando attentati su attentati. Vorremmo che il governo Rabin e l'Olp venissero indotti a stringere anch'essi i tempi, nella fiducia che la scommessa della pace, in cui si sono coraggiosamente impegnati, è destinata a dimostrarsi quella vincente. Vorremmo più generosità da parte di Rabin, e più coerenza e meno furbizia da parte di Arafat.

Quanto ad Assad, è un uomo spietato; ma ha anche fama di essere un realista e di saper rispettare i patti.

Lo storico incontro, a Ginevra, tra il presidente siriano Hafez el-Assad e quello americano Bill Clinton

TELEVISIONE

sono stato di sicuro».

Le piaceva fare l'inviato?

«Sì, lo faccio da una vita, sono abituato a stare fuori, lo studio è una maledizione per me, non ci resisto. Non sono un animale da studio, mi piace stare fuori».

Vive anche fuori città...

«Nonostante lavori da cinque anni al Tg 1 ho mantenuto la mia famiglia a Fiesole, in una casa di campagna con quattro ettari e mezzo di terra, con 500 olivi, dove vivo con mia moglie, due bambini, due cavalli, galline, oche, anatre e un cane».

Quindi i problemi della terra li conosce bene...

«Sì, sono quasi un coltivatore diretto. Quando posso salgo sul trattore e mi metto a lavorare. Produco anche l'olio, quest'anno poco però, da noi è stata una brutta annata. I cavalli mi servono per mangiare l'erba, per tagliarla non ho tempo, adesso ne ho solo due, ma ne ho avuti quindici negli ultimi vent'anni».

Viva la campagna, allora...

«Certo, anche se per non voler venire a Roma, ho un po' pagato, la mia carriera è stato in qualche modo limitata. Ho "dovuto" scegliere di fare l'inviato, partire sempre, stare una settimana fuori, poi tornare per tre giorni a casa. Però la campagna mi dà una forte ricarica, lì ritrovo tutte le energie necessarie per poter ripartire».

Veniamo a questo suo nuovo impegno. Come sarà la sua *Linea Verde*?

«Non cambieremo la formula della trasmissione. La formula è quella e resterà quella. Non vogliamo stravolgere un programma che funzionava, anche perché non sarebbe giusto nei confronti degli ascoltatori. Questa formula è cresciuta negli anni, Fazzuoli è stato bravissimo, ha avuto ottime idee e le ha ottimamente realizzate. Succederà come è accaduto per *Milano, Italia*, dove la trasmissione funziona e rimane la stessa, mentre cambiano i conduttori. Così per *Linea Verde* sarebbe sciocco cambiare una formula che si è evoluta quasi darwinianamente, per selezione naturale. Certo, io spero di non venire accusato di fare l'imitatore di Fazzuoli, diciamo che "interpreterò" il suo ruolo secondo la mia esperienza televisiva e secondo il mio modo di vedere il mondo. Non tradiremo gli spettatori, che avranno ciò che si aspettano. Gli stessi temi, le stesse belle immagini, lo stesso movimento. Abbiamo aggiunto una sola cosa al titolo del programma, come un occhiello sopra il titolo: *In diretta dalla natura*».

Ha fatto con Fazzuoli uno scambio di consegne?

«Ci siamo visti cinque minuti mentre lui stava girando, il tempo di scendere e di risalire su un elicottero in un campo di insalata. Appena un attimo per salutarci».

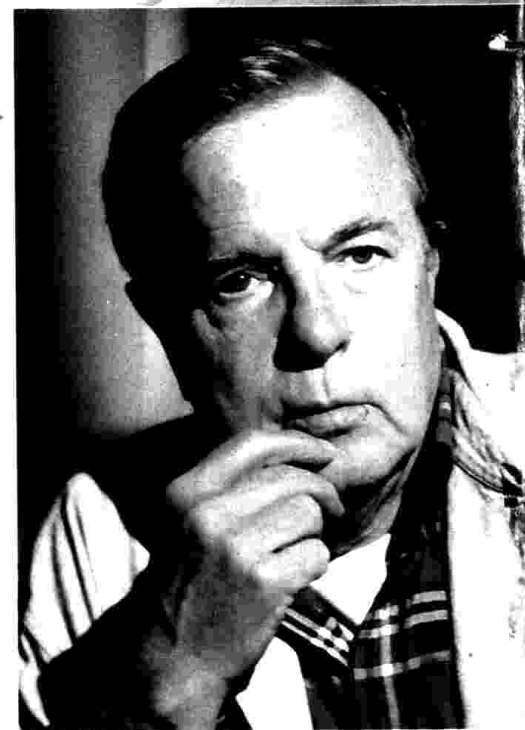
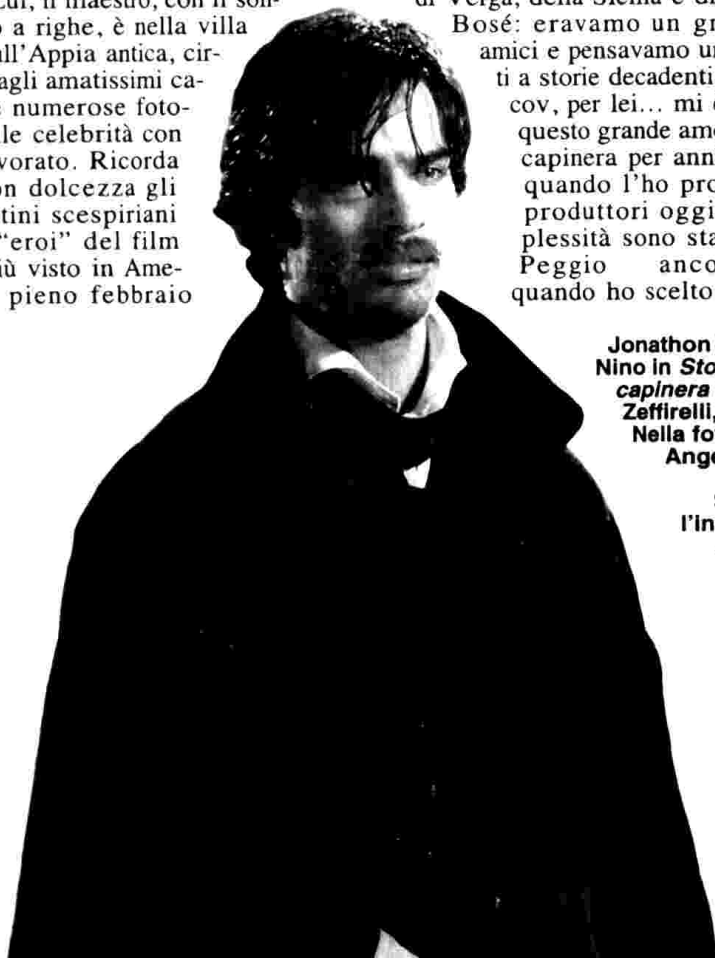
Giuseppe Gennaro

FRANCO ZEFFIRELLI CON *STORIA DI UNA CAPINERA* FA RIVIVERE ANCORA UNA VOLTA UN GRANDE AMORE: PROTAGONISTI MARIA E NINO

Preghiere e lacrime

di STEFANIA BARILE

Un amore "bello e impossibile": circa trent'anni dopo, un altro Romeo e una nuova Giulietta vivono grazie a Franco Zeffirelli la passione d'amore. Sono Maria e Nino, gli innamorati di *Storia di una capinera*, "Romeo e Giulietta" di Giovanni Verga che il regista fiorentino fa rivivere sugli schermi. Lui, il maestro, con il solito poncho a righe, è nella villa romana sull'Appia antica, circondato dagli amatissimi cani e dalle numerose fotografie delle celebrità con cui ha lavorato. Ricorda subito con dolcezza gli innamoratini scespiriani del '67, "eroi" del film italiano più visto in America. «In pieno febbraio centinaia di ragazzi e ragazze sotto la neve facevano la fila per vedere quel film». E pensare che *Storia di una capinera* poteva nascere cinematograficamente molti anni prima di quel *Giulietta e Romeo*... «Ci pensavo ai tempi in cui stavo girando come "aiuto" di Visconti *La terra trema*... ero innamorato di Verga, della Sicilia e di... Lucia Bosé: eravamo un gruppo di amici e pensavamo un po' tutti a storie decadenti, alla Cecov, per lei... mi è rimasto questo grande amore per la capinera per anni... certo quando l'ho proposto ai produttori oggi, le perplessità sono state tante. Peggio ancora quando ho scelto la

Jonathon Schaech, Nino in *Storia di una capinera* di Franco Zeffirelli, a destra. Nella foto grande Angela Bettis, Maria. Sotto con l'innamorato Jonathon Schaech

Il racconto

«Una fragile delicata monaca che intristisce nella clausura consumata dal sogno appena sfiorato dell'amore». Franco Zeffirelli racconta così la sua *Storia di una capinera* tratto dal novella di Giovanni Verga.

È il 1854: la Sicilia è devastata da un'epidemia di colera. Maria rinchiusa dalla ricca matrigna in un convento, per evitare il contagio va via e raggiunge la villa paterna alle falde dell'Etna. Qui incontra Nino, un amico di famiglia. Esplode il grande amore con la stessa violenza di un vulcano. Sarà un'estate di grande sentimento. Arriva l'autunno, l'epidemia di colera è ormai sotto controllo e Maria deve tornare in convento. Qui, mentre aspetta di prendere i voti, apprende del prossimo matrimonio di Nino con la sua sorellastra. Il giorno del matrimonio Maria, fuori di sé, fugge dal convento e assiste, impotente, alle nozze. Torna in convento per poi fuggire di nuovo e cercare Nino, a cui confesserà il suo amore per tutta la vita. Ma sarà troppo tardi.

Il film, girato fra Catania e Acireale, ha come protagonista Angela Bettis e Johnathon Schaech. Tra gli altri Valentina Cortese e Vanessa Redgrave.

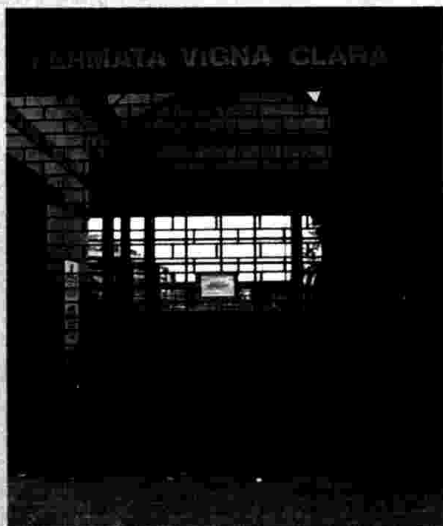
Dalle strade pulite alle italiche disgrazie

Apparentemente è una rottura clamorosa con i canoni consolidati in decenni di pubblicità fatta per vendere auto: niente strade e autostrade sgombre a perdita d'occhio, niente parcheggi immacolati sotto cieli limpidi e tersi, banditi le belle autostoppiste, i panorami californiani e gli eleganti levrieri che sbucano dai portabagagli, accantonata la fotografia curata fino al dettaglio maniacale. Eliminato, in una parola, tutto quello che è servito finora per rendere desiderabile l'acquisto di un'auto, facendoci dimenticare l'aria inquinata, le città bloccate, le migliaia di incidenti mortali, la realtà ha fatto irruzione nello schema narrativo degli spot con l'intento di alterarne la cifra stilistica.

E che realtà! Le disgrazie italiane snocciolate con la monotonia dei costi delle opere pubbliche cresciuti anno dopo anno, dal progetto alla realizzazione, di decine e decine di miliardi andati ad alimentare il malaffare: Piccolo Teatro preventivo 10 miliardi, assegnazione dei lavori 74 miliardi, stazione Roma-Vigna Clara, costruita per i mondiali, usata solo un mese, costo 81 miliardi praticamente buttati. Il tutto per concludere che la splendida Toyota «Carina E», che improvvisamente entra in scena, eliminando dal video le tormentose immagini del malpaese, invece, per tre anni sarà a costo zero.

«Cosa c'è, oggi, di più reale che far tornare i conti», si difende l'account dell'agenzia, la Impakt Italia, che ha ideato la pubblicità per la casa giapponese. «Noi abbiamo solo comparato errori di costi a costi calcolati senza errori». E aggiunge il direttore creativo: «Volevamo rinnovarci, abbiamo così cancellato dalla nostra pubblicità i simboli patinati anni Ottanta per inserirci nella realtà di questi Novanta».

Il proclama, lanciato alcuni mesi fa da Gavino Sanna, per un ritorno in pubblicità all'estetica del realismo. (Ricordate? «Negli spot meglio operai e contadini delle belle donne») sembra che incominci a fare i primi proseliti o, forse, sarebbe più corretto dire le prime vittime. Ancora una volta una dichiarata adesione alla realtà è infatti, paradossalmente, quanto di più distante ci possa essere dalle ragioni più profonde del reale.

La tecnica usata negli spot cosiddetti patinati per indurre all'acquisto è quella dello straniamento, del parlar d'altro per stendere un velo di sorridente ottimismo sui tanti guai generati dalla motorizzazione di massa. Ma a ben guardare nella pubblicità della Toyota cambiano i segni, ma il senso profondo della comunicazione non cambia. Le disgrazie italiane come cifra stilistica equivalgono al paesaggio incontaminato e alle strade pulite e sgombre. Altro che realtà! Si continua a parlar d'altro per evitare le strade sporche e intasate e i paesaggi più che contaminati. Al rosa degli anni Ottanta si sostituisce il nero di questi primi anni Novanta, alla declamazione dei tanti pregi e confort delle varie vetture si alterna la sottolineatura dei vantaggi economici, ma, ripetiamo, il segno dell'operazione rimane inalterato. Il reale possiede una sua intrinseca cifra poetica che solo un atteggiamento di grande umiltà e rispetto, per intenderci alla Wim Wenders (ricordate il cielo sopra Berlino?) può rendere. Il resto è demagogia, moralismo, retorica della rigenerazione ad ogni costo. Tutte cose che con la pubblicità ed i pubblicitari a noi sembra abbiano poco da spartire.

La stazione ferroviaria di Vigna Clara a Roma, costruita per i mondiali '90 e chiusa subito dopo

ragazzina, Angela Bettis: speravano in una "bona"!»

Si lamenta il maestro perchè nella letteratura italiana non c'è molto da raccontare nel cinema: «Ricordo che litigai persino con Visconti. Gli dicevo: Ma che, fai il *Gattopardo*? Fai invece i *Vicerè* di De Roberto... sta a monte del *Gattopardo*, ma è una storia più universale: è una grande storia barocca».

Si lamenta che Pirandello non possa adattarsi al cinema «perchè ha scritto storie secche, mentre il cinema ha bisogno di sviluppo, di un gioco ciclico». Poi confessa: «Ho girato sempre attorno allo stesso problema: le grandi storie d'amore contrastate. L'amore come estasi non "brucia": ci deve essere l'impedimento. Allora diventa dramma. Se Romeo e Giulietta si fossero sposati, lei avrebbe avuto figli, si sarebbe ingrassata e lui le avrebbe fatto le corna. Della signora delle camelie si continua a piangere per l'impedimento al suo amore. Altrimenti sarebbe stata solo la storia di una puttanella!».

E ora è la volta della capinera: «Una poverina che non sa che cosa è l'amore. Non gliel'hanno insegnato. Ci si trova esposta come un bambino senza anticorpi, davanti a questa mostruosa belva, l'amore! Dall'altra parte il colera: morte

Angela Bettis con Jonathon Schaech. Franco Zeffirelli sta preparando un film sulla vita di Maria Callas

per i catanesi e vita per lei, nell'amore».

Zeffirelli ci tiene a dirlo: ha cambiato il finale: «Per lo scrittore la poverina muore pazza e tisica: una sentenza senza pietà. Era il momento dell'ateismo, del laicismo, della mancanza a tutti i costi di fede e di Dio... a quei tempi tutti volevano fare Zola... per me invece la capinera capisce e torna per sua scelta al convento».

Alle anteprime del film tutti in sala hanno pianto da Tokyo a Spoleto: eppure oggi il cinema non è racconto di sentimenti! «Tre anni fa ho letto una statistica americana: oggi sono tante le ragazze che arrivano intatte al matrimonio e, in più, crescono e pensano col rispetto del proprio corpo. Dopo lo sfascio di darsi comunque, conoscono il valore del donarsi e lo vogliono fare quando arriverà il momento giusto, in piena buona fede. Mi sono sbalordito! Altro che America di Sharon Stone... ho poi parlato con tante ragazze, e mi facevano vere prediche: non vogliamo sprecarci. Mi dissi: quindi c'è spazio per la capinera... e quando ho fatto vedere il film a pochi gruppetti mirati, le ragazze uscivano sconvolte. E mi erano grate, per la dignità della scelta finale della protagonista».

Quando ha girato la sua capinera, Zeffirelli è entrato, con dispensa del cardinale, in un convento delle clarisse «Sono stato molto con le suorine. Che, per carità, non sono bestiole... sono persone molto attente. Avevano letto la capinera e mi raccontavano che anche alcune loro sorelle avevano avuto quel tipo d'esperienza. Parlavano liberamente. Siamo curiose come la fa finire, mi ripetevano, Verga è grande sì, ma là sono tutti vittime passive, nessuno combatte, lotta. Mica diciamo che Maria debba scappare con lui, ma deve lottare con se stessa. Per capire che sta sognando una storia impossibile, che deve trovare un'alternativa, la sua strada».

Zeffirelli è ancora fiducioso nell'amore, e scaverà ancora in quel mondo. Sta preparando, infatti, un nuovo film, *Jane Eyre*, scritto da Charlotte Brönte. «Sento tante amiche oggi ancora entusiaste di quel romanzo. Perchè è la prima ragazza che dal nulla, avendo tutto contro, riesce a conquistare la propria dignità nell'etica e nell'amore. E l'amore, a cui dà tutta se stessa, deve però anche essere una grande meravigliosa amicizia».

Poi sarà la volta del racconto dalla creazione del mondo fino al diluvio: «Noi siamo i superstiti di quel diluvio, appuntamento catastrofico di tutte le religioni. Da allora l'uomo ha avuto paura e ha costruito tutto sulla paura. L'uomo crede di esser cambiato. Certo si agghinda diversamente, ma anche ora gli appuntamenti che contano non si sono spostati di un capello: si nasce, si cresce, si ama, si muore».

Stefania Barile

MAURIZIO COSTANZO

COSTUME

Parenti furenti per i cani ereditieri

Non so come sia andata a finire questa storia, ma mi piace pensare che si sia conclusa per il meglio. Per chi scrive, il meglio è rappresentato dall'arrivo al canile di San Cataldo a Modena dei miliardi lasciati in eredità da Maddalena Vaccari, 91 anni, venuta a mancare il 3 gennaio. La signora Vaccari era una donna colta, un po' scostante, abituata a vivere da sola (fino a quattro anni fa ha convissuto con la sorella Giovanna). Un quotidiano ha anticipato che nel testamento Maddalena Vaccari ha lasciato una eredità miliardaria (terreni, tenute, titoli e soldi) ai cani ospitati, ripeto, dal canile di San Cataldo.

Di ufficiale, mentre scrivo non c'è ancora niente, e il Presidente dell'Ente Nazionale Protezione Animali di Modena getta acqua sul fuoco nel timore di una possibile delusione. Certo è che se i soldi arriveranno, il canile che ospita 413 cani e quindi è in sovraffollamento, potrà costruire recinti più facili a pulire e abitati da meno cani. La causa più frequente di morte è infatti la lite furibonda che ogni tanto si scatena tra i cani ospiti di uno stesso recinto. In tutto questo, i cugini di Maddalena Vaccari, si dice una ventina, starebbero affilando le armi per cercare di recuperare il recuperabile. Non sarà facile, anche perché non potranno impugnare le volontà di Maddalena Vaccari attribuendole l'incapacità di intendere e volere dal momento, che al contrario, la loro congiunta è stata lucidissima fino alla morte. L'infermiera che l'ha assistita negli ultimi due anni nel pensionato di «Villa dei tigli» ha dichiarato: «Se la signora Vaccari voleva lasciare i soldi ai cani, state sicuri che avrà fatto in modo che quei miliardi arrivino a chi lei desiderava». Come dire ai parenti: rassegnatevi a non prendere una lira, se non qualche briciola.

La vicenda di Maddalena Vaccari ha dei precedenti: ricordo Simon, un pastore tedesco, che viaggiò in Mercedes con autista per volontà della baronessa sua padrona o di Gunther che vive alla grande, accudito da una cuoca personale, da una cameriera e si dice, ma stento a crederlo, da una psicologa. Molti, alla lettura delle decisioni di Maddalena Vaccari avranno scosso il capo dicendo: con tutte le persone che non hanno da mangiare perché preoccuparsi dei bastardini del Comune di Modena? Sì, è vero, l'obiezione è giusta ma è altrettanto vero che se si è vissuti per novant'anni amando gli animali e ottenendo da loro affetto e fedeltà, perché non premiare quella specie anziché l'altra, quella dei parenti, nello specifico, meno inclini all'affetto e all'amore? Perché questi cugini hanno lasciato che la loro congiunta trascorresse gli ultimi anni della vita in un pensionato, pur se ottimo, anziché farla vivere in famiglia? Sì, insomma, lo dico: approvo il comportamento della signora Vaccari e penso che abbia fatto bene.

ARRIVA SUGLI SCHERMI ITALIANI *MRS. DOUBTFIRE* CON ROBIN WILLIAMS, IL PRIMO FILM-FIABA PRODOTTO DALLA MOGLIE MARSHA GARCES

Amore in maschera

di STEFANO MASI

Alcuni anni fa, quand'era da poco diventato famoso ma aveva già rovinato il proprio matrimonio, Robin Williams dovette trovare per suo figlio Zachary una baby-sitter. Assunse la signorina Marsha, una studentessa di Milwaukee: in breve la ragazza conquistò il cuore del bambino ed anche quello del padre. L'ex-babysitter è diventata da quattro anni signora Williams, nonché presidente della «Blue Wolf», compagnia cinematografica fondata insieme al marito. Siamo in pieno sogno americano, la più grande fiaba mai raccontata.

Mrs. Doubtfire è il primo film prodotto dalla signora Marsha Garces Williams. Fu proprio lei a scoprire il bel romanzo di Anne Fine *Alias madame Doubtfire*, sulle disavventure di un babbo che si traveste da babysitter per restare accanto ai figli. Naturalmente Marsha capì subito che lo strano papà di quel libro era tagliato su misura per il suo amato Robin, un istrione di grande capacità mimetica, camaleonte nato. Quando si tratta di trasformarsi, di fare imitazioni di qualunque genere, Robin Williams si carica di un'esaltazione quasi infantile e dà il meglio di sé. Ricordate come giocava con la voce dai microfoni della radio in *Good Morning Vietnam?* Un vero funambolo dell'imitazione. Dal lampo dei suoi occhi, piccoli e spiritati, si capiva che «facendo le voci» Williams provava il massimo del piacere che un attore possa ricavare dal proprio lavoro. Figuriamoci quanto deve averlo solleticato l'idea di un travestimento vero e proprio: trasformarsi in una pudibonda Mary Poppins inglese, con tanto di parruccona, tette finte, collant e tacchi alti.

«È splendido interpretare un personaggio nel personaggio. Sembra quasi» confida Robin Williams, «di essere posseduti e per certi versi ricorda le maschere di Carnevale: sai che qualcuno si cela dietro la facciata. Si tratta di due mondi diversi che convivono».

La prova d'attore fornita da Robin Williams in *Mrs. Doubtfire* è al di sopra di ogni sospetto: quasi certamente anche quest'anno entrerà nella cinquina delle candidature all'Oscar, premio che però non ha mai vinto, pur essendo stato candidato in tre diverse occasioni (per *Good Morning Vietnam*, *L'attimo fuggente* e *Capitan uncino*). Il suo vulcanico talento – ormai ben governato – piace ai membri dell'Academy of Motion Pictures Arts and Sciences. Piacciono meno gli stravizi di Robin: alcool e droga. Ma adesso Williams giura di aver messo definitivamente la testa a posto. E anche per questo si dice grato all'exbabysitter di suo figlio Zachary...

Uscito nelle sale americane il giorno del Thanks Giving Day, *Mrs. Doubtfire* ha scalato in meno di due mesi il box-office rastrellando trecento milioni di dollari, una cifra davvero impressionante, che però non deve sorprendere: il regista del film, il trentaquattrenne Chris Columbus, ex-sceneggiatore di Spielberg, ha già al suo attivo *Mamma ho perso l'aereo*, il più grande successo commerciale nella storia del cinema tra le commedie e il quarto maggior incasso in assoluto. A *Mrs. Doubtfire* è stato rimproverato un eccesso di sentimentalismo, soprattutto nell'happy end, che generosamente rimette tutto a posto in famiglia (secondo le statistiche americane, invece, appena l'un per cento delle coppie divorziate si ricongiungono). Ma nel complesso i giudizi favorevoli sovrastano le critiche. Del resto bisogna riconoscere che il film di Columbus, pur

A.P.

Robin Williams con i suoi "figli" Lisa Jakub, Mara Wilson e Matthew Lawrence. Nel box il protagonista in versione maschile e femminile

Quando papà diventa Mary Poppins

Il doppiatore disoccupato Daniel Hillard (Robin Williams) si dedica a tempo pieno ai suoi tre bambini, al contrario della moglie Miranda (Sally Field), una donna in carriera che porta i soldi a casa e tollera a fatica il carattere infantile del marito. Dopo quattordici anni di matrimonio, Miranda pretende il divorzio e ottiene dal giudice anche l'affidamento dei ragazzi.

Per Daniel, che può vederli soltanto durante il week-end, è un dolore troppo grande. Così, la sua machiavellica fantasia escogita uno stratagemma per ritornare con i ragazzi, sotto il naso della moglie: si farà assumere come baby-sitter. Con l'aiuto del fratello, navigato truccatore gay, Daniel cambia letteralmente pelle e diventa Mrs. Ifigenia Doubtfire, inappuntabile signora inglese. Saggia e premurosa, Mrs. Doubtfire porta una ventata di armonia in casa, guadagnandosi pure le confidenze dell'ignara Miranda: Daniel è costretto ad essere testimone delle avances dello spasimante della moglie, il ricco Stu (Pierce Brosnan).Intanto, però, i figli hanno smascherato il suo travestimento. Quando anche la mamma scopre l'inganno, Mrs. Doubtfire viene messa alla porta, ma deve ammettere che, senza di lei, la casa ha perso di colpo quel magico senso di armonia: l'unica soluzione è far la pace con Daniel. Mamma e papà torneranno sotto lo stesso tetto.

raccontando dalla parte dell'adulto l'esperienza della separazione di un padre dai suoi figli, pare in alcuni momenti condito da quell'indulgenza tipica del film per ragazzi. Ciò accade solo perché il doppiatore disoccupato Daniel Hillard si comporta, in fondo, come un bambino mai diventato adulto? Qua e là, *Mrs. Doubtfire* sembra sorprendentemente vicino all'ottica «bambino-centrica» di *Mamma, ho perso l'aereo*, sebbene racconti una storia di adulti, con i loro problemi, ansie ed insoddisfazioni. Ci troviamo comunque nei territori di un cinema-fiaba: Chris Columbus ha applicato la lezione spielberghiana del trionfo della fantasia (quella di *E.T.*, per intenderci) in un genere a vocazione realista quale è la commedia familiare. Quindi, in *Mrs. Doubtfire* appaiono più labili che mai i confini tra cinema adulto e cinema per ragazzi, così come sembra impossibile usare alcuni modelli di giudizio normalmente in uso (eccesso di sentimentalismo, vocazione al patetico, sdolcinatezza, ecc.), perché una fiaba è una fiaba: non ammette contestazioni. ■

PROVA DI BACIO

QUANDO L'ALITO DEVE SUPERARE

TUTTE LE PROVE, PERSINO QUELLA DEL BACIO, LA RISPOSTA

E' CHLORALIT. CHLORALIT, IN PASTIGLIE E GOMME, CON E SENZA ZUCCHERO, RINFRESCA E DEODO-

RA L'ALITO GRAZIE ALL'AZIONE DELL' HERBASOL, UN PRINCIPIO ATTIVO CHE SOLO CHLORALIT PUO' VANTARE.

CHLORALIT PREVIENE E RIMUOVE L'ALITO CATTIVO. BACIARE PER CREDERE!

Chloralit®

RINFRESCA E DEODORA L'ALITO

BOTH SIDES, IL NUOVO ALBUM DI PHIL COLLINS, IN POCHI GIORNI È DIVENTATO UN SUCCESSO INTERNAZIONALE. INTANTO L'ARTISTA SI PREPARA AD ESSERE UNA STAR AL FESTIVAL DELLA CANZONE ITALIANA

Aspettando Sanremo

di PAOLO ZEFFERI

La simpatia, certo, non gli manca: sorriso ironico, aria beffarda, ghigno da quarantenne che la sa lunga, Phil Collins è oggi uno dei personaggi più popolari ed amati della scena musicale e, forse, dell'intero show business. Il suo ultimo e recentissimo album *Both Sides* è ormai un successo internazionale (in Italia ha venduto in poche settimane 250 mila copie), mentre sono già in vendita i biglietti di un tour mondiale che inizierà ad aprile e durerà un anno intero.

Roger/Katz Pictures/Contrasto (2)

Batterista e poi cantante, ma anche attore, produttore e compositore, Collins non dimentica – ed è forse questo il segreto che si cela dietro il suo naturale humour – di essere diventato un divo quasi senza volerlo, «travolto» da una serie di eventi: i suoi esordi sulla scena risalgono agli anni Sessanta, onori e fama arrivano subito dopo, quando entra nei Genesis (il suo primo album con la band è *Nursery Crime*); poi la svolta: Peter Gabriel lascia il gruppo – siamo nel 1975 – e Phil si ritrova in una veste inedita e, fino a quel momento, indesiderata: quella del cantante e, di conseguenza, del leader. Suo malgrado in prima linea, insomma. Fino a scoprire che la posizione non gli dispiaceva affatto. «Ebbene sì, sono stato fortunato» ammette senza problemi Collins, «Peter Gabriel ha lasciato spontaneamente i Genesis, non l'ho certo cacciato via io. Per quanto mi riguarda non lo volevo nemmeno il suo posto, ma allora non riuscimmo a trovare un sostituto adeguato. Così sono finito a cantare e a scrivere canzoni. Se mi chiedessero:

"cambieresti qualcosa nella tua vita?" non saprei davvero che cosa dire perché in un certo senso io non avrei mai scelto di diventare un cantante, anche se questo, oltre ai vantaggi economici, ha ampliato enormemente le mie potenzialità espressive, cosa che non avrei mai potuto fare se fossi rimasto dietro alla batteria».

Un misto di fatalismo e umiltà, dunque. Ma anche, occorre riconoscerlo, un grande talento: nel corso degli anni '80, sia come solista sia come leader dei Genesis, Collins è riuscito a portare al successo brani come *In the air tonight*, *Take a look at me now* o *One more night* (tanto per citare i più famosi), imponendosi come personaggio principe del grande pop internazionale.

Both Sides, la sua ultima fatica, è un disco che Collins definisce «molto, molto personale». Man mano che il lavoro andava avanti, spiega il musicista, «mi accorgevo del carattere molto intimo di quello che stavo scrivendo. Così, dal momento che era un affare tanto personale, l'ho voluto fare tutto da solo». Infatti, per la prima volta, oltre ad aver scritto musica e testi, Phil Collins ha cantato, prodotto, mixato e addirittura suonato tutti gli strumenti. È forse un segno anche questo della definitiva fine dei Genesis? Collins risponde con una domanda: «L'unica certezza è che ci ritroveremo insieme fra tre anni, quando i nostri impegni ce lo consentiranno. E allora io avrò 45 anni. E, a 45 anni, avrò ancora voglia di fare una cosa del genere, o non sarà il caso di cercarmi un lavoro serio?».

Ma un lavoro «serio» Phil Collins lo ha già: è quello di attore. Certo, la parola «serio» si adatta a fatica al suo grande progetto, un film che dovrebbe girare con Bob Hoskins e Danny De Vito. *Riccioli d'oro e i tre orsi*, nel quale dovrebbe avere il ruolo dell'orso. «È un progetto che ho in piedi dal 1985», ricorda Collins. «A Los Angeles stanno lavorando alla sceneggiatura e, anche se non posso rivelarne il nome, il regista sarà uno dei più grossi nomi in circolazione. Bob Hoskins ha già accettato la parte, e anche Danny De Vito è d'accordo. Forse nel 1995, dieci anni dopo la mia idea, inizieremo le riprese. So che molta gente crede che il film sia già uscito e di averlo perso, perché se ne parla da tanto tempo. Forse lo perderemo anche noi e inizieremo direttamente dal seguito».

Quanto all'immediato futuro, Phil Collins ha confermato la sua presenza alla prossima edizione del Festival di Sanremo. Eseguirà il brano *Everyday* la sera del 26 febbraio. Gli altri ospiti stranieri della manifestazione dovrebbero essere Elton John e Chris Rea (impegnati in un insolito duetto)e Mariah Carey; negli ultimi giorni circolano anche i nomi di 4 Non Blondes, James Brown ed Emerson, Lake & Palmer. ■

LANDO FIORINI: 35 ANNI DI "CARRIERA", 25 DI CABARET E PER LA PRIMA VOLTA NELLA CITTA' DEI FIORI PER CANTARE IN CORO *UNA VECCHIA CANZONE ITALIANA*

Profumo d'antico

di SUSANNA GIUSTI
foto ASSUNTA SERVELLO

Allegro e sorridente. Molto bravo a raccontarsi e, all'occorrenza, a riderci su. Lando Fiorini è al suo trentacinquesimo anno di carriera. Una carriera di «cantore» romano come ama definirsi.

«Che si vede che so' invecchiato?» chiede, «Mica tanto, no? Non fosse per questi due ciuffetti bianchi! Prima me li tingevo. Però mi sentivo un po' scemo!».

Parliamo delle nozze d'argento del suo locale, il Puff. Il teatro cabaret, nel quartiere romano di Trastevere, che ogni sera fa il pieno di pubblico e risate. Ma è anche l'occasione per scoprire qualcosa di più su questa squadra italiana per il *Sanremo '94*, da qualcuno già ribattezzata «la squadra Jurassick».

La sua prima apparizione a un festival canoro risale al Cantagiro del '61. Adesso Sanremo, dopo trentatré anni. Cos'è? Una sfida?

«No. Per me è più un gioco. Guardi che non ci pensavo proprio. Non sono andato a cercarmela. Sono venuti da me con questa proposta. Ci ho pensato un

Lando Fiorini parteciperà nella squadra *Italia* al Festival di Sanremo con *Una vecchia canzone italiana*. Tutte le sere al Puff di Roma, il suo cabaret, propone lo spettacolo *C'hanno rotto lo stivale*

po'. Neanche troppo, a dir la verità. I nomi della squadra sono tutti eccellenti. Capo banda sarà Nilla Pizzi, che ha ancora una voce più che invidiabile. Poi ci sono Manuela Villa, Gianni Nazzaro, Tony Santagata, Mario Merola, Jimmy Fontana, Wilma Goich, Rosanna Fratello e Wess. Cantiamo un brano di Merocchi-Jurgens-Artegiani. *Una vecchia canzone italiana.* Abbiamo fatto le prove e, per me, è stato uno spasso. Cantiamo una riga ciascuno e poi tutti insieme il refrain. Il bello è che saremo in gara. Figuriamoci un po'. Comunque, lo ripeto, io vado a Sanremo con lo spirito di chi si vuole divertire e mettere una ciliegina su quello che ha fatto finora. E poi... di corsa a Roma al mio Puff. Quando, la sera, questo locale rimarrà vuoto, saprò che è giunto il momento di andarmene a riposo. Mi sono già fatto una casa in campagna e me ne starò a canticchiare sotto una bella quercia ultrasecolare».

Parliamo del Puff. Devono andare bene le cose se proprio quest'anno si è cimentato con una ristrutturazione.

«È vero. Mi è costata un occhio, anzi tutti e due. Mi ci è voluto tanto coraggio e tutti i risparmi di una vita. Pure qualche litigata con mia moglie. A lavori ultimati posso dire di essere un po' stanco e pensieroso, ma tanto orgoglioso. Adesso, ogni sera, raccogliamo i frutti. Il pubblico è entusiasta. Ed io pure».

Quale spettacolo state facendo?

«Si chiama *C'hanno rotto lo stivale*. È un misto di satira politica e di costume. È il racconto teatrale del cambiamento del Paese, con tanto di Bossi, gag sulla disoccupazione, la malasanità, i problemi che hanno oggi tutti gli italiani. Uno spettacolo grottesco. Insieme con me ci sono la bravissima Giusy Valeri, Tommaso Zevola e Livia Romano».

È un po' che non la vediamo in televisione. Ha detto addio al piccolo schermo?

«Io no. E spero di esserci richiamato presto. Oggi poi ci sono questi nuovi professori che sono tanto bravi a fare i calcoli. Anch'io ho fatto due calcoli sul mio passato televisivo. Dunque: per 320 milioni ho fatto sei puntate di un'ora, la domenica, strappando ben tre milioni di spettatori a sera. Si chiamava *Puffando, puffando* e andava in onda su Raidue. Beh, che fanno? Non mi richiamano adesso?».

Questo non ci è dato saperlo. Sappiamo, però che chi volesse vedere Lando Fiorini in televisione, basterà che si sintonizzi sul prossimo Festival di Sanremo. ■

CALCIO

Fuori lo sport dalla politica

Il presidente del Milan Silvio Berlusconi ha detto no. Ha detto no all'annunciato e prepotente ingresso della politica nello sport. Per quello che lo riguarda personalmente, è scelta di questi giorni, di queste ore. Fatti suoi. Dal nostro osservatorio, prendiamo in considerazione la promessa di non raccogliere sotto le bandiere di «Forza Italia», per trasformarli in candidati alle elezioni del 27 marzo, calciatori e atleti di varie discipline. S'era parlato di Franco Baresi, di Tacconi, di Zenga, degli Abbagnale, di Sara Simeoni, di Alessandro Nannini, di Pietro Mennea: Berlusconi ha detto no. Accogliendo l'invito del presidente del Coni, Mario Pescante, timoroso dell'uso smodato dell'immagine sportiva (a partire da quel «Forza Italia» tolto il peso dalle bocche dei tifosi, degli appassionati frequentatori di stadi, piste e circuiti) nella tenzone elettorale. Non perché all'uomo di sport sia negata l'opportunità – concessa a tutti i cittadini – di darsi alla politica, di aspirare a un posto in Parlamento o nel Governo: Gianni Rivera dimostra al massimo livello la compatibilità dei due mondi. Lo sport cercava solo di evitare una forte identificazione con un solo raggruppamento. Quando il progetto berlusconiano lasciò trasparire questa ipotesi, la prima protesta fu raccolta a San Siro proprio fra i tifosi del Milan: il popolo degli stadi sfugge volentieri alle etichette politiche e non ama che queste siano affibbiate ai propri idoli. A fine carriera facciano quel che vogliono, ma fino a quando sono in attività, gli unici partiti sono l'Inter, il Milan, la Juventus, la Roma, il Napoli e via dicendo; gli unici colori, quelli delle maglie, dove il rosso e il nero, il bianco e il verde sono soltanto i colori della passione. E l'azzurro, quella bandiera ereditata dalla tradizione savoiarda, il colore dell'Italia in tutti gli sport.

La puntualizzazione sportiva è certo una novità in questo clima di particolare tensione agonistica che anima i partiti in vista della scadenza del 27 marzo. Sempre Berlusconi, prim'ancora di fare la sua scelta, annunciando che l'entrata nell'agone elettorale l'avrebbe convinto a lasciare tutte le cariche societarie ha precisato: «Tutte meno una: la presidenza del Milan».

È certo invece – e già notiamo scorrendo i giornali – che il linguaggio dello sport farà la parte del leone negli slogan, nei proclami, negli appelli, nei comizi. La riforma elettorale trasformerà le elezioni in un vero e proprio «campionato» il cui esito può essere affidato a uno «spareggio», le cui partite si giocano «sulle ali» (destra e sinistra) ma anche con un massiccio intervento al «centro del campo» servendosi di tutti i «campioni» disponibili.

La tattica più indicata? Tramontato il gioco «all'italiana», trionferà la «zona», ovvero il presidio dei tanti collegi in cui le prestazioni dei singoli determineranno le sorti dei raggruppamenti o «squadre». E questo è solo un assaggio. A primavera, saremo assediati dalle cronache «sportive». E a noi, che sportivi siamo davvero, non resterà che inventarci un altro linguaggio. Forse quello semplice e banale di tutti i giorni che i candidati non hanno mai usato, per passare repentinamente dal «politichese» allo «sportese» ricco di metafore e perciò ritenuto ottimo per una facile comunicazione.

Non ci resta che aspettare per vedere chi vincerà lo scudetto tricolore del 1994.

Franco Baresi libero della Nazionale

MUSICA/ESORDIO A MILANO DELL'ORCHESTRA

Arrivano gli

under25

di **MARIO GAMBA**
foto di **MARCELLO MENCARINI**

«Iniziative come questa dimostrano che, nonostante tutto, la vita continua». Vladimir Delman assomiglia sempre più a un vecchio profeta. Sta parlando della sua ultima impresa artistica, la direzione stabile dell'Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi". Un'orchestra di giovani nata poco più di tre mesi fa. Con un concorso indetto tra i diplomati e gli studenti di tutti i Conservatori e tutte le Accademie musicali d'Europa si sono scelti gli attuali centoquindici strumentisti della compagine. Un organico molto ampio, non usuale in Italia. Ed è per utilizzarlo al completo che nei programmi dei primi concerti (quello d'esordio si è tenuto il 13 novembre scorso) si notano esclusivamente autori tardo-romantici e del primo '900, i Berlioz, i Ciakovski, i Mahler, i Prokofiev che hanno scritto opere grandiose per sezioni numerossime di archi, ottoni, legni, percussioni.

Età tra i diciotto e i venticinque, provenienza da tutte le città

La contrabbassista Simona Colla offre un gelato al trombonista Giancarlo Galli. Sopra, Vladimir Delman dirige una prova. A fianco, l'Orchestra giovanile in un'aula del Conservatorio di Milano

d'Italia più Mosca, Praga, Budapest, Tirana e Madrid, entusiasmo irrefrenabile. I ragazzi della "Giuseppe Verdi" formano un gruppo davvero diverso da qualunque altra orchestra sinfonica italiana. Forse è perché sono all'inizio, forse è perché, in piena recessione, si sono trovati a poter disporre di un milione e ottocentomila lire (lorde) al mese, che è poco ma meglio di niente. Di sicuro non si notano tra loro i segni della frustrazione impiegatizia che affligge gli orchestrali del nostro paese. «Non pensiamo che quella dell'orchestrale sia una carriera di serie B per un musicista, ecco il fatto» dice Alessia Bellisario, suonatrice di viola.

Pare che non siano entusiasti soltanto loro. Delman, che è direttore musicale dell'Orchestra Rai di Milano, ha accettato di guidare dal podio l'Orchestra Sinfonica dei giovani senza chiedere nessun compenso. «Regala la sua sapienza e il suo tempo» osserva Marcello Abbado, direttore del Conservatorio di Milano. Ma anche per lui va fatto lo stesso discorso: lavora gratis come direttore artistico della nuova orchestra. Sono principalmente sue le scelte dei programmi dei concerti da qui al 2004.

Insomma, l'Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi" è fatta per durare. «Noi la consideriamo già un'orchestra stabile» dice Abbado. Ma come si manterrà? I soldi per adesso vengono da privati e da banche. Eccone un elenco provvisorio, in ordine di importanza dei contributi: Cariplo, Assicurazioni Generali, Elemond, Trussardi, Bosoni, Banca Popolare di Milano, Banca di Legnano, 3M, Sea, Lmc International, Cogea, Mm, Bracco. Lo stilista Trussardi regala gli abiti da cerimonia per i concerti e i jeans e le casacche per alcune sessioni di prove.

Vestiti Trussardi o vestiti come gli pare, i ragazzi della "Giuseppe Verdi" sono tutto un fiorire di impegno e buoni propositi. Con un certo piglio da leader il primo violino Christian Saccon dichiara: «Abbiamo ancora molto lavoro da fare. Ma lo facciamo volentieri perché non siamo impiegati. Abbiamo il senso dell'équipe e l'intesa tra tutti noi va a braccetto con la disciplina». Il loro segreto è costituito dalle prove per gruppi: i violini per conto loro, i contrabbassi per conto loro, i fagotti, i corni e così via. Questo permette un grande approfondimento delle partiture da studiare e, soprattutto, una grande possibilità di discussione. Poi, alla prova di tutto l'organico con Delman, l'autogestione viene messa da parte e subentra l'ubbidienza al capo. «A quel punto è giusto così» sostiene la violista Laura Enna. «Ci vuole il rispetto dei ruoli».

In prova Delman fa fino in fondo la parte del burbero maestro di scuola. Ma la venerazione che gli strumentisti della "Giuseppe Verdi" hanno per lui è assoluta. Dice Laura Enna: «È fantastico. Sia come insegnante sia come direttore musicale. A volte ci chiama "bambini". Che tenerezza!». E Raffaella Campo, violinista: «È magico. Fa sempre il cattivone ma poi dice che gli piacciamo perché siamo diversi dagli altri, perché abbiamo tanto entusiasmo. Lavorare con lui è una grande esperienza, è uno che ti spiega tutto: che a Londra quel certo pezzo lo suonano così, a New York in quell'altro modo. E ci sprona a non impigrirci mentalmente. Dice che ha visto orchestre morire per la noia».

Che a Delman questi ragazzi piacciano non c'è dubbio. «Ieri li ho visti mentre provavano a piccoli gruppi. Non hanno suonato divinamente, ma che rispetto che c'era tra loro! Impressionante. Proprio adesso che nella società abbaiano tutti uno contro l'altro». Il settantenne direttore russo, cittadino italiano dal 1974, è eccitato dal nuovo impegno che si è preso, anche se non si fa illusioni. «Creare un'orchestra dal nulla è molto difficile. Indipendentemente dalla bravura degli strumentisti, si tratta di metterli in grado di pensare, stimolare le loro reazioni emozionali, far battere i loro cuori in un solo ritmo. Per arrivare a questo occorre un anno e l'impresa può anche non riuscire».

Ma i primi giudizi degli esperti sono positivi. Incontriamo il compositore Lorenzo Ferrero in un corridoio del Conservatorio di Milano, dove lui insegna e dove l'Orchestra "Giuseppe Verdi" ha la sua sede (di prove e di concerti). «Li ho sentiti suonare. Bravissimi. Altro che le ammuffite orchestre delle grandi istituzioni musicali!».

Tutto bene, dunque, tutto bello intorno ai primi passi dell'Orchestra Sinfonica di Milano "Giuseppe Verdi"? Non tutto, forse. I professori dell'Orchestra Rai brontolano. Dicono che questi centoquindici giovani occupano la loro stessa sede e che, accettando i contratti "professionali" (cioè a termine), possono introdurre un criterio non gradito anche nell'assetto contrattuale dell'Orchestra Rai. Abbado non si preoccupa: «Sostengo da sempre la necessità di un'orchestra della Rai a Milano, non vedo nessun motivo artistico di conflitto». Delman è meno disteso: «L'orchestra dei giovani ha anche dei nemici e questo è assurdo. Sarebbe molto grave se questi ragazzi che credono nel valore ideale dell'arte alla fine fossero delusi. Per me sarebbe un dramma». Intanto gli appassionati milanesi aspettano la nuova orchestra per i prossimi week-end musicali della stagione (suona due volte al mese, un sabato alle 21 con replica il giorno dopo, domenica, alle 11): il 29 e 30 gennaio con Shostakovic e Ciaikovski, il 19 e 20 febbraio con Dvorak e Bruckner, il 26 e 27 marzo con Dvorak e Musorgskij, il 23 e 24 aprile con Prokofiev, il 21 e 22 maggio con Liszt. Buona fortuna.

Mario Gamba

A sinistra, il primo violino Dana Maliskova. Sopra, un gruppo di strumentisti dell'Orchestra Sinfonica di Milano *Giuseppe Verdi* durante una pausa della giornata di prove

AVVENIMENTO

SETTIMANA DEGLI OSCAR VALTUR

Seconda edizione di un'iniziativa che accomuna buon cinema e vacanze in un villaggio turistico Valtur

Il villaggio-vacanze di Agadir ha ospitato il *Festival degli Oscar* nel '93

Ideato dalla Valtur in collaborazione con gli autori di *VHS Film Guida*, il *Festival degli Oscar* è una rassegna di film vincitori della prestigiosa statuetta, proposti durante una delle "settimane speciali" che la Valtur ama organizzare periodicamente nei propri villaggi-vacanze. Nel febbraio '93 ad Agadir (Marocco), il *Festival degli Oscar* ha avuto il suo battesimo, presentando al pubblico una scelta di film vincitori dell'Oscar come Miglior Film, e laureando *Lawrence d'Arabia* "Film Valtur" dell'edizione '93. In quella circostanza la manifestazione, coordinata da giornalisti e operatori del settore, fu patrocinata dall'attrice Francesca Neri e dal produttore Domenico Procacci. Nuova edizione del Festival prevista per i prossimi 17-24 febbraio; sempre in Marocco ma questa volta nel villaggio-vacanze di Marrakech. Un'oasi di verde nel deserto, a 15 km dalla città celebrata, tra gli altri, da Gabriele Salvatores in *Marrakech Express*. La rassegna ospiterà quest'anno i film vincitori di Oscar come Miglior Attrice. Quindici i film in programma attraverso tre proiezioni pomeridiane e serali, le quali avranno luogo nella sala-proiezioni del villaggio. Tra i film degli anni Ottanta vedremo Kathy Bates, protagonista del premiato *Misery non deve morire*, Marlee Matlin in *Figli di un Dio minore* e Meryl Streep in *La scelta di Sophie*. Per i decenni precedenti, la selezione include Liza Minnelli in *Cabaret*, Julie Andrews in *Mary Poppins*, Elisabeth Taylor in *Venere in visone*, Joan Fontaine in *Il sospetto*. Inoltre una diva del muto: Janet Gaynor in *Aurora*, e una "grande" italiana, Sophia Loren, premiata con l'Oscar per *La ciociara*. Durante lo svolgersi della settimana sono previsti vari intrattenimenti a "tema" cinematografico tra i quali quiz con premi, e incontri con rappresentati del mondo del cinema. Tra questi ultimi sono confermate le presenze degli attori Andrea Occhipinti, Ottavia Piccolo, Barbara d'Urso e Margherita Buy (è in forse quella di Ricky Tognazzi) e, dell'illustratore Giampaolo Cecchini. Ulteriori informazioni, e prenotazioni, sulla rassegna-vacanze sono richiedibili agli uffici Valtur di Roma (06-4706526), o alle agenzie Valtur di Torino, Milano, Firenze, Roma.

LIBRI E RIVISTE

FILM REVIEW

Cinque testate sul cinema e vari "special issues" dall'inglese Visual Imagination

Uscita con il primo numero nell'ottobre del '92, *Film Review (Britain's longest-running film magazine!* si legge sulla copertina) è un interessante prodotto editoriale della Visual Imagination (9 Blades Court, London SW15 2NU, Gran Bretagna), casa editrice di altre originali testate specializzate nel cinema. *Starburst* sulla fantascienza, *Shivers* sull'horror, *Tv Zone* sulla "tv-culto", *Star Trek* rivista-poster sulla fortunata serie televisiva *Next Generation*. Tra i "numeri speciali" di *Film Review* il consueto *Year Book*, un *Blockbuster Summer Special* e una *Video Movie Guide*.

LA VIDEOTECA IDEALE

OTHELLO

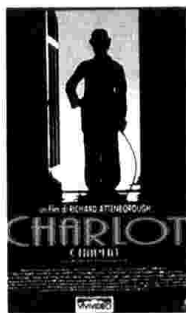
Marocco - 1952 - Bim Classic Video

Iniziato ad esser girato nel '49 e completato tre anni più tardi attraverso numerose difficoltà e contrattempi, l'*Othello* di Orson Welles prosegue l'omaggio del geniale regista americano a William Shakespeare. Omaggio iniziato con *Macbeth* nel '48 e finito, dopo intermedie esperienze (cinematografiche incompiute, teatrali e televisive) durante tutti gli anni Cinquanta e oltre, con *Falstaff* nel '66. "Il contrasto tra violenza istintiva e civiltà", ha scritto Georges Sadoul, "tra Otello e Desdemona-Venezia, è stato anche visto da Welles come rapporto dell'americano, che egli è, con l'Europa, e del fascino esercitato da questa sul suo spirito". Storia-simbolo sul dramma della gelosia, con tragedia finale: uccisione del presunto amante e della moglie adultera, e inevitabile suicidio. Prodotto, e in parte girato, in Marocco, *Othello* vinse ex-aequo il festival di Cannes nel '52. Welles ne è anche il protagonista nel ruolo di Otello, mentre Desdemona fu interpretata, durante gli anni di lavorazione, da ben tre attrici: Suzanne Cloutier (citata nel cast), Lea Padovani e Betsy Blair. Nel cast anche Micheàl McLiammòir, Robert Coote, Joseph Cotten, Joan Fontaine. I costumi furono curati da Maria De Matteis mentre la colonna sonora fu scritta da Francesco Lavagnino e Alberto Barberis. Il film esce in edizione originale con sottotitoli, nella collana a basso prezzo *Winners*.

VIDEOTECA ★★★★★

NOVITA' DELLA SETTIMANA

CHARLOT

Gran Bretagna - 1992 - Vivivideo

Robert Downey jr. è *Chaplin* nell'ultimo film diretto da Richard Attenborough e basato sulla biografia del grande comico inglese arrivato sugli schermi nell'epoca del muto e passato, attraverso vari ruoli, lungo sei decenni di storia del cinema. Buon cast con Dan Aykroyd, Geraldine Chaplin, Diane Lane, Anthony Hopkins, Kevin Kline.

VIDEOTECA ★★★ ½

DRACULA, IL RISVEGLIO

Stati Uniti - 1993 - CIC Video

Tv-film di una serie prodotta da Roger Corman per l'Universal (e in via di edizione a cura della CIC), questa variazione sul tema scritto da Bram Stoker ha come protagonista una giovane donna e un uomo che risveglia in lei un'atavica passione. Fred Gallo dirige i giovani Christopher Atkins, Stacey Travis e Doug Wert.

VIDEOTECA ★★

GIMME SHELTER

Stati Uniti - 1970 - PolyGram Video

Importante testimonianza (in originale sottotitolata) del concerto rock svoltosi nel '69 ad Altamont, negli Stati Uniti, rimasto tristemente celebre per l'uccisione di un fan da parte dei macabri Hell's Angels. Sul palco i Rolling Stones con 10 famosi pezzi, preceduti da Flying Burrito Bros, Jefferson Airplane, Ike e Tina Turner. Regia di A. e D. Maysles.

VIDEOTECA ★★★ ½

MINIZAPPING

di CINZIA TERLIZZI

Guida ragionata all'uso della TV dei ragazzi

GLI ORSETTI VOLANTI

In una bellissima foresta, ancora non contaminata dall'inquinamento, vive felice una piccola comunità di animali. Le perfide donnole Skulk e Sammy, aiutate dall'infido serpente Slink, tentano però di distruggere con ogni mezzo l'equilibrio ecologico dell'oasi verde. Per fortuna ci sono i piccoli orsetti volanti, eroici difensori dell'ambiente. La squadra è composta da Plato, saggio e paterno, Walt e Tina, inseparabili ed arditi amici, Jasmine e Lotus, gemelle biricchine, ed i fratelli Josh, il timido, e Jason, l'esuberante. Partecipano alle azioni anche Ariadne, il ragno sentinella ed Ozzie, un gufo burbero ma buono. Tutti insieme intervengono con coraggio ed inventiva per riportare l'armonia e la pace nella foresta. La nuova serie di cartoni animati, in onda prossimamente **su** Raiuno (nel programma *Uno per tutti*), affronta con fantasia ed umorismo un problema di interesse universale, quello dell'ambiente. Visione per grandi, oltre che per piccini.

NATURA E LETTERATURA

Con un curioso mix di disegni animati, le sagome dei personaggi ricostruite in studio, la insostituibile partecipazione di Topo Gigio, i burattini ed i tre conduttori Stefania, Arianna e Giovanni, *La Banda dello Zecchino* presenta alcuni dei più bei romanzi per ragazzi. La particolarità è che ogni testo ha per protagonista uno o più animali, e proprio a loro è dedicata la scheda filmata, che correda il libro illustrato, e fa conoscere più nel dettaglio le abitudini e la realtà dell'animale scelto. Si comincia con l'Arca di Noè, tratta dalla Bibbia (il 30 gennaio). Seguono, **ogni domenica, ore 8,30** su **Raiuno**, *Androclo e il leone*, da Aulo Gellio (scheda sul leone), *La Batracomiomachia* da Omero (scheda sulle rane), *Il richiamo della foresta* di Jack London (scheda sui cani da slitta), *Il mondo perduto* di Conan Doyle (scheda sui dinosauri), *La foca bianca* di Rudyard Kipling, *Il bue e l'asino* e *Il cavallo magico*, tratti da *Le mille e una notte*, *Il principe felice* di Oscar Wilde (scheda sulla rondine), *Il lago dei cigni* di Piotr Ciaikovski e *Pierino e il lupo* da Prokofiev.

Da sinistra: Stefania La Fauci, Giovanni Muciaccia e Arianna Ciampoli.

INCORREGGIBILE LUPIN

Ritorna uno degli eroi dei cartoni più amati dai piccoli telespettatori: Lupin, il ladro gentiluomo, con la sua intraprendenza, la sua astuzia e la sua galanteria. Lo vediamo impegnato in nuove e inedite avventure (in onda **dal lunedì** al **sabato, ore 17,30** su **Canale 5**) alle prese per questa prima settimana con: una dolce strega, tanto bella quanto pericolosa, in possesso di una formula che può far esplodere il mondo (lunedì), con una mirabolante fuga, dopo essere stato fatto prigioniero con l'inganno dall'ispettore Zanigata (martedì); con un giovane samurai, prima terribile nemico poi sincero amico (mercoledì); con un gangster che perseguita Fujico, e c'è in ballo la vita della ragazza ed un favoloso diamante (giovedì); con una spada invisibile che lo rende un invincibile karateka (venerdì) e infine con un mazzo di carte appartenute a Napoleone: si dice che portino fortuna e denaro a chi le possiede, ma per Lupin ed i suoi amici non è proprio così... (sabato).

A destra, la famiglia Von Trapp al completo e, a sinistra, Lupin in azione

CANTIAMO INSIEME

Dal film musical-familiare per eccellenza, *Tutti insieme appassionatamente*, interpretato da Julie Andrews (la Mary Poppins disneyana) sono ispirati gli episodi della nuova seria di cartoni animati, *Cantiamo insieme*, in onda dal 3 febbraio, **ogni giorno**, compresa la domenica, **ore 8,15** su **Italia 1**. Le splendide montagne austriache fanno da sfondo alle vicende — realmente accadute — della famiglia Von Trapp. Protagonisti: un padre vedovo, il Barone Von Trapp, 7 figli e Maria, baby sitter dal carattere allegro e spensierato. La giovane arriva nell'austera villa dove i ragazzi sono educati con disciplina militare e affronta il suo lavoro con entusiasmo, impegno e semplicità. Ma dovrà superare molti ostacoli: la iniziale diffidenza dei ragazzi, la freddezza del Barone, lo stile di vita formale della alta società austriaca. Col passare del tempo, però, tutti i componenti della famiglia apprezzeranno la simpatia di Maria e le sue mille iniziative: sono tante, infatti, le cose che la giovane insegna ai ragazzi, prima fra tutte l'amore per la musica. E sarà proprio con la musica che riporterà la gioia e la serenità all'interno della famiglia...

La Grande

Quello che avreste voluto

Margaret Thatcher

LA THATCHER IN TIVU'

La signora Thatcher piace agli spettatori di tutto il mondo. La Bbc ha realizzato un documentario in quattro parti con interviste originali a Reagan e Gorbaciov, oltre che alla Lady di Ferro. Costato circa tre miliardi, il programma ne ha già incassati la metà con le prime vendite all'estero. Se verrà comprato anche negli Stati Uniti – come pare – la Thatcher televisiva avrà raggiunto il pareggio solo con l'export.

3 MINUTI PER SIMONA MARCHINI

Con chi trascorrerà «tre minuti» ogni giorno in tivù Simona Marchini? Lo sapremo tra poco, quando verrà inaugurato su Raiuno il mini-spazio quotidiano intitolato *Tre minuti con...*, condotto dalla simpatica telefonista di Renzo Arbore. Lo spazio dovrebbe precedere il Tg, pizzicando un momento di alto ascolto. Tre minuti saranno sufficienti a Simona per farsi raccontare novità, pettegolezzi, anticipazioni da personaggi sicuramente notissimi.

Simona Marchini

DIANE KEATON

Dopo *Heaven*, la sua prima esperienza come regista che risale all'ormai lontano 1987, **Diane Keaton** girerà un secondo film tutto suo, *Unstrung heroes*: è la storia di un ragazzo che cresce con due zii alquanto eccentrici. Il 5 gennaio scorso Diane ha compiuto 48 anni.

PRETTY WOMAN 2

Secondo il «Los Angeles Times», la Touchstone Pictures starebbe mettendo in cantiere un seguito del film campione d'incassi *Pretty Woman*.

Difficilmente nel cast ritroveremo **Julia Roberts**, che da quel film venne lanciata definitivamente: oggi è una delle star sulla cresta del mondo ed ha firmato contratti che la impegnano fino a tutto il 1995.

E probabilmente non ci sarà nemmeno Richard Gere.

STEPHEN KING

Un'altra allucinante storia di Stephen King approda al grande schermo.

Si tratta di *In the Mouth of Madness*, il nuovo film di John Carpenter: uno scrittore di racconti fantastici svanisce nel nulla insieme alla sua ultima creazione, un libro capace di indurre la pazzia nei lettori.

Sul caso indaga il detective **Sam Neill**: per lui, dopo i dinosauroni di *Jurassic Park*, un'altra brutta gatta da pelare.

DISEGNI PER DISEGNI

Piace la sua aria un po' svagata, il suo umorismo pungente e a volte un po' crudele, la sua capacità di affrontare argomenti seri senza mai dimenticare di essere un giovane «cavallo di razza» della satira italiana. Insomma con *Tesori di famiglia* Stefano Disegni ha superato a pieni voti l'esame da conduttore televisivo su Tmc, al punto che l'emittente avrebbe dei progetti su di lui. Che sia Disegni il candidato ideale per condurre il talk-show che da tempo è nei... disegni del terzo polo tv?

DALLA TV AL CINEMA

Dopo *La famiglia Addams* e *Il fuggitivo* un'altra celebre serie televisiva si accinge a passare sul grande schermo: si tratta di *Missione impossibile*, il telefilm di spionaggio andato in onda negli Stati Uniti dal 1966 al 1973, con Peter Graves nei panni del portentoso agente Jim Phelps. Adesso il regista John McTiernan, specialista in film d'azione, ne sta realizzando una versione cinematografica che ha come protagonista Tom Cruise.

Tom Cruise

COPPIE TOP

Festeggiando il loro secondo anniversario di nozze, **Richard Gere** (attualmente sugli schermi italiani con il film *Mr. Jones*) e la ventisettenne top-model **Cindy Crawford** – una delle coppie più sexy del mondo – hanno annunciato che metteranno in cantiere un figlio per il 1994.

CINEMARINO

Sedate le polemiche, e visto il grande successo riscosso in teatro, si torna a parlare di una trasposizione cinematografica del lavoro teatrale di Umberto Marino *Dove nasce la notizia*, consueta e puntuale riflessione sulle giovani generazioni italiane che parla anche di tv. Si dice che Marino pensi anche a un film a basso costo di cui firmerebbe anche la regia.

Sorella sapere di...

A cura di Stefano Masi

SCHWARZENEGGER INCINTO

La prossima estate Arnold Schwarzenegger partirà per le crociate per girare il suo nuovo filmone guerresco, *Crusade*, diretto da Paul Verhoeven. Ma prima di calarsi nelle pesanti armature dell'XI secolo si rilasserà con una strana commedia di Ivan Reitman, al fianco del suo gemello-impossibile Danny De Vito: in *Junior* il muscoloso Schwarzi interpreterà il ruolo di un uomo in stato interessante

Si dice che...

Mariolina Sattanino al Tg 2? Si dice che la decisione di andare a infoltire la squadra del direttore Paolo Garimberti e di abbandonare la «casa madre» del Tg 3 sia stata dettata da una promessa mancata di Raitre, e cioè quella di utilizzare Mariolina come conduttrice di un programma d'informazione nella striscia di mezzogiorno, uno degli orari più caldi e ambiti della programmazione tv.

Paolo Garimberti

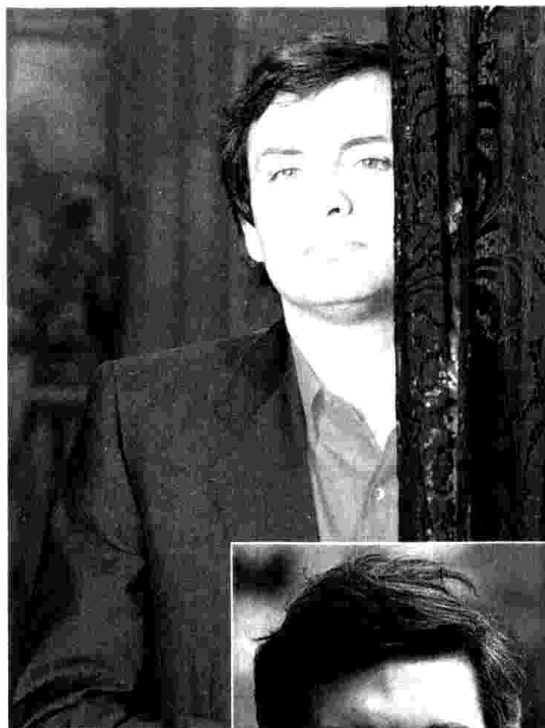
Mariolina Sattanino

Arnold Schwarzenegger

SHARON STONE BELLA DI GIORNO?

Roman Polanski intende portare nuovamente sullo schermo il romanzo di Joseph Kessel «Bella di giorno», che nel 1966 diventò uno dei più famosi film di Luis Buñuel. Per il ruolo che fu di Catherine Deneuve Polanski ha pensato all'inquietante fascino di Sharon Stone.

ANDATA E RITORNO

Nelle intenzioni del neo-direttore per i programmi radiofonici Aldo Grasso, la radio dovrebbe diventare il nobile approdo di tanti artisti di punta della tivù, Arbore e Chiambretti in testa. Eppure qualcuno dice che sia alle porte un esodo in direzione opposta: si parla di ritorni al piccolo schermo per Enrico Vaime ed Oliviero Beha.

Oliviero Beha

Aldo Grasso

L'INDICE SUL GRADIMENTO

Vuoi diventare critico-tv e ricevere un regalo?

LA CLASSIFICA

1)	I fatti vostri	Voti	20.907
2)	Scommettiamo che?	»	17.354
3)	Mi manda Lubrano	»	17.304
4)	Chi l'ha visto?	»	16.831
5)	Costanzo show	»	16.483
6)	Venti e venti	»	14.075
7)	Funari news	»	11.636
8)	Rosso e nero	»	10.579
9)	La ruota della fortuna	»	9.738
10)	Linea Verde	»	9.566

Perde posizioni **Domenica In**, mentre risale tra i primi dieci **Linea Verde**. Restano in zona calda **La ruota della fortuna, Karaoke** e **Forum**. Molte segnalazioni anche per **Quelli che il calcio** (lo scrutinio è a cura di Francesca Colombini).

LA FRASE DELLA SETTIMANA

"Grazie alla replica del mattino il *Maurizio Costanzo Show* è l'unico teatro nel quale una casalinga possa sentirsi a suo agio con pantofole e bigodini"
è la frase scelta questa settimana dalla Redazione. Ce l'ha inviata la signora Emanuela Barrasso, via Monte Sambuco n. 2 Pietra Montecorvino (Foggia), che riceverà due film in videocassetta della Nuova Eri.

Collabora anche tu alla classifica. Ritaglia il tagliando, incollalo su una cartolina, elenca programmi preferiti (3 per le tv nazionali 3 per le locali), reti preferite e un voto da 1 a 10.
Aggiungi il tuo commento: se davvero originale, potrai vederlo pubblicato sul Tv-Radiocorriere e ricevere un regalo.

LA GRANDE SORELLA
Tv-Radiocorriere
Via Romagnosi, n. 1/b
00196 - Roma

5 TV

Telenovellando

a cura di CARLO BRESSAN

Soledad

Il signor Arredondo comunica a Soledad (Libertad Lamarque) che l'introvabile vedova di Anselmo Satta Flores è l'ereditiera di una grossa fortuna in azioni e per questo motivo è deciso a rintracciare la donna. Arredondo chiede a Soledad di aiutarlo nelle ricerche e lei, sia pure con inspiegabile imbarazzo, accetta. Nel frattempo Andrea, convinto da Leonardo, si presenta da Melania per conoscere i suoi figli, ma la ragazza lo tratta con freddezza e disprezzo e dichiara di non volere più accettare il suo aiuto: ha intenzione di cercarsi un lavoro. E le buone occasioni non mancano: Leonardo le offre l'opportunità di lavorare nella sua banca. Intanto Daisy viene dimessa dall'ospedale; le sue condizioni di salute sono buone e Guido, si rasserena...
(Retequattro, ore 10, lunedì a sabato)

Maddalena

Claudia insiste affinché il marito licenzi Maddalena (Lucia Mendez), ma Federico rifiuta perché si sta innamorando della ragazza. Anche Maddalena non fa che pensare a Federico e la cosa la preoccupa molto in quanto si rende conto che non può amarlo liberamente. Nel frattempo Letizia si appresta a festeggiare l'anniversario del suo matrimonio con Andrea; riflettendo sulla sua vita coniugale, la donna realizza di non essere pienamente soddisfatta. Claudia discute con Olga dell'eventualità di avere dei figli e le confida di essersi pentita di aver interrotto volontariamente una gravidanza. Andy, non visto, ascolta la conversazione e pensa di servirsi di questo segreto per ricattare Claudia. Federico invita a colazione Maddalena, ma, all'improvviso, arriva Claudia che gli propone di pranzare insieme.
(Retequattro, ore 11,30, da lunedì a sabato)

Celeste

Celeste (Andrea Del Boca), con la complicità di Guido, accusa Clara (Andrea Del Boca, nella doppia parte) di avere ucciso Amedeo ed esibisce come prova la pistola con le sue impronte. Clara fugge terrorizzata e si reca da Margherita chiedendole di andare a casa Pizzamiglio e recuperare la pistola. Margherita, seppure riluttante, esegue l'ordine e rimane sbalordita nel trovarsi di fronte al «morto». Intanto Franco si rallegra all'idea di potersi liberare di Clara; ma non sa che Margherita è già tornata a casa per riferire a Clara che Amedeo è vivo e che si tratta di un altro tiro della diabolica Celeste. Quest'ultima dichiara pubblicamente di voler donare ai poveri tutti gli averi di Clara...
(Retequattro, ore 12,30, tutti i giorni)

Sentieri

Alan Michael (Rick Hearst) continua ad essere ricattato da Musette. Jenna (Fiona Hutchison) scopre che il responsabile del pagamento della sua cauzione è Roger (Micael Zaslow). Alexandra (Beverlee McKinsey) offre a Fletcher la proprietà del «Journal»: in cambio all'arguto reporter verrebbe chiesto di intercedere presso Nick (Vincent Irizarry) affinché quest'ultimo non abbandoni Springfield e la madre appena ritrovata. Durante la festa per l'anniversario di matrimonio di Ed e di Maureen, Jenna, sfruttando il proprio carisma nei confronti dell'ingenua Michelle (Rachel Miner), riesce a soddisfare la propria curiosità relativa a tutte le persone da lei conosciute a Springfield.
(Retequattro, ore 13, tutti i giorni)

Beautiful

Eric, invece di festeggiare con gli altri il successo della sfilata di moda, si trattiene con Sheila e le confessa che si sta innamorando di lei. Thorne dovrebbe uscire con Karen, ma preferisce andare a consolare Macy, disperata per le sorti della Spectra. Bill comunica a Darla che è disposto ad acquistare il 50% della Spectra, saldando tutti i debiti dell'azienda. Intanto Taylor guarda con inquietudine ai sempre più intensi impegni di lavoro che Ridge ha con Brooke, ma lui la rassicura. Frattanto Brooke confida a Sheila che il vero motivo per cui è rimasta a Los Angels è riconquistare Ridge: l'infermiera si offre di aiutarla. Zac regala a Felicia una tavola per surfing, la ragazza insiste perché finalmente si metta in contatto con sua sorella. Alla Spectra Fashion sono tutti in attesa di conoscere il nuovo socio che tirerà l'azienda fuori dai guai. Ma l'emozione si trasforma in stupore quando appare l'uomo tanto atteso: Bill Spencer.
(Raidue, ore 21, domenica; 13,40 da lunedì a venerdì)

Santa Barbara

Alex Nikolas, gravemente ferito, si decide finalmente a confessare la verità sulla morte di Elena: nel tentativo di fermarla e di toglierle la pistola con la quale aveva intenzione di uccidere Cruz, sarebbe partito accidentalmente un colpo che avrebbe provocato la sua morte. Pamela, che aveva affidato sua figlia ad Alex, rimane particolarmente turbata dalla sua confessione. L'incendio su una petroliera della Capwell Enterprises rivela l'esistenza di un documento che mette in discussione l'effettivo possesso di C. C. su quella nave. Mentre tutti si danno da fare per soccorrere i feriti, Victoria decide di farsi ricoverare in una clinica per disintossicarsi dall'abuso di cocaina. Intanto Mason scopre che il pozzo petrolifero andato a fuoco, che tutti credevano di proprietà dei Capwell, appartiene in realtà a Pamela, a cui C. C. lo aveva intestato dopo il matrimonio...
(Raidue, ore 14,20 da lunedì a venerdì)

Primo amore

Clara (Gilda Lousek) e Marcella indagano sul conto di Alessia, l'amante di Alfredo, e vengono a conoscenza di alcuni fatti poco edificanti nel passato della ragazza. Quest'ultima, dichiara di essere disposta a lasciare la città a patto che Rossella le consegni mezzo milione di dollari. Alfredo, per la sua relazione con Alessia, ha una violenta discussione con i figli e decide di andarsene di casa. Francesca (Grecia Colmenares), che soffre di amnesia, viene a sapere di essere stata in carcere: la ragazza è letteralmente sconvolta. Intanto Mariangela (Silvia Kutika) sorprende il marito Andrea (Javier Villaba) mentre bacia la sua segretaria.
(Retequattro, ore 14,30, da domenica a venerdì)

I PROGRAMMI TELEVISIVI DAL 30 GENNAIO AL 5 FEBBRAIO 1994

FILM IN TV DAL 30 GENNAIO AL 5 FEBBRAIO '94

DOMENICA 30

RETEQUATTRO 6
GLI EROI DELLA DOMENICA
comm. di Mario Camerini con Raf Vallone e Marcello Mastroianni
Italia, 1953 ★★ 110'

RETEQUATTRO 7,45
HUD IL SELVAGGIO
western di Martin Ritt con Paul Newman e Melville Douglas
Usa, 1963 ★★★ 110'

RAITRE 8,10
GORDON, IL PIRATA NERO
avv. di Mario Costa con Ricardo Montalban e Vincent Price
Italia, 1961 ★★ 85'

TELE+3 13
IL PORTO DELLE NEBBIE
dr. di Marcel Carné con Jean Gabin e Michelle Morgan
Francia, 1938 ★★★★ 90'

ITALIA 7 13,30
LE ROSE CHE NON COLSI
comm. di Jud Taylor con Burt Reynolds e Barbara Loden
Usa, 1968 ★★ 88'

ITALIA 1 16,30
IL GRINTA
western di Henry Hathaway con John Wayne e Glen Campbell
Usa, 1969 ★★★ 111'

ITALIA 1 16,30
TOTO' CONTRO MACISTE
comm. di Fernando Cerchia con Totò e Nino Taranto
Italia, 1961 ★★ 93'

RAIDUE 17,10
UNA RAGAZZA UN MAGGIORDOMO E UNA LADY
comm. di Norman Tokar con David Niven e Jodie Foster
Usa, 1978 ★★ 103'

ITALIA 7 17,50
SQUALI D'ACCIAIO
guerra di J. Villiers Farrow con William Holden e Nacy Olson
Usa, 1951 ★★ 82'

RAITRE 20,30
LA LEGGE DEL PIU' FORTE
western di George Marshall con Glenn Ford e Shirley Mclaine
Usa, 1958 ★★★ 83'

RETEQUATTRO 20,30
DON CAMILLO E I GIOVANI D'OGGI
comm. di Mario Camerini con Gastone Moschin e Lionel Stander
Italia, 1972 ★★ 100'

ITALIA 1 20,30
AQUILE D'ATTACCO
avv. di Sidney J. Furie con Louis Gossett jr. e Mark Humprey
Usa, 1988 ★★★ 94'

LUNEDI 31

RAIUNO 10,05
FUMO
comm. di V. Mc Eveety con Ron Howard e Earl Halliman
Usa, 1970 ★★ 90'

TELE + 3 13
GIOVANE E INNOCENTE
giallo di Alfred Hitchcock con Nova Pilbeam e Derrik De Marney (foto)
GB, 1937 ★★★ 82'

TMC 14,05
LA TELA DEL RAGNO
dr. di Vincent Minnelli con Richard Widmark e Lauren Bacall
Usa, 1955 ★★★ 119'

ITALIA 7 20,30
THE BOUNTY KILLER
western di Eugenio Martin con Tomas Milian e Richard Wyler
Spagna, 1966 ★★ 82'

ODEON 20,30
MAC ARTHUR IL GENERALE RIBELLE
dr. di Joseph Sargent con Gregory Peck e Ed Flanders
Usa, 1977 ★★★ 120'

ITALIA 1 20,35
LICENZA DI GUIDA
comm. di Greg Beeman con Corey Feldman e Carole Kane
Usa, 1988 ★★ 86'

RAIUNO 20,40
I MISTERI DELLA GIUNGLA NERA
avv. di Kevin Connor con Kabir Bedi e Stacy Keach (foto)
Italia, 1990 ★★ 103'

CANALE 5 22,30
PROVA SCHIACCIANTE 1ª tv
giallo di Wolfgang Petersen con Tom Berenger e Greta Scacchi
Usa, 1991 ★★★ 92'

MARTEDI 1°

RAIUNO 10,05
INTRIGO IN IRLANDA
pol. di Robert Butler con Glen Corbett e Alfred Burke
Usa, 1968 ★★ 87'

TELE + 3 13
ABBASSO LA RICCHEZZA
comm. di G. Righelli con Anna Magnani e Vittorio De Sica
Italia, 1946 ★★ 93'

TMC 14,05
TE' E SIMPATIA
comm. di Vincente Minnelli con Deborah Kerr e John Kerr
Usa, 1956 ★★★ 117'

TMC 20,30
TUTTI A «SQUOLA»
commedia di P. Pingitore con Pippo Franco e Laura Troschel
Italia, 1979 ★ 87'

ITALIA 7 20,30
LACRIME NAPULITANE
dr. di Ciro Ippolito con Mario Merola e Angela Luce
Italia, 1981 ★★ 107'

ITALIA 1 20,35
BOUNTY TRACKER
pol. di Kurt Anderson con Lorenzo Lamas e Matthias Hues
Usa, 1992 ★★ 86'

RAIUNO 20,40
TITOLO DI STUDIO: NONNO
comm. di S. Hilliard Stern con Art Carney e Chris Makepeace
Usa, 1985 ★★ 103'

CANALE 5 20,40
SCUOLA DI LADRI
commedia di Neri Parenti con Paolo Villaggio e Lino Banfi
Italia, 1986 ★★ 93'

RETEQUATTRO 22,30
MUSIC BOX - PROVA D'ACCUSA
dramm. di Costantin Costa-Gavras con Jessica Lange e Frederick Forrest (foto)
Usa, 1989 ★★★ 120'

ITALIA 7 23,50
OLTRE LA VITTORIA 1ª tv
dr. di R. Malcom Young con Willem Dafoe e Edward J. Olmos
Usa, 1989 ★★ 121'

MERCOLEDI 2

RAIUNO 10,05
REVACK, LO SCHIAVO DI CARTAGINE
storico di Rudolph Maté con Jack Palance e Milly Vitale
Usa, 1960 ★★ 82'

TELE + 3 13
FINISCE SEMPRE COSI'
comm. di Enrico Susini con Vittorio De Sica e Nedda Franci
Italia, 1939 ★★ 70'

TELE+3 13,55
I PIRATI DELLA MALESIA
avv. di Enrico Guazzoni con Clara Calamai e Massimo Girotti
Italia, 1941 ★★★ 70'

TMC 14,05
ZIEGFELD FOLLIES
musicale di Vincente Minnelli con Fred Astaire e Gene Kelly (foto)
Usa, 1946 ★★★ 105'

RETEQUATTRO 20,30
GUERRA E PACE
storico di King Vidor con Audie Hepburn e Mel Ferrer
Usa, 1971 ★★★ 200'

ITALIA 7 20,30
PAGA O MUORI
giallo di Alfred Vohrer con Klaus Kinski e Hildegarde Neff
Germania, 1965 ★★ 86'

ODEON 20,30
IL RITORNO DI BUTCH CASSIDY & KID
western di R. Lester con Tom Berenger e William Cat
Usa, 1979 ★★107'

RAIUNO 20,40
HO SPOSATO UN FANTASMA
comm. di Carl Reiner con S. Martin e L. Tomlin (foto)
Usa, 1984 ★★★87'

GIOVEDI 3

RAIUNO 10,05
ANTARTICA
di Koyoshi Kurabara con Ken Takakkura e Tsunebiko Watase
Giappone, 1983 ★★★ 92'

TELE + 3 12,50
L'AMORE SI FA COSI'
commedia di C. L. Bragaglia con Enrico Viarisio e Colette Darfeuil
Italia, 1939 ★★ 97'

TMC 14,05
UN AMERICANO A PARIGI
mus. di Vincente Minnelli con Gene Kelly e Leslie Caron
Usa, 1951 ★★★ 109'

TMC 20,30
CRIMINI DEL CUORE
dramm. di Bere sfort con Diane Keaton e Jessica Lange
Usa, 1986 ★★★ 105'

ITALIA 7 20,30
SARTANA NON PERDONA
west. di A.Balcazar Granda con George Martin e Jack Elam
Italia, 1968 ★★ 92'

RAIUNO 20,40
MI FACCIO LA BARCA
comm. di Sergio Corbucci con Johnny Dorelli e Laura Antonelli
Italia, 1980 ★★ 101'

CANALE 5 20,40
SCUOLA DI POLIZIA IV
comm. di Jim Drake con Steve Guttemberg e Bubba Smith
Usa, 1987 ★★ 82'

RETEQUATTRO 22,30
CORVO ROSSO NON AVRAI IL MIO SCALPO
western di Sidney Pollack con Robert Redford e Will Geer (foto)
Usa, 1972 ★★★ 107'

VENERDI 4

RAIUNO 10,05
LA RAGAZZA DEL PALIO
comm. di Luigi Zampa con Diana Dors e Vittorio Gassman
Italia, 1957 ★★ 99'

TELE + 3 13
IL FANCIULLO DEL WEST
comm. di G. Ferroni con Erminio Macario e Elli Parvo
Italia, 1942 ★★ 98'

TMC 14,05
INCONTRIAMOCI A ST. LOUIS
mus. di Vincente Minnelli con Judy Garland e Margaret O'Brien (foto)
Usa, 1944 ★★★ 108'

RETEQUATTRO 20,30
OCCHIO MALOCCHIO PREZZEMOLO E FINOCCHIO
comm. di S. Martino con Jonny Dorelli e Lino Banfi
Italia, 1983 ★ 90'

ITALIA 7 20,30
SANSONE CONTRO IL CORSARO NERO
avv. di Luigi Capuano con Alan Steel e Rosalba Neri
Usa, 1963 ★★87'

ODEON 20,30
DIROTTAMENTO
giallo di Leonard Horn con David Janssen e Keenan Wynn
Usa, 1973 ★★★ 100'

ITALIA 1 20,35
LINEA MORTALE 1ª tv
dr. di Joel Schumacher con Julia Roberts e Kevin Bacon
Usa, 1990 ★★★ 111'

RAIUNO 20,40
SENZA VIA DI SCAMPO
thrill. di Roger Donaldson con Kevin Costner e Gene Hackman
Usa, 1987 ★★★ 110'

RETEQUATTRO 22,45
UN TRANQUILLO WEEK-END DI PAURA
drammatico di John Boorman con Jon Voight e Burt Reynolds (foto)
Usa, 1972 ★★★ 109'

SABATO 5

RAITRE 6,50
ADAMO ED EVELINA
comm. di Harold French con Stewart Granger e Jean Simmons
GB, 1949 ★★★ 89'

RAIUNO 7,25
LULU' BELLE
commedia di Leslie Fanton con Dorothy Lamour e George Montgomery
Usa, 1947 ★★★ 83'

RAIUNO 8,50
CHIAMAMI EINSTEIN
comm. di Roger Young con George Burns e Robby Benson
Usa, 1982 ★★ 98'

RAITRE 12,15
ASSI ALLA RIBALTA
commedia di Ferdinando Baldi con Ugo Tognazzi e Raimondo Vianello
Italia, 1954 ★★ 70'

TELE+3 13
LO STRANO DRAMMA DEL DR. MOLINEAUX
comm. di Marcel Carné con Michel Simon e Louis Jouvet (foto)
Francia, 1937 ★★★★ 105'

TMC 14
A CASA DOPO L'URAGANO
dramm. di V. Minnelli con Robert Mitchum e Eleonor Parker
Usa, 1960 ★★★ 144'

RAIDUE 17,40
NESSUNO MI PUO' GIUDICARE
comm. di E. M. Fizzarotti con Laura Efrikian e Fabrizio Moroni
Italia, 1965 ★★ 104'

ITALIA 1 20,30
ALLA RICERCA DELL'ASSASSINO 1ª tv
giallo di Karel Reisz con N. Nolte e D. Winger
Usa, 1990 ★★★ 95'

★ *si può anche vedere* ★★ *discreto* ★★★ *buono* ★★★★ *ottimo*

DOMENICA 30

CINQUESTELLE 20,30
MISHIMA
biogr. di Paul Schrader
con Den Ogata
e Kenji Sawada
Giappone, 1985 ★★★ 121'

ITALIA 7 20,30
LA VALLE DELL'ECO TONANTE
avv. Di A. Boccacci con
Kirk Morris e Helene
Chanel
Italia, 1965 ★★ 84'

RAIUNO 20,40
HEARTBREAK HOTEL 1ª tv
comm. di C. Columbus
con Tuliday Weld
e Vadiv Keith
Usa, 1988 ★★ 97'

CANALE 5 20,40
ALTRIMENTI CI ARRABBIAMO
comm. di M. Fondato con
Terence Hill e Bud
Spencer
Italia, 1974 ★★ 99'

RETEQUATTRO 22,30
LE CHIAVI DEL PARADISO
dramm. di John M. Stahl
con Gregory Peck
e Thomas Mitchell
Usa, 1944 ★★★ 135'

TMC 23
CHILDREN 1ª tv
dr. di Tony Palmer
con Ben Kingsley
e Kim Novak
GB, 1990 ★★ 114'

ITALIA 7 23,05
CHI VUOLE DORMIRE NEL MIO LETTO?
comm. di André Hunebelle
con Paul Meurisse
e Michelle Morgan
Francia, 1963 ★★ 78'

RAI TRE 23,45
TWENTIETH CENTURY
commedia, di Howard Hawks
con John Barrymore
e Carole Lombard
Usa, 1934 ★★★ 88'

RAIUNO 2,30
LA CITTÀ DELLA PAURA
western di Sidney
Lanfield con Dick Powell
e Jane Greer
Usa, 1956 ★★ 95'

RETEQUATTRO 3,15
SENSI
thriller di Gabriele Lavia
con Monica Guerritore e
Gabriele Lavia
Italia, 1986 ★★ 90'

RAITRE 3,25
NUDO DI DONNA
comm. di Nino Manfredi
con Nino Manfredi
e Eleonora Giorgi
Italia, 1981 ★★ 100'

RAIUNO 3,45
RITORNO PER VIVERE 1ª tv
commedia
di Gianni Viggi
con Antonella
Interlenghi e Alberto Rossi
Italia, 1992 ★★★ 49'

LUNEDI 31

RETEQUATTRO 22,30
IL MARATONETA
drammatico
di John Schlesinger
con Dustin Hoffman
e Laurence Olivier
Usa, 1976 ★★★ 125'

ITALIA 7 23,20
L'AMANTE GIOVANE
comm. di Maurice Pialat
con Marlène Jobert
e Jean Yanne
Francia, 1972 ★★★ 91'

ODEON 23,30
RIFLESSI DI LUCE
dr. di Mario Bianchi
con Laura Gemser
e Pamela Prati
Italia, 1988 ★★ 74'

TMC 0,45
COSA AVETE FATTO A SOLANGE?
giallo di M. Dallamano
con Fabio Testi
e Christine Galbo
Italia, 1972 ★★ 102'

RAIDUE 0,40
UN AMORE SINGOLARE
di Steven Stern con
Barry Bostwick
e Kathryn Harrold
Usa, 1983 ★★ 91'

RAIUNO 2,50
COMPAGNI MIEI ATTO PRIMO
comm. di Jean-Marie
Poiré con Philippe
Noiret e Christian Clavier
Francia, 1986 ★★ 100'

RAITRE 3,50
NEFERTITI REGINA DEL NILO
storico di F.Cerchio
con Jeanne Crain
e Edmond Purdom
Italia, 1961 ★★ 102'

RETEQUATTRO 4
AMORE VUOL DIRE GELOSIA
comm. di Mauro Severino
con Enrico Montesano
e Barbara Bouchet
Italia, 1975 ★★ 95'

MARTEDI 1°

TMC 23,45
PECCATORI DI PROVINCIA
comm. di Tiziano Longo
con Renzo Montagnani e
Macha Meril
Italia, 1976 ★★ 88'

RAIDUE 0,55
MANGIA IL RICCO
grott. di P. Richardson
con Lanah Pellay
e Nosher Powell
GB, 1987 ★★★ 87'

TMC 1,25
IL RE DEL ROCK AND ROLL
mus. di Will Price
con Jacqueline Kerr
e Teddy Randazzo
Usa, 1956 ★★ 81'

RAIUNO 2,05
CINQUE PER L'INFERNO
azione di Gianfranco
Parolini con klaus Kinski
e Margaret Lee
Italia, 1969 ★★ 87'

RAIUNO 3,40
IL CAMMINO DELLA SPERANZA
dramm. di Pietro Germi
con Raf Vallone
e Elena Varzi
Italia, 1950 ★★★ 97'

RAITRE 3,50
LA TRADOTTA
guerra di Jurgen Roland
con Hannes Messemer e
Arminy Dahlen
Germania, 1961 ★★ 88'

RETEQUATTRO 4,05
IL FRULLO DEL PASSERO
commedia di Gianfranco
Mingozzi
con Ornella Muti
e Philippe Noiret (foto)
Italia, 1988 ★★ 108'

MERCOLEDI 2

HO SPOSATO UN FANTASMA

RAIDUE 20,40
QUATTRO CUCCIOLI DA SALVARE
avv. di Joe Camp con
Frank Inn e Red Steagall
Usa, 1987 ★★ 76'

ITALIA 7 23,15
AMORE FACILE
commedia
di Gianni Puccini con
Raimondo Vianello e
Barbara Steele
Italia, 1964 ★★ 93'

ODEON 23,45
IL RISTORANTE ALL'ANGOLO
horror di Jackie Kong
con R. Burks e C. Crew
Usa, 1987 ★★ 80'

RETEQUATTRO 23,50
FRUIT MACHINE-BREVE LA VITA DI EDDIE
thriller
di Philip Saville
con Emile Charles
GB, 1988 ★★★ 103'

TMC 23,50
SOFFICI LETTI, DURE BATTAGLIE
commedia di Toy Boulting
con Peter Sellers
GB, 1973 ★★★ 85'

RAIDUE 0,55
MORIRAI A MEZZANOTTE
pol. di Anthony Mann
con Raymond Burr e
Steve Brodie
Usa, 1947 ★★★ 77'

RAIUNO 1,10
CERCASI L'UOMO GIUSTO
fant. di Susan Seidelman
con John Malkovich e
Hart Bochner
Usa, 1987 ★★ 95'

RAIUNO 1,55
CHE OGNI COSA SIA A POSTO
comm. di John Reid con
John Gielgud e Jane
Birkin
N. Zelanda, 1985 ★★ 85'

RAITRE 3,40
I 6 DELLA GRANDE RAPINA
pol. di Gordon Flemyng
con Jim Brown e
Diahann Carrol
Usa, 1969 ★★ 87'

RETEQUATTRO 5,05
CACCIA AL MASCHIO
commedia
di Edouard Molinaro con
Jean-Paul Belmondo e
Catherine Deneuve
Francia, 1964 ★★ 90'

GIOVEDI 3

RAIUNO 22,35
PER FAVORE AMMAZZATEMI MIA MOGLIE
comm. di Jim Abrahams,
David e Jerry Zucker
con Danny De Vito
Usa, 1986 ★★★ 91'

ITALIA 7 23,20
LA DONNA, IL SESSO IL SUPERUOMO
fantasc. di Sergio Spina
con Richard Harrison
Italia, 1968 ★★ 94'

TMC 0,45
SOGNI D'ESTATE - LA STORIA DEI BEACH BOYS
avventura
di M. Greenwood
con Gred Kean
Usa, 1990 ★★ 94'

RAIUNO 2,05
ROCK'N'ROLL CONNECTION
di Jean Coutrier
Francia, ★★ 81'

RAITRE 2,20
A SCUOLA CON PAPÀ
commedia
con Alan Metter con
Rodney Dangerfield e
Sally Kellerman
Usa, 1986 ★★ 93'

RAIUNO 3,30
CARIOCA
musicale di T. Freeland
con Dolores Del Rio e
Fred Astaire
Usa, 1933 ★★★ 86'

RETEQUATTRO 4
LE BELLE DELLA NOTTE
comm. di René Clair
con Gina Lollobrigida e
Martine Carol
Francia, 1952 ★★★ 82'

RAITRE 4,25
2022: I SOPRAVVISUTI
fantascienza
di R. Fleisher
con Charlton Heston
e Chuck Connors (foto)
Usa, 1973 ★★★ 93'

VENERDI 4

RAIUNO 22,50
L'INSOLITO CASO DI MR. HIRE 1ª tv
giallo di Patric Leconte
con Michel Blanc e
Sandrine Bonnaire
Francia, 1989 ★★★ 80'

ITALIA 7 23,15
GRAZIE NONNA
comm. di Marino Girolami
con Edwige Fenech e
Giusva Fioravanti
Italia, 1975 ★ 90'

TMC 23,45
FUOCO FREDDO 1ª tv
poliz. di Wings Hauser
con Wings Hauser e
Michael Heaston
Usa, 1990 ★★ 99'

RAIDUE 0,40
UFO. PIOGGIA MORTALE
fantascienza
di Frank Shields
con Michael Nouri e Jean
Caufield
Usa, 1990 ★★★ 90'

RAIUNO 2,05
DUE SETTIMANE IN UN'ALTRA CITTÀ
dr. di Vincent Minnelli
con Kirk Douglas
Usa, 1961 ★★★ 116'

RAIUNO 3,55
UN UOMO VENUTO DA LONTANO
dramm. di King Vidor
con Brian Donlevy e
Ann Richards
Usa, 1944 ★★★ 116'

RETEQUATTRO 4
NOI DUE SENZA DOMANI
dr. di P. Granier Deferre
con Romy Schneider
e Jean-Louis Trintigant
Francia, 1972 ★★★ 105'

SABATO 5

CINQUESTELLE 20,30
PADRONA DEL PARADISO
dramm. di Peter Medak
con Genevieve Bujold e
Chad Everett
GB, 1982 ★★ 100'

ITALIA 7 20,30
L'UOMO CHE VIENE DA CANYON CITY
western di A. Balcazar
Granda con R. Wood e
Loredana Nuschiak
Spagna, 1966 ★★ 89'

RAIDUE 20,40
GEORGIA 1ª tv
thriller di Ben Lewin
con Judy Davis
Usa, 1990 ★★ 90'

ITALIA 1 22,40
PAOLO BARCA, MAESTRO ELEMENTARE, PRATICAMENTE NUDISTA
com. di Flavio Mogherini
con Renato Pozzetto e
Magali Noel
Italia, 1975 ★★ 106'

TMC 23
IMAGES
dramm. di Robert Altman
con Susan York
e Marcel Bozzuffi
Usa, 1972 ★★★ 100'

ODEON 23
ANNI DI PIOMBO
drammatico
di M. Von Trotta con
Barbara Sukowa e Jutta
Lampe
Germ., 1981 ★★★ 102'

ITALIA 7 23,15
ITALIA A MANO ARMATA
pol. di Marino Girolami
con Maurizio Merli
e Raimond Pellegrin
Italia, 1976 ★★ 98'

RAIUNO 0,40
SOTTO IL SOLE DI SATANA
drammatico di Maurice
Pialat con Gérard
Dépardieu e Sandrine
Bonnaire
Francia, 1987 ★★★ 91'

TMC 0,50
I CONQUISTATORI DEGLI ABISSI
avv. di Andrew Marton
con Lloyd Bridges
e Sherley Eaton
Usa, 1966 ★★ 112'

RAIUNO 2,15
EUROPA 51
dramm. di Roberto
Rossellini con Ingrid
Bergman
Italia, 1952 ★★★ 100'

RAIUNO 4,00
IL RUBACUORI
com. di Guido Brignone
con Armando Falconi e
Mary Kid
Italia, 1931 ★★ 59'

RETEQUATTRO 4,15
CATTIVI PENSIERI
commedia
di Ugo Tognazzi con Ugo
Tognazzi e Edwige
Fenech
Italia, 1976 ★★ 100'

★ si può anche vedere ★★ discreto ★★★ buono ★★★★ ottimo

LINEA VERDE

12,15 In diretta dalla natura: affreschi agresti, usi e costumi regionali sono le tappe di un'avventura ambientale che percorre il territorio italiano dal nord fino all'estremo sud. Dopo l'atterraggio a Stresa la troupe «mimetica» di **Sandro Vannucci** (foto), ex corrispondente di guerra dei Tg1, oggi esplora i sentieri del nord Italia.

TOTO TV - RADIOCORRIERE

14 Domenica in quiz con **Maria Giovanna Elmi** e **Fabrizio Maffei** (foto). Il *Tv Radiocorriere* mette in palio quattro maxisistemi del totocalcio. Se li aggiudicano coloro che al telefono (0769-73966) risolvono gli anagrammi. Nelle pagine 108/109 il regolamento.

Lucio Dalla

Carlo Verdone

DOMENICA IN

14,15 Sanremo si avvicina: **Pippo Baudo** (nella foto con **Mara Venier** e **Luca Giurato)** «atterra» con alcune vecchie glorie dello storico festival italiano, in marcia verso la 44ª edizione. Arriva anche il treno di **Lucio Dalla** (foto) - *Henna*, il suo ultimo album, parla della voglia di correre «verso il duemila» - e **Carlo Verdone** (foto) che «alza il sipario» sul suo ultimo film, *Perdiamoci di vista*, da marzo sugli schermi.

HEARTBREAK HOTEL

FILM 20,40 1972. Un teen-ager dell'Ohio **(Charlie Schlatter)**, maniaco della musica rock, decide di rapire il suo idolo Elvis Presley e lo conduce a casa della mamma **(Tuesday Weld)**, una donna divorziata che stravedeva per Elvis sin da bambina. Comincia il pandemonio... All'attore **David Keith** tocca il compito di far rivivere Presley.

NUMERO SHOWVIEW 001

RAIUNO 06/36864890

6	**Senza rete.** Varietà. *Sergio Endrigo e Giorgio Gaber [7881856]*
7,45	**Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. **Viaggio alla scoperta della natura.** Di David Attenborough [7623479]
8,30	Dall'Antoniano di Bologna. **La banda dello Zecchino.** Conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauci, Giovanni Muciaccia. Regia di Tonino Nieddu [2290450]
10	**Linea verde Magazine [1305479]**
10,55	**Santa Messa.** Dalla Chiesa Angeli Custodi in Milano. Regia di Attilio Monge [3951837]
11,55	**Parola e vita speciale: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Marina Marino. Regia di Laura Misiti [2241276]
12,15	Linea verde. A cura di Sandro Vannucci [2643081]
13,30	**TELEGIORNALE [2450]**
14	Toto-TV Radiocorriere. Gioco con Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei [89214]
14,15-19,50	Domenica in. Un programma di Adriana V. Borgonovo, Guido Clericetti e Paola Cattaruzza, Luciana Lanzarotti, Demo Mura. Con Luca Giurato, Mara Venier e la partecipazione straordinaria di Monica Vitti. Interviene Don Antonio Mazzi. Orchestra RAI diretta da Bruno Biriaco. Con Francesca Alotta e Fiordaliso. Produttore esecutivo Paolo De Andreis. Regia di Simonetta Tavanti [5539740]
15,20	**TGS Cambio di campo [1884301]**
15,30	**Domenica in [76479]**
16,20	**TGS Solo per i finali [6499160]**
16,30	**Domenica in [49856]**
18	**TG1 [15566]**
18,10	**TGS 90° minuto [8713160]**
19	**Domenica in [33160]**
19,50	**Che tempo fa [5566214]**
20	**TELEGIORNALE [127]**
20,30	**TG 1 Sport [56740]**
20,40	Heartbreak Hotel (1988). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Chris Columbus. Con Tuesday Weld, David Keith, Charlie Schlatter, Jacque Lynn Colton, Angela Goethals [266769] 777
22,25	**La domenica sportiva [7431547]**
23,25	**TG 1 [2177419]**
23,30	**D.S. Tempi supplementari [65856]**
0,10	**TG 1 - NOTTE**
—	**Che tempo fa [93493]**
0,40	**Spionaggio Internazionale** (1956). Film di spionaggio. Regia di Sheldon Reynolds. Con Robert Mitchum, Geneviève Page [7975702]
2,15	**La città della paura** (1948). Film western. Regia di Sidney Lanfield. Con Dick Powell, Jane Greer [3468986]
3,45	**Ritorno per vivere.** Originale televisivo. Regia di Gianni Viggi. Con Antonella Interlenghi, Roberto Biasiol [1572677]
4,35	**Stazione di servizio.** Telefilm. *Il segreto di Marcella [3328986]*
5,05	**Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6,30 **Videocomic [4318818]**

6,55-10 Mattina in Famiglia. Un programma di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perego. A cura di Mario Cammerata. Regìa di Michele Conforti [59765566]

7-8-9 **TG 2 - MATTINA [25848059]**

10 **TG 2 - MATTINA [82905]**

10,05-12 **Domenica Disney-mattina:** Cartoni animati, telefilm, giochi e film nel segno di Walt Disney

10,05 **Topolino giardiniere.** Cartoni animati

— **Cip e Ciop agenti speciali all'attacco.** Cartoni. *Ladri che non sapevano cucinare [99346818]*

10,40 **Che fine ha fatto Carmen Sandiego?** Quiz - spettacolo con Mauro Serio, Giorgia Trasselli, Adolfo Margiotta, Stefano Sarcinelli, Monica Ferri e Francesco Scarmiglia. Regìa di Giancarlo Nicotra. A cura di Enrico Aragno. Produzione Buena Vista in associazione con Videa

— **Paperino, i leoni e la pesca.** Cartoni

— **Disney News.** Notiziario dal mondo di Walt Disney [1113405]

11,30 **Il bambino del karate.** Telefilm. *Uno strano barbone [2856]*

12 **Mezzogiorno in Famiglia.** Un programma di Michele Guardì e di Barbara Ancillotti, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo, Toni Cucchiara, Roberto Giacobbo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Regìa di Michele Guardì [66721]

13 **TG 2 - ORE TREDICI [7905]**

13,30 **TG 2 - Trentatre.** A cura di Luciano Onder [94437]

13,55 **Meteo 2 [3875189]**

14-16,20 Pomeriggio in Famiglia. Un programma di Michele Guardì e di Barbara Ancillotti, Roberto Giacobbo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perego. Regìa di Michele Guardì [2464214]

16,20-19 **Domenica Disney-pomeriggio:** Cartoni animati e film nel segno di Walt Disney 778

— **Talespin.** Cartoni. *Vecchio aviatore*

— **Ducktales.** Cartoni. *Bubba truppa [1906585]*

17,10 Una ragazza, un maggiordomo, una lady (1977). Film commedia. Regia di Norman Tokar. Con David Niven, Jodie Foster, Helen Hayes, Leo Mac Kern [7348905]

19 **Calcio Serie A [52295]**

19,35 **Meteo 2 [7397127]**

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE [821455]**

20 **TG 2 - Domenica sprint.** A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone [9996]

21 Beautiful. 866ª puntata. Serie tv. Con Ronn Moss, Susan Flannery [58740] 778

22,30 Storie incredibili. Serie ideata, prodotta e curata da Steven Spielberg. **Il favoloso Falswort.** 1ª visione tv. Regia di Peter Hyams. Con Gregory Hines, Richard Masur, Joe Medalis. **La mente eterna.** 1ª visione tv. Regia di Julie R. Moskowitz. Con Jeffrey Jones, Katryn Borowitz, Gregory Wagrowsky [74566] 778

23,20 **TG 2 - NOTTE [3486189]**

23,35 **Meteo 2 [5527130]**

23,40 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche [5616382]

0,10 Speciale **DSE - Ex Jugoslavia** - Fogli di viaggio. *La città isolata.* Un programma di Franco Giraldi. A cura di Giacomo Gambetti. Consulenza di Ugo Pirro [6111783]

1,10 Kinsijde. **Ciclismo: Campionato del mondo seniores [3533257]**

2 **Videocomic [8834290]**

3-6,35 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3 **1° anno accademico:** Matematica 2, lezione 33 - Informatica 1, lezione 33 [6469431]

4,45 **2° anno accademico:** Teoria dei segnali, lezione 26 - Fisica 2, lezione 40

DOMENICA IN FAMIGLIA

6,55 Dalla mattina al pomeriggio: **Alessandro Cecchi Paone** e **Paola Perego** (foto) con Alessandra Panelli, in una tenera storia di «genitori e figli». Si continua con le piante di Luca Sardella, con la sfida tra famiglie, con il maestro Mazza e la sua orchestra per un pomeriggio in musica. Poi hit parade tv con Claudia Vinciguerra.

UNA RAGAZZA, UN MAGGIORDOMO, UNA LADY

17,10 Fiaba disneyana a Los Angeles. La stracioncella Casey Brown (**Jodie Foster**) cerca di bidonare una simpatica vecchietta inglese dal figlio aristocratico, spacciandosi per la sua nipotina (ed erede). Pian piano la turbolenta fanciulla si conquista l'affetto della «nonna». Intanto, il suo cuore s'addolcisce...

BEAUTIFUL

21 Sheila va da Lauren (**Tracy Bregman Recht,** foto) in albergo e le chiede di perdonarla dopo averle spiegato perché non è morta durante l'incendio. Lauren non le crede e non la perdona. Vuol chiamare la polizia. Sheila la minaccia dicendole che ha una pistola nella borsa, e quando Lauren tenta di afferrare la borsa, Sheila la colpisce alla testa con un vaso e la chiude in uno sgabuzzino.

STORIE INCREDIBILI

22,30 IL FAVOLOSO FALSWORT. L'esibizione del favoloso Falswort (**Gregory Hines,** foto) sbalordisce il pubblico di un night club. Con i suoi straordinari poteri psichici, il veggente capta qualcosa di terribile: sfiorando la mano di uno sconosciuto percepisce chiaramente che si tratta di una assassino. È l'inizio di un incubo.

LA MENTE ETERNA. In punto di morte il dottor Baldwin (**Jeffrey Jones),** scienziato dedito a esperimenti sugli scimpanzé, trasferisce la propria mente dentro un computer. Ma la sopravvivenza alla morte fisica provoca una terribile angoscia: vedere sua moglie e comunicare con lei sapendo di non poterla mai più toccare diventa insopportabile...

SCI: COPPA DEL MONDO

Maratona di sci: si parte alle 9,45 da Chamonix, in Francia, con uno speciale maschile valido per la combinata. Tra i favoriti, oltre al nostro Tomba, il norvegese **Andre Aamodt** (foto). A seguire, da Predazzo, le immagini suggestive della partenza della Marcialonga. Si chiude da Garmisch con un super G femminile.

NONSOLOFILM: ITALIANI BRAVA GENTE

«Gli Italiani e la Chiesa». **Giancarlo Santalmassi** (a sinistra) ha scelto l'episodio *Il prete*, tratto dal film di Luigi Zampa *Contestazione generale*, interpretato da **Alberto Sordi** e **Nino Manfredi** (a destra). Don Giuseppe, parroco di un piccolo paese, scopre che un suo confratello ha una relazione clandestina con la cassiera del bar.

LA LEGGE DEL PIU' FORTE

1880. Jason Sweet (**Glenn Ford,** foto) arriva col suo grande gregge di pecore in un paesino del West e vi si stabilisce. Temendo che le pecore danneggino i pascoli, gli allevatori di bovini tentano di scacciarlo in tutti i modi, anche con le minacce. Ma, oltre ad essere testardo, il nuovo arrivato è anche un asso del revolver. Dell (Shirley MacLaine), fidanzata del capo dei bovari Bedford, comincia a fare il tifo per lui...

INVITATECI A NOZZE

Ultima puntata. A Gavoi, piccolo paese della Barbagia, si sposano Piero e Mangela (abbreviazione di Mariangela). Due generazioni a confronto che mostrano l'antico ed il moderno, riuniti per la celebrazione di un rito: da una parte gli anziani, con il costume sardo, dall'altra i giovani, con abiti moderni.

NUMERO SHOWVIEW 003

RAITRE 06/36864890

6,30 **TG 3 - Edicola [4334856]**

6,45 **Fuori orario. Cose (mai) viste [7959214]**

8,20 **Gordon, il pirata nero** (1961). Film d'avventura. Regia di Mario Costa. Con Ricardo Montalban, Vincent Price, Giulia Rubini, Liana Orfei [2792634]

9,45 Eurovisione. Francia: Chamonix. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 1ª manche [7699585]

11 Eurovisione. Predazzo. Sci di fondo: Marcialonga [8698585]

11,50 Eurovisione. Germania: Garmisch. Sci alpino: Coppa del mondo. Super gigante femminile [2874301]

12,45 Eurovisione. Francia: Chamonix. Sci alpino: Coppa del mondo. Slalom speciale maschile. 2ª manche [2755127]

13,30 **Schegge [4818]**

14 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [73653]

14,10 **TG 3 - POMERIGGIO [5561943]**

14,25 **Quelli che il calcio...** Un programma di e con Marino Bartoletti e Fabio Fazio. Una coproduzione RAITRE-TGS. Regia di Paolo Beldì ✳ [95519112]

16,30 Nonsolofilm: Italiani brava gente. Un programma di Giancarlo Santalmassi. Regia di Francesco Tadini. 12ª puntata. *Gli italiani e la Chiesa*. Nel corso del programma dal film **Contestazione generale «Il prete»** di Luigi Zampa. Dopo il film **appuntamento in studio con testimonianze e documenti** ✳ [2010585]

18,50 **Meteo 3 [6283943]**

19 **TG 3 [97059]**

19,20 **Domenica gol [826450]**

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [73479]

19,45 **TGR Sport [574360]**

20,05 **La zattera.** Di Andrea Barbato. A cura di Franco Alunni. Regia di Daniela Giambarba [854653]

20,30 La legge del più forte (1958). Film western. Regia di George Marshall. Con Glenn Ford, Shirley MacLaine, Leslie Nielsen, Edgar Buchanan [95382]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

— **Meteo 3 [83905]**

22,50 Invitateci a nozze. *Mangela e Piero.* Di Virginia Onorato e Donatella Rimoldi [5928189]

23,35 **TG 3 - Edicola** [6561818] ✳

23,50 **Movie** presenta *Howard Hawks.* Film in originale con sottotitoli proposti da Vieri Razzini. Consulenza di Cesare Petrillo. Collaborazione di Nadia Paladini. **Twentieth Century** (Ventesimo secolo) (1934). Film commedia. Regia di Howard Hawks. Con John Barrymore, Carole Lombard, Roscoe Karns, Walter Connolly [8473127]

1,25 **La zattera.** Replica [8226073]

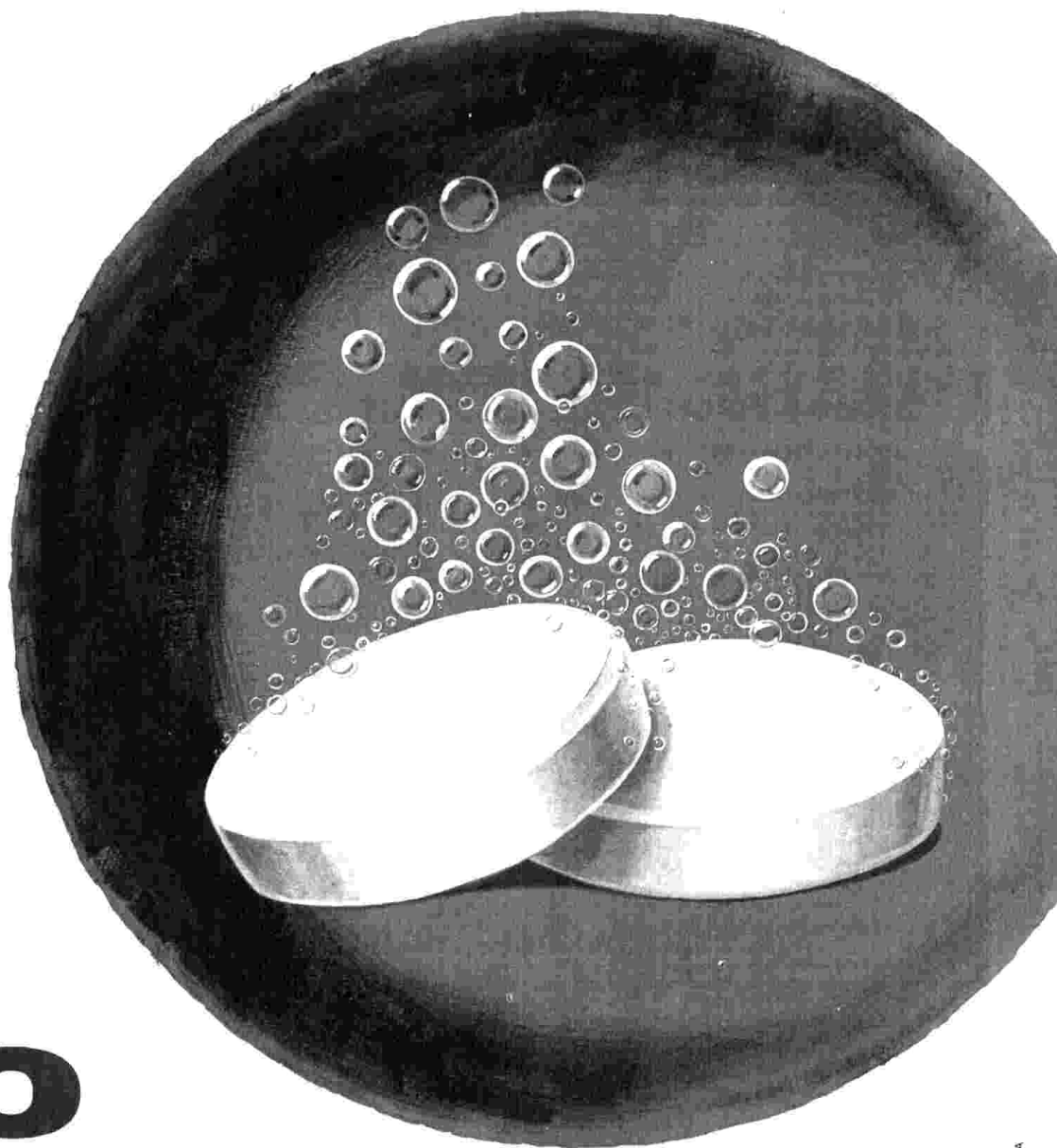
1,45 **Invitateci a nozze.** Replica [8097141]

2,25 **Harem.** Replica [3676986]

3,25 **Nudo di donna** (1981). Film commedia. Regia di Nino Manfredi. Con Nino Manfredi, Eleonora Giorgi, Carlo Bagno, George Wilson, Jean-Pierre Cassel [14349509]

5,05 **Videobox [2288716]**

6 **Schegge**

✳ ***Appuntamento al cinema***

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

DOMENICA 30 GENNAIO

NUMERO SHOWVIEW 005

02/25125

6,30 **Prima pagina.** News [8695301]

9 **Le frontiere dello Spirito.** Rubrica di attualità religiosa. A cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [5682127]

9,45 **5 Continenti.** Documentario [4901943]

10 **Reportage.** Programma di attualità e scienze. Conduce Marina Blasi [4886634]

11,15 **Arca di Noè.** Conduce Licia Colò [2306276]

12 **I Simpson.** Telefilm a cartoni animati. *Bart l'amante [3479]*

12,30 **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte [9498]

13 **TG 5.** News [99127]

13,20 **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 2ª parte [8810059]

13,45-20 **Buona domenica.** Show condotto da Gerry Scotti e Gabriella Carlucci. Regia di Beppe Recchia [33143540]

18,10 **Nonno Felice.** Telefilm. *Bravo bravissimo.* Con Gino Bramieri, Franco Oppini, Paola Onofri [1466363]

20 **TG 5.** News [72276]

20,25 **L'edicola di Gommapiuma.** Satira con pupazzi animati. Regia di Lorenzo Lorenzini [8679837]

20,40 **Altrimenti ci arrabbiamo** (1974). Film d'avventura. Regia di Marcello Fondato. Con Bud Spencer, Terence Hill, Donald Pleasence [306382]

22,40 **Ciak.** Settimanale di cinema e spettacolo. A cura di Anna Praderio, Giorgio Medail, Pierluigi Ronchetti [6579617]

23,10 **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità. A cura di Fabrizio Pasquero [1329914]

23,40 **Il ritorno di Missione impossibile.** Telefilm. *Il grande ricattatore [4195547]*

24 **TG 5.** News [92967]

0,55 **Sgarbi settimanali.** Con Vittorio Sgarbi [7081580]

1,25 **A tutto volume.** Conduce Alessandra Casella. Replica [56158325]

2-3-4-5-6 **TG 5 - Edicola [7790801]**

2,30 **Zanzibar.** Telefilm. *Test [9297290]*

3,30 **Ciak.** Replica [9208306]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [9217054]

5,30 **I documentari**

BUONA DOMENICA

13,45

Gerry Scotti e **Gabriella Carlucci** (foto) a quota ottanta ore di diretta. Insomma tempo di bilanci. Finora si sono esibiti quindici cantanti tra cui Elton John e Gypsy Kings, nomi come Alboreto e Mel Brooks. Con un occhio ai più piccoli e agli adulti. E ancora il superbingo, da poco in pista e con cui si vincono ogni settimana 30 milioni.

DON CAMILLO E I GIOVANI D'OGGI

FILM

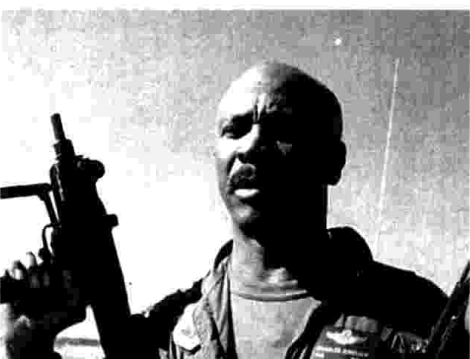
20,30

Ancora il sindaco «rosso» Peppone e il parroco don Camillo, ma al posto della celebre coppia Cervi-Fernandel, troviamo **Gastone Moschin e Lionel Stander.** Sullo sfondo di un'Italia post-sessantottesca i due nemici irriducibili devono misurarsi con una nipote contestatrice ed un figlio «capellone».

AQUILE D'ATTACCO

FILM

20,30

Missione congiunta russo-americana per distruggere un pericoloso deposito di ordigni nucleari in una nazione ostile. Nelle fila dell'assortita squadriglia serpeggiano antichi rancori tra i nemici di un tempo. Dopo un grave incidente, il capitano Sinclair (**Lou Gossett jr.,** foto) ed il suo collega sovietico Vardovsky (**Alan Scarfe**) scoprono che il vero scopo della missione è un altro...

NUMERO SHOWVIEW 004

02/25120

5,45 **Gli eroi della domenica** (1953). Film commedia. Con Raf Vallone [7874566]

7,45 **Hud il selvaggio** (1963). Film western. Con Paul Newman [6722721]

9,30 **TG 4.** News [3492837]

9,40 **Affari di cuore.** Con Carlo Valle [2531382]

10,10 **Domenica in concerto [9440568]**

11 **Il gioco dei 9.** Show. Replica [4837]

11,30 **Maddalena.** Telenovela [4096585]

11,55 **TG 4.** News [86751479]

12,30 **Celeste.** Telenovela [4672] ☎ 777

13 **Sentieri.** Teleromanzo [5301] ☎ 777

13,30 **TG 4.** News [78566]

14,30 **Primo amore.** Telenovela [1108]

15 **Ai tempi miei.** Replica [53112]

17 **C'eravamo tanto amati.** Show [3301]

17,30 **TG 4.** News [3160]

18 **Lui lei e l'altro.** Replica [44585]

19 **TG 4.** News [653]

19,30 **Punto di svolta.** Con G. Funari [9301]

20,30 Don Camillo e i giovani d'oggi (1972). Film commedia. Con Gastone Moschin [93924]

22,30 **Le chiavi del Paradiso** (1944). Film drammatico. Con Gregory Peck [98382]

23,30 **TG 4 Notte [48450]**

1 **Rassegna stampa [7543035]**

1,15 **Punto di svolta.** Replica [6275677]

2,20 **Lou Grant.** Telefilm [9645986]

3,15 **Sensi** (1986). Film trhiller. Regia di Gabriele Lavia. Con Monica Guerritore, Gabriele Lavia [8936219]

4,45 **Lou Grant - Dragnet - Murphy Brown.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 006

02/25125

7 **Bim Bum Bam e cartoni [29861905]**

10,30 **A tutto volume.** Replica [9276]

11 **Adam 12.** Telefilm. *Una situazione intollerabile [8455]*

11,30 **Sonny Spoon.** Telefilm [30818]

12,30 **Studio aperto.** News [97856]

12,35 **Guida al Campionato.** Conduce Sandro Piccinini [3597653]

14 **Studio aperto.** News [2585]

14,30 **Il Grinta** (1969). Film western. Regia di Henry Hathaway. Con John Wayne, Glenn Campbell [21009]

16,30 **Totò contro Maciste** (1961). Film comico. Regia di Fernando Cerchio. Con Totò, Nino Taranto [788837]

18,30 **Pallavolo: Ignis Padova - Porto Ravenna.** Campionato italiano **[10030]**

19,30 **Studio aperto.** News [7092]

20 **Benny Hill show [4905]**

20,30 Aquile d'attacco (1988). Film d'avventura. Regia di Sidney J. Furie. Con Lou Gossett jr., Mark Humphrey [59092]

22,30 **Pressing.** Con Raimondo Vianello e Antonella Elia [4435194]

23,45 **Mai dire gol. Pillole [3388837]**

24 **Studio sport [4615]**

0,30 **Il grande golf [1492986]**

1,30 **Il Grinta.** Film. Replica [8144967]

3,30 **Totò contro Maciste.** Replica [3106986]

5,30 **Adam 12.** Replica [1572783]

6 **Benny Hill show.** Replica

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

NUMERO SHOWVIEW **007**

 06/3558427

7 Euronews / **8,30** Ghostbusters [8888176]
9 **Batman.** Telefilm [495194]
9,30 **I Robot.** Cartoni animati [5412653]
9,50 e **13** Francia: Chamonix: **Sci alpino: Coppa del mondo.** Slalom maschile [9370498]
11,30-14 **Verde Fazzuoli.** Programma di Federico Fazzuoli [140027]
12 **Angelus.** Benedizione [191653]
14 **Mogambo** (1933). Film drammatico. Regia di John Ford. Con Clark Gable, Ava Gardner, Grace Kelly [8002547]
16,05 Udine. **Basket: Goccia di Carnia Udine - Cassa di Risparmio Ferrara.** Campionato italiano Serie A [5480498]
17,45 Germania. Garmisch. **Sci alpino: Coppa del mondo.** Supergigante femminile. Sintesi [839740]
18,10 Koksijde. Ciclocross: **Campionato del mondo seniores** [5258363]
19,25 **Atmosfera** / **19,30** **Telegiornale** [473924]
20 **Sorrisi e cartoni.** Arianna presenta i cartoni: **Plastic Man** [499045]
20,30 **Galagoal.** Conduce Giorgio Comaschi con Marina Sbardella [238837]
22,30 **Telegiornale** [944130]
23 Children (1990). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Tony Palmer. Con Ben Kingsley, Kim Novak [3275189]
1,10 **Galagoal.** Replica / **3,05** **CNN.** In diretta

NUMERO SHOWVIEW **009**

 02/654661

8 **Mega Hits** [55028214]
11,30 **Telekommando** [624585]
12,30 **Top of the World** [628301]
13,30 **Ottavo Padiglione special** [461943]
14 **Metropolis** [614108]
15 **Video novità** [448092]
15,30 **Daryl Hall in concerto** [596437]
16,30 **The Mix** [823769]
17 **Jamiroquai special** [586672]
18,30 **Top 40** / **19,30** **The Mix** [901092]
20,30 **Moka Choc / Ritratti.** Replica [271382]
21,30 **Mega Hits** / **22,30** **Indies**

NUMERO SHOWVIEW **008**

RETE A 02/2428175

17 **Semeraro show.** Con Walter Carbone [3585932]
19,30 **TgA News** [2160]
20 **Venti ribelli.** Teleromanzo [2301]
20,30 **Natalie.** Teleromanzo [78030]
21,30 **Venti ribelli.** Teleromanzo. Con Helena Rojo, Sergio Jimenez [74214]
22,30 **Andiamo al cinema**

NUMERO SHOWVIEW **015**

 02/701388

9 **BBC Informazioni** / **14,15-18,30** e **22** **Documentari** [525740]
10 **L'incoronazione di Poppea** [60105856]
13-17,06 e 20,30 Il porto delle nebbie (1938). Film drammatico. Con Jean Gabin [457721]
15 **Balletti** / **17** **News** / **22,30** **La storia del cinema**

CHILDREN

 FILM **23**

Martin (**Ben Kingsley,** nella foto), ingegnere americano di mezza età, s'imbatte nei giovani Wheater, ragazzi bisognosi d'affetto che lo eleggono a loro tutore compromettendo i suoi già deboli propositi matrimoniali. Combattuto tra l'antica fiamma Rosa e la troppo giovane Judith, si perderà in un mare di solitudine. Dal romanzo di Edith Wharton.

IL PORTO DELLE NEBBIE

 FILM **13**

Il realismo poetico di Jacques Prévert e Marcel Carné. In una bettola del porto di Le Havre il disertore Jean (**Jean Gabin**) conosce la bella Nelly (**Michèle Morgan**), perseguitata dal suo tutore Zabel (**Michel Simon**) e dal teppista Lucien (**Pierre Brasseur**). È un colpo di fulmine. Ma Jean, sul quale pesa il sospetto di un omicidio, deve fuggire...

MOTORI NON STOP

 12,30

Si è concluso il Campionato mondiale rally 1993, categoria Marche, con la vittoria della Celica 4WD. La trasmissione ripercorre le tappe che hanno portato sul podio, per la prima volta, una casa automobilistica giapponese, la Toyota. Pilota della Celica era Juha Kankkunen, che ha stabilito il record di vittorie mondiali: quattro.

NUMERO SHOWVIEW **011**

 06/3242421

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri [94690127]
12 **Girofestival della canzone italiana.** Presentano Federico Biagione, Laura Fontana e Loretta Cester [990504]
12,30 Motori non stop. Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [452295]
13 **A Milano c'è sempre la nebbia...** Presenta Bruno Gozzi. Talk-show a cura di Aldo Musci ed Ettore Zito [453924]
13,30 **Santo Domingo.** Documentario [456011]
14 **Telegiornale regionale** [36842547]
19,30 **Telegiornale regionale** [617160]
20,30 **Mishima** (1985). Film biografico. Regia di Paul Schrader. Con Ken Ogata, Kenji Sawada, Yassosuke Bando, Toshiyuki Nagashima [230295]
22,30 **Telegiornale regionale**

NUMERO SHOWVIEW **010**

 02/25125

13,30 **Le rose che non colsi** (1968). Film commedia. Regia di Jud Taylor. Con Burt Reynolds, Barbara Loden [1335295]
15,20 **Il meglio del West.** Telefilm [7716382]
15,50 Programmazione locale [3472363]
17,50 **Squali d'acciaio** (1951). Film di guerra. Regia di John Villiers Farrow. Con William Holden, Nancy Olson [1949276]
19,30 **Detective per amore.** Telefilm [620634]
20,30 **La valle dell'eco tonante** (1965). Film d'avventura. Regia di Antonio Boccacci. Con Kirk Morris, Hélène Chanel [370382]
22,05 **I misteri della laguna.** Telefilm. *Mettiti nei miei panni* [338382]
22,35 **Le altre notti.** Show [5515011]
23,05 **Chi vuol dormire nel mio letto?** (1963). Film commedia. Regia di André Hunebelle. Con Paul Meurisse, Michèle Morgan, Sandra Milo

NUMERO SHOWVIEW **012**

 02/935151

13 **Tuttofuoristrada.** Replica [451566]
13,30 **Speciale Motomondiale.** Replica [454653]
14 **Domenica Odeon.** Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [67745585]
18 **La ricetta del giorno** [802856]
18,05 **Andiamo al cinema** [2046629]
18,15 **Videoparade** [207943]
18,50 **La ricetta del giorno** [9601276]
18,55 **Andiamo al cinema** [566081]
19,10 **Pianeta Terra.** Replica [4269818]
21,15 **Speciale spettacolo** [7699818]
21,30 **Odeon Sport.** Sport e attualità da tutta Italia

I tensioattivi Atlas: comp
come questa foglia

Tutti i detersivi e detergenti che hanno una grande forza pulente devono contenere sostanze attive chiamate tensioattivi. Queste sostanze, una volta utilizzate, finiscono inevitabilmente nelle acque di scarico e con esse si disperdono nell'ambiente. Tutti i detersivi della linea ATLAS, utilizzano tensioattivi di origine vegetale che sono completamente biodegradabili e più in fretta di una foglia. Questa caratteristica dei prodotti Atlas è dimostrata dal Test OECD 301 D/E e dal Test integrativo dei Metaboliti messo a punto da HENKEL. Tali analisi di laboratorio garantiscono la completa biodegradabilità dei tensioattivi utilizzati dalla linea

letamente biodegradabili
, ma più in fretta.

ATLAS, e rilevano che i residui sono costituiti da componenti elementari quali acqua, anidride carbonica e sostanze minerali. Composti, cioè, che si reinseriscono senza problemi nel ciclo biologico. Se volete maggiori informazioni o chiarimenti, scrivete a: Stella Tosi - Servizio consumatori Henkel - Casella Postale 10478 - 20110 Milano. Saremo lieti di rispondervi.

Lo scegli per l'ambiente, lo tieni per il pulito.

IL MONDO DI QUARK

14,20 Il primo documentario della serie *Prigionieri del sole* ci conduce nelle foreste della California, nel Serengeti dell'Africa occidentale e nello straordinario mondo delle gigantesche sequoie: un itinerario utile a mostrare come le piante siano effettivamente le principali stazioni di energia del nostro pianeta.

ZORRO

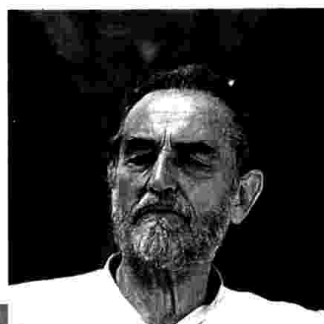
17,10 Le avventure del cavaliere mascherato interpretate dall'atletico **Duncan Regehr** (foto). Il piccolo Pepe s'imbatte in un gruppo di pirati che dicono di essere sulle tracce del famoso tesoro di Port-au-Prince. Il sergente Mendoza, con l'aiuto di Zorro, cattura il capo-corsaro e lo confina in un nascondiglio periglioso. *Zorro*, in spagnolo significa «Volpe» e questo nome è legato al leggendario crociato della vecchia California spagnola.

I MISTERI DELLA GIUNGLA NERA

20,40 L'antica reggia di Rangnagar viene distrutta da un incendio doloso, ma la millenaria dinastia sopravvive nel principino Tremal Naik **(Amerjit Deu)**, tratto in salvo dal devoto servo Kammamuri **(Kabir Bedi,** foto). Il ragazzo trascorre l'infanzia nella giungla sotto il vigile sguardo di Kammamuri, giocando col cucciolo di tigre Dharma. Sarà la figlia di un ufficiale inglese a strapparlo a quel paradiso.

GASSMAN LEGGE DANTE

22,45 **Vittorio Gassman** (foto) legge l'ottavo canto dell'Inferno, tra i più concitati e incalzanti, per il rapido succedersi dei fatti, di tutta la cantica. Sulla soglia della città di Dite, nel terzo girone, Dante deve affrontare le tappe più insidiose del viaggio: il terribile nocchiero Flegias e i diavoli guardiani inferociti, schierati sulla riva dello Stige a urlare divieti minacciosi.

NUMERO SHOWVIEW **001**

RAIUNO 06/36864890

6 **Ieri e oggi** (1980) 7ª puntata [2295948]

6,45-9,30 **Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona

6,45-7,30-8,30 **TG1 - FLASH [2969035]**

7-8-9 **TG 1 [9112073]**

7,35 **TGR Economia [9731035]**

9,30 **TG 1 - FLASH [3466412]**

9,35 **Cuori senza età.** Telefilm. *Il figlio del marito.* Con Bea Arthur [8298702]

10 **TG 1 - FLASH [77528]**

10,05 **Fumo** (1970). Film. Regia di Vincent McEveety. Con Ron Howard, Earl Halliman, Jacqueline Scott. 1° tempo [4837832]

11 **Da Milano TG 1 [30073]**

11,05 **Fumo.** Film. 2° tempo [7335257]

11,40 **Calimero.** Cartoni animati [7342]

12 **Nancy, Sonny & Co.** Telefilm. *Matrimonio di gruppo [71306]*

12,25 **Che tempo fa [5755603]**

12,30 **TG 1 - FLASH [84325]**

12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. *Una sentenza di morte.* Con Angela Lansbury [4350948]

13,30 **TELEGIORNALE [6580]**

14 **Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG 1 [42238]

14,20 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. **Prigionieri del sole.** Di Keith Scholey. *La catena alimentare del Pianeta [811764]*

15-18 **Uno per tutti.** Regia Danilo Di Santo

15 **Diventerò padre.** 1ª puntata. Sceneggiato in 5 puntate. Con Gianni Morandi. Regia di Gianfranco Alfano [93770]

16 **Delfy e i suoi amici.** Cartoni [54035]

16,25 **Lassie.** Telefilm. *Lassie e i pirati della foresta [340865]*

17 **Big! News [35986]**

17,10 Zorro. Telefilm. *I pirati.* 1ª parte [407054]

17,30 **Uno per tutti.** Studio

— **Appuntamento al cinema [9412]**

18 **TG 1 [78580]**

18,15 **Fortunatamente insieme** a Salvatore Marino e Cinzia De Ponti. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [32306]

18,45 **E.N.G. - Presa diretta.** Telefilm. 1ª visione tv. *Politica sporca [158141]*

19,40 **Almanacco del giorno dopo [5537702]**

19,50 **Che tempo fa [5533986]**

20 **TELEGIORNALE [257]**

20,30 **TG 1 Sport [38344]**

20,40 La RAI presenta I misteri della giungla nera. Regia di Kevin Konnor. Soggetto e sceneggiatura di Stefano Rulli e Sandro Petraglia. Con Virna Lisi, Stacy Keach, John Rhys-Davies, Kabir Bedi, Anthony Calf, Cornelia Hayes, Sancho Gracia, Sophie Renoir, Gunter Maria Halmer, Derrick Branche, Ennio Fantastichini, Gabrielle Anwar e Amerjit Deu. Coprod.: Raiuno-RCS Produzione Tv - Beta Film - ZDF - ORF - TF1 - TVE. Realizzata dalla Tangram Film e Gemini Film. Distribuzione Sacis [596948] 777

22,40 **TG 1 [6225257]**

22,45 Gassman legge Dante. Con Vittorio Gassman. *Inferno canto 8°.* Regia di Rubino Rubini [6437870]

23,05 **Parola e vita - Le radici. Io credo.** Coordinamento di Mons. Luciano Pacomio [3760832]

23,35 **Fantasy party.** Cartoni d'autore presentati da Maurizio Nichetti [2864783]

24 **TG 1 - NOTTE**

— **Che tempo fa [7246]**

0,30 **Oggi al Parlamento [3278623]**

0,40 **DSE** - Sapere - **La Sartiglia.** Un programma di Sandro Lai. Consulenza di Alfonso Di Nola [7968517]

1,10 RAIUNO e **DSE** presentano **Alice.** Magazine europeo di cultura varia. 8ª puntata (III serie) [2064046]

2,10 **Patente da campioni.** Gioco a quiz presentato da Demo Mura. Un programma di Massimo Terruzzi e Daniele Calieri. Regia di Francesco Vicario [1200604]

2,50 **Compagni miei atto primo** (1986). Film. Regia di Jean-Marie Poiré. Con Philippe Noiret, Christian Clavier [59594246]

4,30 **TG 1.** Replica [4752975]

4,35 **Stazione di servizio.** Telefilm [5657468]

5,05 **Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6,35 Conoscere la Bibbia. *Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [13513677]*
6,40 Nel regno della natura. Documentario. *Il ritorno del salmone [9858275]*
7,05-8,15 Piccole e grandi storie: tic tac sveglia. Di Guido Manuli [4886702]
7,15 L'Apemaia. Cartoni animati [5499509]
7,45 Per i più piccini. **L'albero azzurro [8535677]**
8,15 Sorgente di vita. Rubrica di vita e cultura ebraica [5543073]
8,45 TG 2 - MATTINA [2210783]
9,05 Lassie. Telefilm. *Crisi alla gola del diavolo [8273493]*
9,30 Quando si ama. 16ª puntata. Serie televisiva ideata da Agnes Nixon. Con Lloyd Bridges, Geraldine Page, Wesley Addy [4541344]
10,50 Detto tra noi mattina. Di G. Battaglia, A. Navarra. Con la collaborazione di Tiziana Torti. Conduce Mita Medici. Con la partecipazione di V. Antonini, A. Bartolini, L. Onder, M. Remigi, L. Sardella. Regia di Igor Skofic. Produttore esecutivo Myriam Fiorellino [7578948]
11,45 Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE [9999238]
12 I fatti vostri. Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [33948]
13 TG 2 - ORE TREDICI [92257]
13,25 TG 2 - Economia [3745702]
13,35 Meteo 2 [3855325]
13,40-15,10 Supersoap
13,40 Beautiful. 867ª puntata [2299899] 778
14 I suoi primi 40 anni. Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Regia di Giovanni Ribet. Conduce Enza Sampò [33580]
14,20 Santa Barbara. 702ª puntata [5408509]
15,10 Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume. Di P. Vigorelli, V. Preci, G. Battaglia, A. Navarra. Con la collaborazione di Tiziana Torti. Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli. Regia di Igor Skofic [8255528]
17,15 Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE [7206764]
17,20 Dallo studio 3 di Roma **Il coraggio di vivere.** Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. Con la collaborazione di Ubaldo Casotto, Andrea Face, Nicola Sisto. Regia di Franco Silvestri. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [6538257]
18,20 TGS Sportsera [7725035]
18,30 In viaggio con Sereno variabile. Un programma di Osvaldo Bevilacqua [99073]
18,45 Hunter. Telefilm. *Rinnegato [8908509]*
19,35 Meteo 2 [7364899]
19,45 TG 2 - TELEGIORNALE [779219]
20,15 TG 2 - Lo sport [8291219]
20,20 Ventieventi [6687306]
20,40 L'Ispettore Derrick. Telefilm. 1ª visione tv. *La moglie dell'assassino.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper [8196615] 778
21,45 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Mixer. Il piacere di saperne di più.** Di Alberto Isopi e Stefano Rizzelli. Collaborazione di Piero Corsini, Marcella De Palma, Sherin S. Salvetti. Regia Gabriele Cipollitti [4404344]
23,15 TG 2 - NOTTE [3447290]
23,30 Meteo 2 [46967]
23,35 Indietro tutta! Un programma di Renzo Arbore e Ugo Porcelli e di Arnaldo Cerruti, Nino Frassica, Arnaldo Santoro. Presenta Nino Frassica. Regia di Renzo Arbore
0,35 Appuntamento al cinema [7890994]
0,40 Un amore singolare (1983). Film. Regia di Steven Stern. Con Barry Bostwick, Kathryn Harrold, Holly Hunter [2310344]
2,10 TG 2 - NOTTE. Replica [1228197]
2,25 Videocomic [8269623]
3-6,30 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
3 **1° anno accademico:** Matematica 2, lezione 34 - Informatica 1, lezione 34 [4691333]
4,45 **2° anno accademico:** Calcolatori elettronici, lezione 1 - Teoria dei segnali, lezione 27

DETTO TRA NOI MATTINA

10,50 **Luciano Onder** (foto) prende in considerazione la sterilità maschile. Un problema nel passato piuttosto messo in ombra ma che da qualche tempo viene affrontato con nuovi approcci terapeutici e psicologici. Interviene il professore Aldo Isidori docente di Andrologia alla Sapienza di Roma.

I SUOI PRIMI 40 ANNI

14 Un'intera settimana in compagnia di **Francesca Reggiani** (foto), la simpatica imitatrice di *Avanzi*. La sfilata dei telespettatori continua: oggi è il grande momento dei coniugi Nosiri che raccontano la storia di un televisore, costruito nel 1967 con i pezzi ricevuti per corrispondenza dal padre della signora Maria, un tecnico piuttosto ingegnoso.

In alto Enza Sampò a destra Francesca Reggiani

IN VIAGGIO CON SERENO VARIABILE

18,30 Oggi **Osvaldo Bevilacqua** (foto) è presente al convegno del gruppo verde della Camera dei Deputati su informazione e ambiente. Per l'Italia delle Meraviglie alcune immagini girate a Marta, un paesino che si affaccia sul lago di Bolsena. Lo spazio dedicato alle lotterie viene occupato dalla lotteria Sartiglia.

L'ISPETTORE DERRICK

20,40 Un uomo, finito in carcere per aver ucciso il socio, comproprietario di un noto locale notturno, cerca di farsi scagionare inducendo a suon di banconote un moribondo, ex cameriere del night, a confessare il crimine. Un progetto ingegnoso, di cui è al corrente anche la moglie del presunto colpevole. Quando l'assassino viene prosciolto dall'accusa, Derrik (**Horst Tappert**) si da da fare per far crollare la consorte dell'omicida.

LUNEDÌ 31 GENNAIO

DSE - LA BIBLIOTECA IDEALE

10

La scrittrice **Fernanda Pivano** (foto), ospite «sapiente» della settimana, ha scelto per i classici: *Addio alle armi* di Hemingway, *Tenera è la notte* di Fitzgerald, *Requiem per una monaca* di Faulkner, *Sulla strada* di Kerouac. Fra i libri di attualità: *L'urlo* di Ginsberg, *American Psyco* di Ellis, *Schiavi di New York* di *Janowitz*. Venerdì prossimo il programma non andrà in onda.

DSE - FANTASTICA MENTE

11,10

Due attori ospiti di oggi, due ansie diverse. «Ho molta paura di parlare in pubblico» – afferma **Manuela Kustermann** (foto) – perché temo di scoprirmi troppo. Sul palcoscenico, invece, è più facile perché non sono veramente io». «Mi guardo allo specchio e mi vedo vecchio» – racconta **Arnoldo Foà** (foto). «Tuttavia non sono mai depresso, anzi: so che la vita è un susseguirsi di onde negative e positive».

UN GIORNO IN PRETURA

20,30

La puntata di stasera si apre con la testimonianza di Filippo Alfano, funzionario della Guardia di Finanza, incaricato dal giudice Antonio Di Pietro di seguire le indagini su alcuni traffici economici legati a tangentopoli. Si entra, poi, nel vivo della trasmissione, con il confronto fra Giuseppe Maria Garofano e Carlo Sama. Nella foto: **Roberta Petrelluzzi**, una delle due curatrici.

PROCESSI SOMARI

23,45

0769 (prefisso per chi chiama da fuori Roma) 73931: è il numero di telefono per il pubblico, chiamato ad esprimere la propria opinione sul tema di attualità proposto per stasera da **Gianni Ippoliti** (foto). Commenti anche dai «magnifici 4»: Luparello, Mazzarella, signorina Lazzaro e signora Marotta.

RAITRE 06/36864890

6,30 TG 3 - Edicola [4301528]

6,45-14 LALTRARETE

6,45 **DSE** - Passaporto - **Viaje al Español** [2987431]

7 **DSE - Scuola Aperta.** In studio Angelo Sferrazza [3431]

7,30 Dal TV 2 di Torino. **DSE - Tortuga.** *Rotocalco quotidiano di informazione culturale.* Programma di Roberto Costa. Regia di Loris Mazzetti [96431]

8,30 **DSE - Tortuga DOC [1290]**

9 **DSE** - Zenith - **Pagine italiane in 500 cicli di vita thailandese.** Regia di Vittorio Barattolo. 1ª puntata. *Vita è libertà [9219]*

9,30 **DSE** - Enciclopedia. **Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo.** Di Galileo Galilei. Regia di Piero Mechini. 8ª puntata [2306]

10 DSE - La biblioteca ideale. Di Franco Scaglia. Regia di Anna Maria Gerli [4540615]

11,10 DSE - Fantastica mente. In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa. Regia di Leone Mancini [5819239]

11,30 Dal TV 2 di Torino **DSE - Parlato semplice.** Conduce Gabriele La Porta. 1ª parte [5870]

12 **Da Milano TG 3 OREDODICI [80054]**

12,15 **DSE - Parlato semplice.** 2ª parte [9918561]

13 **DSE** - Sapere - **Dal torchio al computer - Due storie centenarie in Vaticano.** Testo di Sandro Baldoni. Regia di Lidia Spoto. Prod.: RAI-DSE - Centro Televisivo Vaticano [8561]

13,30 **DSE** - Dizionario. **Carboidrati.** A cura di Giulio Massignan **[68290]**

13,45 **TGR LEONARDO [1357677]**

14 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [37306]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO [391580]**

14,50 **TGR Speciale [622141]**

15,15 **DSE - Eventi.** *Appunti di storia economica italiana.* Di Pino Galeotti, Adriana Martinelli, Luigi Parola, Angelo Sferrazza. In studio Luigi Parola. Regia di Pino Galeotti. 1ª puntata [9895783]

15,45-17,20 **TGS Solo per sport**

15,45 **Calcio: «C» siamo [1923257]**

16 Viareggio. **Calcio: Atalanta-USA.** 46° Torneo mondiale giovanile. Coppa Carnevale [7712957]

16,50 **Calcio: A tutta B [4871290]**

17,20 **TGS Derby [1451493]**

17,30 **Vita da strega.** Telefilm. *Offri e soffri [4580]*

18 **Geo.** *Rosa antico in Camargue.* Di Thierry Thomas e Janine Mira [69275] ♫ 777

18,35 **TG 3 Sport [3903325]**

18,40 **Insieme.** Il TG 3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa nei diritti e per la solidarietà

— **Meteo 3 [413615]**

19 **TG 3 [141]**

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [48783]

19,45 **TGR - Sport [501219]**

20,05 **Blob. Di tutto di più [6691509]**

20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8217257]**

20,30 Un giorno in Pretura. Di Ninì Perno e Roberta Petrelluzzi [55219]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

— **Meteo 3 [51851]**

22,45 **Milano, Italia.** Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [7407580]

23,45 Processi somari. Ideato e condotto da Gianni Ippoliti. A cura di Anna Maria Rotoli. Regia di Maurizio Fusco [8797257]

0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola**

— **Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema [3174913]**

1 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **20 anni prima [3175642]**

1,30 **Blob. Di tutto di più.** Replica [1292772]

1,45 **Una CARTOLINA.** Replica [57808062]

1,50 **Milano, Italia.** Replica [6850352]

2,45 **Processi somari.** Replica [57266623]

3,20 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [5726826]

3,50 **Nefertiti regina del Nilo** (1961). Film storico. Regia di Fernando Cerchio. Con Jeanne Crain, Edmond Purdom [3535159]

5,35 **Videobox [8103420]**

6 **Schegge**

LUNEDÌ 31 GENNAIO

NUMERO SHOWVIEW 005

02/25125

6,30	**Prima pagina.** News [8662073]
9	**Maurizio Costanzo show.** Replica [25061615]
11,45	**Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [1647431]
13	**TG 5.** News [45851]
13,25	**Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [1043580]
13,40	**Lasciate un messaggio.** Con Alberto Castagna [1471580]
14	**Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [11144]
15	**Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [73054]
16-17,59	**A tutto Disney [34783]**
16,02	*Bonkers gatto combinaguai.* Cartoni
—	**Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [9493]
16,30	*I Puffi.* Cartoni [17306]
16,45	*Ambrogio, Uan e gli altri.* Show [7979561]
16,50	*Tazmania.* Cartoni [5535493]
17,20	*Giochissimo.* Quiz [7999325]
17,25	*Lupin, l'incorreggibile Lupin.* Cartoni [790967]
17,59	**Flash TG 5 [7703141]**
18,02	**OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [64306]
19	**La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [2832]
20	**TG 5.** News [68073]
20,25	**Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [8646509]
20,40	Filmissimi. **Prova schiacciante** (1992). Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Wolfgang Petersen. Con Tom Berenger, Bob Hoskins, Greta Scacchi [6425509]
22,35	**Target.** Tutto quanto fa tv e informazione [5729770]
23,15	**Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [496073]
24	**TG 5.** News [13197]
0,15	**Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [5767265]
1,30	**Sgarbi quotidiani.** Replica [1122888]
1,45	**Striscia la notizia.** Replica [1031772]
2-3-4-5-6	**TG 5 - Edicola [5635130]**
2,30	**Zanzibar.** Telefilm. *Gelatina di frutta [6699371]*
3,30	**Target.** Replica [6677159]
4,30	**I cinque del quinto piano.** Telefilm [6686807]
5,30	**I documentari**

PROVA SCHIACCIANTE

FILM 20,40

Dopo essersi sfracellato precipitando con l'auto in una scarpata l'architetto californiano Dan Merrick (**Tom Berenger**) viene «ricostruito» pezzo per pezzo dai chirurghi plastici, sotto il vigile sguardo della moglie (**Greta Scacchi**). A causa del trauma ha anche perso la memoria, che riaffiora pian piano con inquietanti flash-back.

MILAGROS

20,30

I soldati tendono un'imboscata a Catriel (**Osvaldo Laport**) e a Milagros, (**Grecia Colmenares**, foto), ma il dottor Azurduy interviene in loro aiuto anche se pagherà con la vita il suo eroico gesto. Catriel in seguito trova, tra gli oggetti personali del dottore, una lettera da cui risulta che è il proprietario della tenuta «La Esperanza».

KARAOKE

20

Col karaoke non ci scherzare. Anzi non ti ci azzuffare, come è successo qualche tempo fa al povero **Fiorello** (foto), preso in mezzo da una piazza abruzzese troppo inquieta. Stavolta l'appuntamento è tutto marittimo, a San Benedetto del Tronto, e in particolare alla Rotonda di viale Buozzi. Con molta calma.

NUMERO SHOWVIEW 004

02/25120

6,30	**Una famiglia americana - I Jefferson - Strega per amore.** Telefilm [2270696]
8	**Qui Italia.** Replica [27257]
8,10	**Piccola Cenerentola - Anima persa.** Telenovele [7058073]
9-17	**Buona giornata.** Con P. Rossetti **[2031]**
9,30	**TG 4.** News [3460238]
9,45	**Sgarbi quotidiani.** Replica [3327580]
10	**Soledad - Febbre d'amore [4523948]**
11,15	**Luogocomune.** Replica [9996141]
11,30	**Maddalena.** Telenovela [4063257]
11,55	**TG 4.** News [86711851]
12,30	**Celeste.** Telenovela [8702] 777
13	**Sentieri.** Teleromanzo [9431] 777
13,30	**TG 4.** News [38493]
14,30	**Primo amore.** Sceneggiato [5238]
15	**Principessa.** Telenovela [99580]
16	**Camilla...** parlami d'amore [93716]
17	**La verità.** Con Marco Balestri [9035]
17,30	**TG 4.** News [31073]
17,45	**Naturalmente bella [472528]**
18	**Funari News.** Con G. Funari [80832]
19	**TG 4.** News [783]
19,30	**Punto di svolta.** Con G. Funari [8509]
20,30	Milagros. Sceneggiato. Con Grecia Colmenares, Osvaldo Laport [46561]
22,30	**Il maratoneta** (1976). Film drammatico. Con Dustin Hoffman, Laurence Olivier [67967]
23,30	**TG 4 Flash [6928783]**
0,50	**Radio Londra.** Replica [5260739]
1	**Rassegna stampa [9191913]**
1,15	**Funari News.** Replica [6431555]
2	**Rassegna stampa.** Replica [1210178]
2,10	**Punto di svolta.** Replica [6840975]
3,05	**Lou Grant.** Telefilm [2957710]
4	**Amore vuol dire gelosia** (1975). Film commedia. Con E. Montesano [4489197]
5,30	**Lou Grant.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 006

02/25125

6,30	**Ciao ciao mattina e cartoni [33778054]**
9,30	**Baby sitter - Segni particolari genio - Starsky & Hutch - A-Team [96098141]**
12,30	**Studio aperto.** News [42851]
12,35	**Qui Italia.** Di Giorgio Medail [835948]
12,50	**Ciao ciao e cartoni animati [4708696]**
14	**Studio aperto.** News [19412]
14,20	**Luogocomune.** Con Davide Mengacci [5666144]
14,30	**Non è la Rai.** Show [1419122]
16,15-18,30	**Smile [7829764]**
16,20	**I ragazzi della prateria.** Telefilm [3292073]
17,50	**Studio sport [7702412]**
18	**Super Vicky.** Telefilm [5967]
18,30	**Bayside School - Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm [63677]
19,30	**Studio aperto.** News [22257]
19,50	**Radio Londra.** Con G. Ferrara [5628054]
20	Karaoke. Show con Fiorello [38696]
20,35	**Licenza di guida** (1988). Film commedia. Regia di Greg Beeman. Con Corey Haim, Corey Feldman [4826764]
22,40	**Mai dire gol del lunedì [2458948]**
23,40	**A tutto volume.** Replica [3564290]
0,10	**Luogocomune** Replica [8768284]
0,20	**Sgarbi quotidiani.** Replica [8764468]
0,30	**Qui Italia.** Replica [9716178]
0,45	**Studio sport / Radio Londra [2480178]**
1,30	**Starsky & Hutch - A-Team - Segni particolari genio - I ragazzi della prateria - Baby sitter - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

NUMERO SHOWVIEW 007

TMC 06/35584271

7 **Euronews [1476948]**
8,30 **Autostop per il cielo.** Telefilm [58783]
9,30 **Tappeto volante.** Replica [8648493]
12 **Donne e dintorni.** Presenta Silvana Giacobini [85122]
12,45 **Euronews [851986]**
13 **TMC Sport.** Con Massimo Caputi [22344]
14 **Telegiornale - Flash [61899]**
14,05 **La tela del ragno** (1955). Film drammatico. Regia di Vincente Minnelli. Con Richard Widmark, Lauren Bacall, Charles Boyer [4426899]
16,20 **Tappeto volante.** Conduce Luciano Rispoli [57394431]
18,30 **Sale, pepe e fantasia [44035]**
18,45 **Sorrisi e cartoni.** Arianna presenta i cartoni: **Plastic Man [4595035]**
19,25 **Atmosfera / 19,30 Telegiornale [164493]**
20 **Domino ore otto** Con C. Augias [53141]
20,25 **Telegiornale - Flash [3090870]**
20,30 Tesori di famiglia. Presenta Irene Papas con Armando Sommajuolo e Stefano Disegni [31141]
22,30 **Telegiornale [3580]**
23 **Basket NBA: Golden State - Utah.** Commento di Dan Peterson [3682509]
0,45 **Cosa avete fatto a Solange?** (1972). Film giallo. Regia di Massimo Dallamano. Con Fabio Testi [7368826]
2,40 **CNN.** In diretta

NUMERO SHOWVIEW 009

VIDEOMUSIC 02/654661

7 **Good Morning [717764]**
8 **Corn Flakes [55095986]**
11,30 **Arrivano i nostri [30518580]**
14,15 **Telekommando [1360764]**
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash [960798]**
14,35 **Segnali di fumo [9773870]**
15,35 **Clip to clip / 17,40 Zona mito [60955238]**
19 **Metropolis [572493]**
19,30 **Vm-Giornale [196122]**
20,30 **Roxy Bar.** Replica [46503054]
23,30 **Vm-Giornale / 0,30 Metropolis.** Replica

NUMERO SHOWVIEW 008

RETE A 02/2428175

8 **Teleshopping [16408590]**
15-17-18 **TgA Flash [78141]**
15,15-16,45-18,05 e 22,30 **Andiamo al cinema [965219]**
15,50 Venti ribelli. Teleromanzo [2661870]
17,10 **Natalie.** Teleromanzo [3549899]
19-19,30-20 **TgA News [90783]**
20,30 **Natalie.** Teleromanzo [30325]
21,30 Venti ribelli. Teleromanzo

NUMERO SHOWVIEW 015

TELE+3 02/701388

9 **BBC / 10 e 20,30 Classica [34664832]**
12 e 18,30 **Documentari [460344]**
13 e 17,06 Giovane e innocente (1937). Film giallo. Regia di Alfred Hitchcock [938141]
15 **English tv / 17 News / 23 Balletti**

TESORI DI FAMIGLIA

20,30

Siamo alle ultime puntate. stasera **Stefano Disegni**, **Irene Papas** e **Armando Sommajuolo** (foto) propongono il meglio dei *Tesori di famiglia*. Una carrellata attraverso le immagini più belle e significative relative alle grandi civiltà d'ogni epoca, da Roma antica alla Grecia, dai Fenici ai Cinesi, dal Buddismo ai Maya.

GIOVANE E INNOCENTE

13

Thriller con un pizzico di humour. Un innocente, Tisdall (**Derrick De Marney**, foto), viene arrestato con l'accusa di aver ucciso una giovane donna, Christine, strangolata con la cintura dell'impermeabile di Tisdall... Erica (**Nova Pilbeam**, foto), figlia di un poliziotto, ritrova l'impermeabile incriminato addosso ad un barbone.

VENTI RIBELLI

15,50
21,30

Raffaele irrompe in casa Guerra per portare via la moglie ma la donna si oppone. Intanto Giulia e Alice litigano a causa di Maurizio mentre Franco, che ha scoperto la vera identità di Dalia e Agnese, accusa Dalia di averlo ingannato. Jean Luis constata con amarezza che la situazione è degenerata. Nella foto i due protagonisti **Helena Rojo** e **Jorge Vargas**.

NUMERO SHOWVIEW 011

cinquestelle 06/3242421

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri [94667899]
12 **Perché no?** Talk-show al femminile condotto da Rossaria Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti [179580]
13 **Falcon Crest.** Serial. Con Jane Wyman, Robert Foxworth, Abby Dalton [195528]
14 **Telegiornale regionale [912122]**
14,30 **Pomeriggio insieme [3179696]**
17 e 18,30 **Maxivetrina.** News dalle aziende [383696]
17,30 **La ribelle.** Telenovela [213572]
19,30 **Telegiornale regionale [181290]**
20,30 **Sport in regione [795677]**
22,30 **Telegiornale regionale [733122]**
22,45 **Sport Cinquestelle**

NUMERO SHOWVIEW 010

ITALIA 7 02/25125

14 **Aspettando il domani [925696]**
14,30 **Una donna in vendita [8874493]**
15,15 **Rotocalco rosa [8225702]**
15,45 Programmazione locale [2018667]
17,30-17,50-18,10-18,50 **7 in allegria [351677]**
17,35 **G. I. Joe.** Cartoni animati [1818615]
17,55 **The Thunderbirds.** Cartoni [5371967]
18,15 **Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati [7221126]
19 **Love American Style.** Telefilm [570035]
19,30 **Detective per amore.** Telefilm [194764]
20,30 **The bounty killer** (1966). Film western. Regia di Eugenio Martin. Con Tomas Milian, Richard Wyler [214257]
22,20 **I misteri della laguna.** Telefilm [890677]
22,50 **Le altre notti.** Show [9432948]
23,20 **L'amante giovane** (1972). Film commedia. Regia di Maurice Pialat. Con Marlène Jobert, Jean Yanne

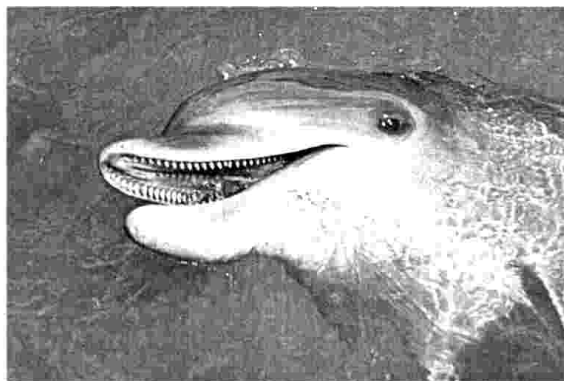
NUMERO SHOWVIEW 012

ODEON 02/935151

15 **La ricetta del giorno [457431]**
15,05 **Speciale spettacolo [4664073]**
15,15 **Sister Kate.** Telefilm [8210870]
15,45 **Anna e il suo re.** Telefilm [8208035]
16,15 **Andiamo al cinema [390702]**
16,30 **Pasiones.** Telenovela [6323783]
17,25 **La ricetta del giorno [9950737]**
17,30 **Cose di casa nostra.** Programma dedicato alle donne condotto da Paola Protasi [217603]
19 **Spazio regionale [356677]**
20,30 **Mac Arthur il generale ribelle** (1977). Film drammatico. Regia di Joseph Sargent. Con Gregory Peck, Ed Flanders, Dan O'Herlihy [7388696]
23 **Notiziari regionali [543696]**
23,15 **Andiamo al cinema [9836054]**
23,30 **Riflessi di luce** (1988). Film drammatico. Regia di Mario Bianchi. Con Laura Gemser, Pamela Prati

NANCY, SONNY & CO

12

Sonny è in cerca dell'anima gemella. In un ristorante trova una piccola agenda nera zeppa di numeri telefonici «rosa». Decide di usarli per trovare una compagna. Ne rintraccia una disponibile, ma si tratta di una spia bulgara, Anya Petzel, che lo coinvolge in un intrigo spionistico infilandogli un microfilm in un molare. Nella foto **Marion Mercer e Richard Stahl.**

IL MONDO DI QUARK

14,20

I delfini (foto) sono cetacei noti per la loro intelligenza oltre che per l'agilità e voracità. Vivono in tutti i mari compreso il Mediterraneo. Il documentario si occupa del comportamento di questi animali analizzando il modo con cui riescono ad amministrare le loro razioni alimentari e i rifornimenti d'energia

TITOLO DI STUDIO NONNO

20,40

Il nonnetto Ned Adler (**Art Carney**, foto), deluso dal disinteresse del figlio, decide di trasferirsi dal nipote e di frequentare insieme a lui il college. I ragazzi accolgono con entusiasmo lo stagionato compagno di classe ed un'anziana insegnante gli fa perfino gli occhi dolci. Purtroppo un'improvvisa degenza in ospedale rende Ned consapevole dei limiti imposti dall'eta avanzata. Ferito nel suo entusiasmo, vorrebbe abbandonare gli studi, ma...

NASTY BOYS

22,40

Las Vegas intrappolata dalla droga. Cinque audaci «mastini» scelti tra i poliziotti, scandagliano le paludi insidiose del narcotraffico che ha invaso capillarmente la città. Di loro, nessuno deve sapere nulla. Sono i «Nasty Boys», i «cattivi ragazzi», come li chiamano a Las Vegas, le loro azioni, autonome da quelle dei loro superiori ufficiali, si spingono oltre ogni limite pur di ristabilire la legalità e sconfiggere l'illecito traffico.

RAIUNO 06/36864890

6 **Ieri e oggi** (1980). 8ª puntata [7098555]

6,45-9,30 **Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona

6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH [2866913]**

7-8-9 **TG 1 [5482081]**

7,35 **TGR Economia [7779623]**

9,30 **TG 1 - FLASH [2056265]**

9,35 **Cuori senza età.** Telefilm. *Triplo gioco [8507536]*

10 **TG 1- FLASH [61913]**

10,05 **Intrigo in Irlanda** (1968). Film poliziesco. Regia di Robert Butler. Con Glen Gorbett, Alfred Burke. 1° tempo [2198826]

11 **Da Milano TG 1 [91130]**

11,05 **Intrigo in Irlanda** Film. 2° tempo [48837826]

11,40 **Calimero.** Cartoni animati [6741913]

12 Nancy, Sonny & Co. Telefilm. *Un bacio di spia [65791]*

12,25 **Che tempo fa [8195517]**

12,30 **TG 1- FLASH [78710]**

12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. *L'ultimo numero sulla memoria.* Con Angela Lansbury [5546913]

13,30 **TELEGIORNALE [7265]**

14 **TG 1 Motori.** Rubrica per gli automobilisti. Settimanale del TG 1 [36623]

14,20 Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. **Prigionieri del sole.** Di Keith Scholey. *Investimenti in natura [712449]*

15-17,55 **Uno per tutti.** Un programma di Gianfranco Scancarello, Giovanna Paolini e Mussi Bollini. Conducono Maria Teresa Ruta e Carlo Conti con Dado Coletti, Lisa Russo e con Renato Giordano, Manuela Morabito, Rolando Ravello. Regia di Danilo Di Santo

15 **Diventerò padre.** 2ª parte. Sceneggiato. Con Gianni Morandi [92505]

16 **Delfy e i suoi amici.** Cartoni [48420]

16,25 **Lassie.** Telefilm. *La paura di Kathy [931772]*

17 **Big! News [29371]**

17,10 **Zorro.** Telefilm. *I pirati.* 2ª parte [308739]

17,30 **Uno per tutti.** Studio

— **Appuntamento al cinema [10536]**

17,55 **Oggi al Parlamento**

18 **TG 1 [1136333]**

18,15 **Fortunatamente insieme** a Salvatore Marino e Cinzia De Ponti. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [26791]

18,45 **E.N.G. - Presa diretta.** Telefilm. 1ª visione tv. *Progetto morte [405046]*

19,40 **Almanacco del giorno dopo [6323265]**

19,50 **Che tempo fa [6329449]**

20 **Telegiornale [2]**

20,30 **TG 1 Sport [99401]**

20,40 Titolo di studio: nonno (1985). Film. Regia di Steven Hilliard Stern. Con Art Carney, Chris Makepeace, Len Birman, Lesleh Donaldson. Prod.: Walt Disney [101888] 777

22,35 **TG 1 [5282975]**

22,40 Nasty Boys. Telefilm. 1ª visione tv. Regia di Rick Rosenthal. Con Benjamin Bratt, Don Franklin [862913]

0,10 **TG 1 - NOTTE**

— **Che tempo fa [40802]**

0,40 **Oggi al Parlamento [5215289]**

0,50 **DSE** - Sapere. **La Passata.** Un programma di Sandro Lai. Consulenza di Alfonso Di Nola [7924173]

1,20 **Patente da campioni.** Gioco a quiz presentato da Demo Mura. Un programma di Massimo Terruzzi e Daniele Calieri. Regia di Francesco Vicario [6474260]

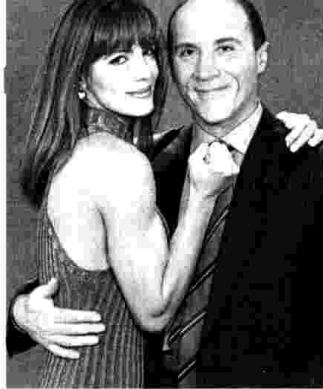
2,05 **Cinque per l'inferno** (1968). Film di guerra. Regia di Gianfranco Parolini. Con Klaus Kinski, Margaret Lee [5078376]

3,35 **TG 1.** Replica [50768531]

3,40 **Il cammino della speranza** (1950). Film drammatico. Regia di Pietro Germi. Con Raf Vallone, Elena Varzi [7108442]

5,20 **Divertimenti**

RAIDUE 06/36864890

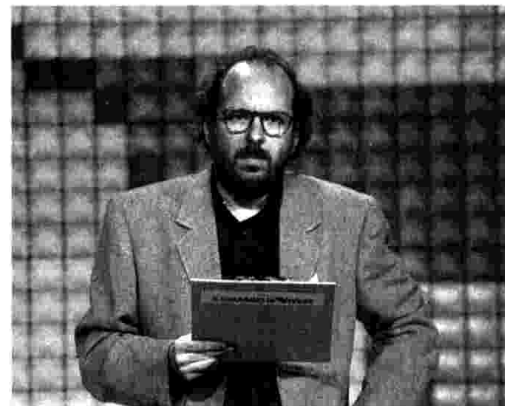
6,30 **Conoscere la Bibbia.** *Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [5109197]*
6,35 **Nel regno della natura**. Documentario. *Un esperimento sul fondo dell'Oceano [3775913]*
7-8,45 **Piccole e grandi storie: tic tac sveglia.** Di Guido Manuli [93536]
7,25 **L'Apemaia.** Cartoni animati [3417555]
7,50 Per i più piccini. **L'albero azzurro [2735710]**
8,20 **I dinosauri.** Cartoni animati [2380536]
8,45 **TG 2 - MATTINA [3199062]**
9,05 **Lassie.** Telefilm. *Terra vergine [8515555]*
9,30 **Quando si ama.** 17ª puntata. Serie televisiva ideata da Agnes Nixon. Con Lloyd Bridges, Geraldine Page, Wesley Addy [4757642]
10,50 **Detto tra noi mattina.** Di G. Battaglia, A. Navarra. Conduce Mita Medici [4619371]
11,45 **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE [5090604]**
12 **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [27333]
13 **TG 2 - ORE TREDICI [86642]**
13,25 **TG 2 - Economia [3051888]**
13,35 **Meteo 2 [6717062]**
13,40-15,10 **Supersoap**
13,40 **Beautiful.** 868ª puntata [8834975] 778
14 **I suoi primi 40 anni.** Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò [34265]
14,20 **Santa Barbara.** 703ª puntata [4085062]
15,10 Detto tra noi. **Quotidiano di cronaca e costume.** Di P. Vigorelli, V. Preci, A. Navarra, G. Battaglia. Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli. Regia di Igor Skofic [8542642]
17,15 **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE [7117994]**
17,20 **Dal Parlamento [7116265]**
17,25 Dallo studio 3 di Roma **Il coraggio di vivere.** Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. Con la collaborazione di Ubaldo Casotto, Andrea Face, Nicola Sisto. Regia di Franco Silvestri. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [685265]
18,20 **TGS Sportsera [4436028]**
18,30 **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua [50130]
18,45 **Hunter.** Telefilm. *Boomerang [7646888]*
19,35 **Meteo 2 [6430604]**
19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE [663604]**
20,15 **TG 2 - Lo sport [8718975]**
20,20 **Ventieventi.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani [3618975]
20,40 RAIDUE presenta Antonio Banderas in **Il giovane Mussolini.** Un film in 3 parti di Gianluigi Calderone. 1ª parte. Sceneggiatura di M. Rafele e L. Ravera. Consulenza storica di Renzo De Felice e Nicolò Zapponi. Una coproduzione RAIDUE - Zweite Unitel - TVE. Con Susanne Lothar, Claudia Koll, Anna Geislerova, Memè Perlini, Franco Mescolini, Valentina Lainati, Toni Bertorelli, Franco Castellano, Ivano Marescotti, Pino Micol [192130] 778
22,35 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Mixer. La ricerca continua [3875604]**
23,30 **TG 2 - NOTTE [81062]**
23,45 **Meteo 2 [2146130]**
23,50 **Indietro tutta!** Un programma di Renzo Arbore, Ugo Porcelli e di Arnaldo Cerruti, Nino Frassica, Arnaldo Santoro. Direzione d'orchestra Gianni Mazza. A cura di Enzo Marchetti. Presenta Nino Frassica. Realizzazione di Rita Vicario. Regia di Renzo Arbore [7120265]
0,50 **Appuntamento al cinema [85737314]**
0,55 **Mangia il ricco** (1987). Film grottesco. Regia di Peter Richardson. Con Ronald Allen, Fiona Richmond, Paul McCartney [9086802]
2,20 **TG 2 - NOTTE.** Replica [6985289]
2,35 **Videocomic [1254227]**
3-6,30 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
3 **1° anno accademico:** Matematica 2, lezione 35 - Informatica 1, lezione 35 [4668005]
4,45 **2° anno accademico:** Calcolatori elettronici, lezione 2 - Teoria dei segnali, lezione 28

DETTO TRA NOI

15,10

Un'inchiesta che tocca diverse città italiane, tra cui Taranto, Milano e Roma per indagare su un fenomeno drammatico: gli incidenti sul lavoro che si verificano soprattutto nel settore edilizio e siderurgico. In particolare, riflettori puntati sull'Illva di Taranto dove le morti hanno raggiunto un livello considerevole. Nella foto **Patrizia Caselli e Piero Vigorelli.**

IL CORAGGIO DI VIVERE

17,25

Sette anni fa 19 persone morirono dopo aver bevuto un vino tagliato con il metanolo. Altre 15 persero la vista. A tutt'oggi, le ditte produttrici del vino avvelenato non hanno risarcito le famiglie delle vittime che, nel frattempo hanno costituito un'associazione. Un collegamento con alcune di loro nel giorno della prima udienza in Corte di Cassazione. Nella foto **Riccardo Bonacina.**

IL GIOVANE MUSSOLINI (1ª)

20,40

Mussolini **(Antonio Banderas,** foto) appena diplomato maestro elementare a Gualtieri, poi emigrante a Losanna, infine giornalista a l'Avvenire dei lavoratori, organo del partito socialista. Queste le prime tappe dell'avventura politica, corre quella privata: l'incontro «scandaloso» con Giulia, **(Valentina Lainati,** foto) già moglie e madre, la passione per Angelica Balabanoff **(Susanne Lothar,** foto), il matrimonio con Rachele **(Claudia Koll),** moglie per sempre. «L'apprendistato» del giovane Mussolini finisce a Forlì nel 1909: ha meno di vent'anni ed è già segretario cittadino del partito.

«Il desiderio di potere, la voglia di intervenire, di agire sulla realtà sono sentimenti elementari», dice il regista Gianluigi Calderone, (a destra) «forse barbarici ma comunque legittimi e comprensibili. Quella di Mussolini è la storia del piccolo borghese italiano».

DSE - ALFABETO TV

15,15 Puntata quasi interamente dedicata al *Musichiere*: rivediamo **Mario Riva** (riquadro), indimenticabile presentatore del programma, mentre fa gli onori di casa a Mike Bongiorno, in tenuta da fantino. Fra gli ospiti **Pietro Garinei** (foto), Michele Mirabella, l'annunciatrice Paola Perissi e lo scenografo Gaetano Castelli.

GEO

18 «L'inferno del creato» è il nome dato al deserto della Dancalia, nell'Etiopia orientale, dallo scienziato inglese **Nesbitt.** Nel 1928 lo studioso britannico attraversò questa regione in tre mesi. Durante il viaggio morirono tre persone del suo seguito e quindici animali. Il deserto della Dancalia si trova al di sotto del livello del mare di 120 metri.

BLOB DI TUTTO DI PIU'

20,05 Quinto anno del programma e celebrazione di questa trasmissione culto con *Il libro di Blob*. La storia, le critiche favorevoli e contrarie e, soprattutto, le esternazioni scritte dei dodici redattori che lavorano con **Enrico Ghezzi** e **Marco Giusti.**

CHI L'HA VISTO?

20,30 Un ritrovamento a puntata, in media, cento telefonate al giorno che arrivano al numero 06/8262, altrettante lettere che vengono inviate alla redazione, all'indirizzo Via Teulada, 66 - 00195 Roma. Con questi dati **Donatella Raffai** (foto) continua ad indagare su casi insoluti con crescente successo: 5.127.000 l'ascolto ultimo, con share che supera il 17%.

RAITRE 06/36864890

6,25 TG 3 - Edicola [9741739]

6,45-14 LALTRARETE

6,45 **DSE** - Passaporto. **English per tutti [2851081]**

7 **DSE - Scuola Aperta.** In studio Angelo Sferrazza [1888]

7,30 Dal TV 2 di Torino **DSE - Tortuga.** Rotocalco quotidiano di informazione culturale [64888]

8,30 **DSE - Tortuga DOC [2975]**

9 **DSE** - Zenith - **Pagine italiane in 500 cicli di vita thailandese.** Regia di Vittorio Barattolo. 2ª puntata. *Vita è arte [3604]*

9,30 **DSE** - Enciclopedia. **Il Parco naturale della Maremma.** Regia Piero Mechini. 2ª parte [6791]

10 **DSE - La biblioteca ideale.** Di Franco Scaglia. Regia di Anna Maria Gerli [4756913]

11,10 **DSE - Fantastica mente.** In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa. Regia di Leone Mancini [3063178]

11,30 Dal TV 2 di Torino **DSE - Parlato semplice.** Conduce Gabriele La Porta. 1ª parte [6555]

12 **Da Milano TG 3 OREDODICI [81739]**

12,15 **DSE - Parlato semplice.** 2ª parte [1619517]

13 **DSE** - Sapere - **00120 Città del Vaticano.** Di Vito Sidoti [9246]

13,30 **DSE** - Dizionario. **Metabolismo.** A cura di Giulio Massignan [69975]

13,45 **TGR LEONARDO [8505826]**

14 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [21791]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO [292265]**

14,50 **TGR Speciale Bellitalia** [523826]

15,15 DSE - Alfabeto TV. Di Gianni Bisiach. A cura di Milo Panaro [4975438]

15,45 **Spaziolibero.** AUPI. Associazione Unitaria Psicologi Italiani [9645913]

16,05 **Pallavolo: TGS Pallavolando [7421361]**

16,25 **Calcio: TGS Il pallone di tutti [545468]**

16,40 Bergamo. **Pallacanestro: Italia-Spagna.** All Star Game B [353710]

17,20 **TGS Derby [3435555]**

17,30 **Vita da strega.** Telefilm. *Un coniglio per Tabata [5265]*

18 Geo. *L'inferno del creato.* Di Klaus Denart [91710] 778

18,35 **TG 3 Sport [2104284]**

18,40 **Insieme.** Il TG3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà

— **Meteo 3 [374772]**

19 **TG 3 [6]**

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [40197]

19,50 **BlobCartoon [462536]**

20,05 Blob. Di tutto di più [3622178]

20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8734913]**

20,30 Donatella Raffai in Chi l'ha visto? Un programma di Pier Giuseppe Murgia e Adriano Catani. A cura di Paola Fattori. Regia di Vincenzo Verdecchi [49604]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

— **Meteo 3 [52536]**

22,45 **Milano, Italia.** Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [7272994]

23,45 **Occhi di Lynch.** Una serie prodotta da David Lynch e Mark Frost. *Campioni [4410739]*

0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola**

— **Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema [3141685]**

1 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Eveline [9152024]**

1,10 **Blob. Di tutto di più.** Replica [8816647]

1,25 **Una CARTOLINA.** Replica [85711376]

1,30 **Milano, Italia.** Replica [8789802]

2,25 **Magazine 3.** Replica [6807260]

3,20 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [5793598]

3,50 **La tradotta** (1961). Film di guerra. Regia di Jurgen Roland. Con Hannes Messemer, Armin Dahlen, Peter Herzog [7248918]

5,20 **Videobox [4861111]**

6,15 **Schegge**

INVIACI LA TUA RICETTA PIU' ORIGINALE, PIU' CREATIVA, PIU' FANTASIOSA.

UNA GIURIA D'ECCEZIONE VALUTERA' IL TUO CAPOLAVORO E, SE VERRAI PROCLAMATO "GRANDE CHEF", TI INVITERA' AD UNA CENA ...SPECIALISSIMA!

Hai rielaborato in maniera originale un piatto della nostra tradizione? Hai inventato una ricetta di cui solo tu conosci il segreto? Hai pensato un menù dagli abbinamenti inediti e personalissimi?
Prendi carta e penna - o, meglio, macchina da scrivere - e descrivi dettagliatamente, specificando ingredienti, dosi e tempi di cottura, il tuo capolavoro gastronomico sia esso una sola ricetta od un intero menù. Invialo poi al TV Radiocorriere insieme al coupon pubblicato, che dovrai compilare in ogni sua parte.

Una giuria vaglierà le ricette o i menù inviati. Poi, un personaggio del mondo dello spettacolo, della televisione, del giornalismo, o un esperto di buona cucina, sceglierà quella proposta che gli sembrerà non solo più valida, ma anche più vicina ai suoi gusti personali; ne diventerà, perciò, lo "sponsor ufficiale".

Se risulterai tra i prescelti, ti attende, come premio, un invito tutto speciale: sarai infatti ospite per un week-end del Comune di Massa - Assessorato al Turismo - dove, in un prestigioso ristorante (Il Fornaretto, Ippopotamus, Cà del Moro, Il Cascinale, Da Riccà, Mediterraneo, Il Sestante) ed assieme al personaggio "sponsor" della tua creazione gastronomica, supervisionerai la realizzazione del tuo piatto degustandolo, poi, in prestigiosa compagnia. Inoltre, il più bravo sarà insignito dell' ambito "Battì dal Barilo" (riproduzione in argento e oro). All'organizzazione della rassegna collaborano con il Comune di Massa Confesercenti, Cassa di risparmio di Carrara, Fonteviva e Proloco Cinquale.

Attenzione:
non verranno ritenute valide ricette prive del coupon di partecipazione (un coupon per ogni ricetta inviata)

SPEDIRE A: TV RADIOCORRIERE - CONCORSO "IO GRANDE CHEF" - CASELLA POSTALE 6227 - 00195 ROMA

IO, GRANDE CHEF!

Nome .... Età ....
Cognome .... N° ....
Via .... Cap. ....
Città .... (Prov. ....)
Tel. ....

MARTEDÌ I° FEBBRAIO

NUMERO SHOWVIEW 005

 02/25125

6,30 **Prima pagina.** News [3449642]

9 **Maurizio Costanzo show.** Replica [79415246]

11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [1104159]

13 **TG 5.** News [46536]

13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [3449468]

13,40 **Lasciate un messaggio.** Con Alberto Castagna [9781933]

14 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [10979]

15 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [74739]

16-17,59 A tutto Disney [35468]

16,02 *Bonkers gatto combinaguai.* Cartoni

— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [9998]

16,30 *I Puffi.* Cartoni [90371]

16,45 *Produzione Bim Bum Bam.* Show [8135888]

16,50 *L'ispettore Gadget.* Cartoni [2309420]

17,20 *Giochissimo.* Quiz [8148352]

17,25 *Lupin, l'incorreggibile Lupin.* Cartoni [684352]

17,59 **Flash TG 5 [2307468]**

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [58791]

19 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [3517]

20 **TG 5.** News [29130]

20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [2323333]

20,40 Italiani. Scuola di ladri (1986). Film comico. Regia di Neri Parenti. Con Massimo Boldi, Lino Banfi, Paolo Villaggio, Enrico Maria Salerno [4447807]

22,35 **Diritto e rovescio.** A cura di Enrico Mentana [5835197]

23,15 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [357130]

24 **TG 5.** News [67463]

0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [5734937]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1182260]

1,45 **Striscia la notizia.** Replica [1008444]

2-3-4-5-6 TG 5 - Edicola [5602802]

2,30 **Zanzibar.** Telefilm [6666043]

3,30 **Diritto e rovescio.** Replica [6637531]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [6653579]

5,30 **I documentari**

SCUOLA DI LADRI

20,40

Tre cugini, compari sfortunati e senza un soldo, il lavavetri **Massimo Boldi,** il dog-sitter **Lino Banfi** e il vigilante imbranato **Paolo Villaggio,** vanno allo sbaraglio nel mondo del crimine, istigati da uno zio ex-ladro in pensione Aliprando Siraghi **(Enrico Maria Salerno).** Il colpo alla gioielleria Van Clift va a segno, ma dietro l'angolo li attende la polizia. È stato lo zio a denunciarli per farli temprare alla durezza del carcere...

IL RITORNO DI COLOMBO

20,30

Il fotografo Freddy Brower ha vinto alla lotteria oltre 30 milioni di dollari e non li vuole dividere con la sua ex moglie Nancy. La soluzione gliela propone suo zio Leo Lamarr **(Rip Torn)** un gioielliere che lo ha adottato alla morte dei suoi genitori. Freddy non sa che il piano dello zio prevede la sua morte... Dietro l'angolo c'è il tentente Colombo **(Peter Falk,** foto).

MUSIC BOX

22,30

A Chicago l'avvocato penalista Ann Talbot **(Jessica Lange,** nella foto) si trova costretta a difendere il padre **(Armin Mueller Stahl,** foto) accusato di essere stato un criminale di guerra nella natìa Ungheria. Nonostante le testimonianze addotte da alcuni ex compatrioti,l'uomo viene assolto grazie all'abile difesa della figlia. Ma un vecchio carillon...

NUMERO SHOWVIEW 004

02/25120

6,30 **Una famiglia americana - I Jefferson - Strega per amore.** Telefilm [1242623]

8 **Qui Italia.** Replica [97352]

8,10 **Piccola Cenerentola - Anima persa.** Telenovele [2174710]

9-17 **Buona giornata.** Con P. Rossetti [1246]

9,30 **TG 4.** News [2043791]

9,45 **Sgarbi quotidiani.** Replica [6397333]

10 **Soledad - Febbre d'amore** [4739246]

11,15 **Luogocomune.** Replica [5004807]

11,30 **Maddalena.** Telenovela [8848197]

11,55 **TG 4.** News [48838555]

12,30 **Celeste.** Telenovela [6159] ♪777

13 **Sentieri.** Teleromanzo [7888] ♪777

13,30 **TG 4.** News [39178]

14,30 **Primo amore.** Telenovela [9623]

15 **Principessa.** Telenovela [90265]

16 **Camilla... parlami d'amore** [94081]

17 **La verità.** Con Marco Balestri [3420]

17,30 **TG 4.** News [92130]

17,45 **Naturalmente bella [366913]**

18 **Funari News.** Con G. Funari [81517]

19 **TG 4.** News [8]

19,30 **Punto di svolta.** Con G. Funari [2994]

20,30 Il ritorno di Colombo. Film tv. *Misteriose impronte digitali.* Con Peter Falk [47246]

22,30 Music box - Prova d'accusa (1989). Film drammatico.Con Jessica Lange, Frederick Forrest [51352]

23,30 **TG 4 Notte [6633081]**

0,50 **Radio Londra.** Replica [5220111]

1 **Rassegna stampa [9168685]**

1,15 **Naturalmente bella.** Replica [7604918]

2,05 **Funari News.** Replica [7589937]

3 **Rassegna stampa.** Replica [3217734]

3,10 **Punto di svolta.** Replica [2921395]

4,05 **Il frullo del passero** (1988). Film commedia. Con Ornella Muti [1498289]

5,45 **Lou Grant.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 006

 02/25125

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni [46458081]**

9,30 **Baby sitter - Segni particolari genio - Starsky & Hutch - A-Team [23709420]**

12,30 **Studio aperto.** News [43536]

12,35 **Qui Italia.** Di Giorgio Medail [729333]

12,50 **Ciao ciao e cartoni animati [3831739]**

14 **Studio aperto.** News [10197]

14,20 **Luogocomune.** Con Davide Mengacci [8021178]

14,30 **Non è la Rai.** Show [1131420]

16,15-18,30 Smile [5499178]

16,20 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [5293159]

17,50 **Studio sport [2306739]**

18 **Super Vicky.** Telefilm [9352]

18,30 **Bayside School.** Telefilm [7371]

19 **Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm [2420]

19,30 **Studio aperto.** News [16642]

19,50 **Radio Londra.** Con G. Ferrara [5719246]

20 **Karaoke.** Show con Fiorello [22081]

20,35 **Bounty Tracker** (1992). Tv movie poliziesco. Regia di Kurt Anderson. Con Lorenzo Lamas, Matthias Hues [141371]

22,30 **O di qui o di là [17284]**

23,10 **L'appello del martedì.** Con Massimo De Luca [7831772]

0,30 **Luogocomune.** Replica [9775821]

0,40 **Sgarbi quotidiani.** Replica [6426442]

0,50 **Qui Italia.** Replica [6721294]

1 **Studio sport / Radio Londra [2925463]**

1,45 **Starsky & Hutch - A-Team - Segni particolari genio - I ragazzi della prateria - Baby sitter - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

NUMERO SHOWVIEW 007

TMC 06/35558427l

7 **Euronews [6364888]**
8,45 **Autostop per il cielo.** Telefilm [1887159]
9,30 **Tappeto volante.** Replica [3425062]
12 **Donne e dintorni.** Presenta Silvana Giacobini [86807]
12,45 **Euronews [745371]**
13 **TMC Sport.** Con Massimo Caputi [83401]
14 **Telegiornale - Flash [55284]**
14,05 **Té e simpatia** (1956). Film commedia. Regia di Vincente Minnelli. Con Deborah Kerr, John Kerr [9297130]
16,20 **Tappeto volante.** Conduce Luciano Rispoli [41392888]
18,30 **Sale, pepe e fantasia [38420]**
18,45 **Sorrisi e cartoni.** Arianna presenta i cartoni: **Plastic Man [9329604]**
19,25 **Atmosfera / 19,30 Telegiornale [675438]**
20 **Domino ore otto.** Con C. Augias [54826]
20,25 **Telegiornale - Flash [4540265]**
20,30 **Tutti a squola** (1979). Film commedia. Regia di P. Pingitore. Con Pippo Franco, Laura Troschel, Oreste Lionello [32826]
22,30 **Telegiornale [4265]**
23 **Crono - Tempo di motori.** Conduce Renato Ronco [42994]
23,45 **Peccatori di provincia** (1976). Film commedia. Regia Tiziano Longo. Con Renzo Montagnani, Macha Meril [4019265]
1,25 **Il re del rock and roll** (1956). Film musicale. Regia Will Price. Con Jacqueline Kerr, Teddy Randazzo [4177289]
2,55 **CNN.** In diretta

NUMERO SHOWVIEW 009

VIDEOMUSIC 02/654661

7 **Good Morning / 8 Corn Flakes / 11,30 Arrivano i nostri [90462159]**
13 **Mega Hits [7052826]**
14,15 **Telekommando [4593159]**
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash [979623]**
14,35 **Segnali di fumo [5218710]**
15,35 **Clip to clip / 17,35 Zona mito [74874791]**
18,35 **Inxs special [8027997]**
19 **Metropolis [473178]**
19,30 **Vm-Giornale / 20 The Mix [8569401]**
22 **Francesco Guccini special [482826]**
22,30 **Moka Choc/Ritratti [642371]**
23,30 **Vm-Giornale / 0,30 Metropolis.** Replica

NUMERO SHOWVIEW 008

RETE A 02/2428175

8 **Teleshopping [31671994]**
15-17-18 **TgA Flash [79826]**
15,15-16,45-18,05 e 22,30 **Andiamo al cinema [859604]**
15,50 **Venti ribelli.** Teleromanzo [8421468]
17,10 **Natalie.** Teleromanzo [7337739]
19-19,30-20 **TgA News [91468]**
20,30 **Natalie** Teleromanzo [24710]
21,30 **Venti ribelli.** Teleromanzo

NUMERO SHOWVIEW 015

TELE 3 02/701388

9 **BBC / 10 e 22,30 Classica [1934975]**
11,30 e 18,35 **Documentari [850284]**
13-17,06 e 21 **Abbasso la ricchezza** (1946). Film. Regia di G. Righelli [839826]
15 **English tv / 17 News / 20,30 I protagonisti**

TE' E SIMPATIA

FILM 14,05

Tom (**John Kerr** foto), studente solitario e sensibile, in odore di omosessualità, s'affeziona a Laura (**Deborah Kerr** foto), moglie del direttore del collegio. Grazie a lei riuscirà a superare i momenti più critici della sua adolescenza. Lasciato il collegio, Tom troverà la sua strada scrivendo un libro di successo.

MOKA CHOC/RITRATTI

22,30

Tre personaggi presi di mira. Tra questi anche **Francesco Baccini** (foto) messo a *Nudo* come recita il suo album e la sua autobiografia. Storie di un ex portuale timido divenuto col tempo bandiera di una nuova generazione di cantautori. E ancora il performer **Massimo Giuntoli,** il fotografo rock **Guido Harari** e un ritratto dei **Grant Lee Buffalo,** acclamata band Usa.

PIANETA TERRA

20,30

Per *Pianeta Uomo* si parla dei Coya, un popolo di origini precolombiane che ha conservato tradizioni arcaiche mescolate ai rituali religiosi cristiani. Il confronto in studio è incentrato sulla nuova normativa in materia di detenzione di animali esotici in casa. Ne discutono **Marco Pani** del **Traffic Europe WWF** e l'allevatore **Franco Bordi.** Nella foto **Paola Tanziani** con un serpente.

NUMERO SHOWVIEW 011

cinquestelle 06/3242421

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri [47415642]
12 **Perché no?** Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti [777915]
13 **Falcon Crest.** Serial. Con Jane Wyman, Robert Foxworth, Abby Dalton [472523]
14 **Telegiornale regionale [813807]**
14,30 **Pomeriggio insieme [3735951]**
17 e 18,30 **Maxivetrina.** News dalle aziende [277081]
17,30 **La ribelle.** Telenovela [901517]
19,30 **Telegiornale regionale [321325]**
20,30 **Santo Domingo.** Documentario [456401]
21 **Sport & Sport.** Rotocalco sportivo a cura di Fabrizio Maffei [623246]
22 **Motori non stop.** Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [477994]
22,30 **Telegiornale regionale**

NUMERO SHOWVIEW 010

02/25125

14 **Aspettando il domani [819081]**
14,30 **Una donna in vendita [6722975]**
15,15 **Rotocalco rosa [5910623]**
15,45 Programmazione locale [1723826]
17,30-18-18,25-18,50 **7 In allegria [245062]**
17,35 **New Gumby.** Cartoni [651265]
18,10 **Transformers.** Cartoni [6378062]
18,30 **The Thunderbirds.** Cartoni [269062]
19 **Love American Style.** Telefilm [464420]
19,30 **Detective per amore.** Telefilm [426979]
20,30 **Lacrime napulitane** (1981). Film drammatico. Regia di Ciro Ippolito. Con Mario Merola, Angela Luce [8524265]
22,40 **I misteri della laguna.** Telefilm. *L'iincubo di Jackson Street [7538178]*
23,10 **Le altre notti.** Con Germana Pasquero, Santo Versace e Mario Zucca [7540913]
23,40 **Oltre la vittoria** (1989). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di R. Malcom Young. Con William Dafoe, E. J. Olmos, Robert Loggia, Wendy Gazelle

NUMERO SHOWVIEW 012

02/935151

15 **La ricetta del giorno [325888]**
15,05 **Speciale spettacolo [2585555]**
15,15 **Sister Kate.** Telefilm [5905791]
15,45 **Anna e il suo re.** Telefilm [5926284]
16,15 **Andiamo al cinema [268159]**
16,30 **Pasiones.** Telenovela [8569739]
17,25 **La ricetta del giorno [7039130]**
17,30 **Cose di casa nostra [936178]**
19 **Spazio regionale [240062]**
20,30 **Pianeta Terra.** A cura di Paola Tanziani [687604]
22,30 **Notiziari regionali [632449]**
22,45 **Andiamo al cinema [8160062]**
23 **Pescare insieme [266975]**
23,30 **Videoparade.** Replica [265246]
24 **Hawkins.** Telefilm. Con James Stewart

MADONNA DI CAMPIGLIO. RESIDENCE QUATTRO STELLE. SETTE GIORNI DA SOGNO FIRMATI BAGAGLINO VACANZE.

QUEST'ANNO TV RADIOCORRIERE FA LE COSE IN GRANDE. VI SUGGERISCE DI ABBONARVI: 52 NUMERI DELLA VOSTRA RIVISTA PREFERITA A CASA, OGNI SETTIMANA, CON LO SCONTO DEL 40% E AL RIPARO DA EVENTUALI AUMENTI DEL PREZZO DI COPERTINA. E VI PREMIA: CHI SI ABBONA, INFATTI, CONCORRERÀ ALL'ESTRAZIONE DI BEN **60 SOGGIORNI DI UNA SETTIMANA** (6 NOTTI) PER DUE PERSONE A **MADONNA DI CAMPIGLIO**, NELLE PRESTIGIOSE SUITES DEI RESIDENCES 4 STELLE FIRMATI **BAGAGLINO VACANZE**. UN PREMIO STRAORDINARIO, UN SOGGIORNO DI CLASSE CHE QUEST'ANNO, GRAZIE AL TV RADIOCORRIERE, POTRÀ ESSERE GRATUITO.

Ritagliare, compilare e spedire in busta chiusa a:

NUOVA ERI EDIZIONI RAI
Via Arsenale, 41 - 10121 TORINO

Desidero sottoscrivere un abbonamento annuo per l'Italia al TV RADIOCORRIERE (52 numeri) con lo sconto del 40% sul prezzo di copertina e parteciperò all'estrazione di 60 soggiorni di 1 settimana a Madonna di Campiglio.

NOME ______ COGNOME ______

VIA ______

CITTÀ ______ CAP. ______ DATA ______

VERSERÒ L'IMPORTO SCONTATO DI £. 56.000

- ○ SU C.C.P. N° 266106 INTESTATO A: RAI, TV RADIOCORRIERE, VIA ARSENALE 41 - 10121 TORINO
- ○ CON ASSEGNO BANCARIO INTESTATO A: NUOVA ERI, VIA ARSENALE 41 - 10121 TORINO
- ○ CON VAGLIA POSTALE INTESTATO A: NUOVA ERI, VIA ARSENALE 41 - 10121 TORINO
- ○ CON CARTA DI CREDITO: AMERICAN EXPRESS / CARTASÌ / DINERS CLUB

N° CARTA DI CREDITO ______ SCADENZA ______

FIRMA

REGOLAMENTO: Concorrono all'estrazione tutti i coupon pervenuti entro il 30 aprile '94. I soggiorni-omaggio si intendono per due persone e non comprendono spese di viaggio, vitto, extra. Nel periodo gennaio-aprile '94 ogni fine mese verranno estratti a sorte 15 soggiorni-omaggio fruibili dal 05/03 al 18/12/1994.

LA SIGNORA IN GIALLO

12,35

Delitti in riviera. Jessica (**Angela Lansbury**, foto) va a Montecarlo a trovare una sua amica, Annie, proprietaria di un Hotel. Annie è in difficoltà: deve estinguere un grosso debito con Earl Harper, che viene trovato morto. L'omicidio sembra legato ad un furto ma l'assassino di un investigatore traccia le linee di una pista. Jessica ha le chiavi del caso.

PRIMISSIMA

14

Dagli studi di una delle rubriche storiche del Tg 1, in vita dal 1976, una carrellata di "primizie" su arte, storia, letteratura e beni culturali. Oggi, un reportage di Gino Nebiolo da Parigi sui recenti restauri sotterranei del Louvre progettati dall'architetto cino-americano Pei, autore delle Piramidi del grande museo parigino. Conduce in studio **Giuseppe Vannucchi**.

E.N.G. PRESA DIRETTA

18,45

Arno Hildebrand, padre di Ann, va a trovare la figlia. I loro rapporti sono sempre stati burrascosi e anche stavolta salta fuori qualche dissapore. Watson segue un caso in tribunale: molla la redazione per seguire la pista di certe auto rubate. Terry Morgan scopre la cosa e la denuncia a Fennel, che decide di sospendere Watson per aver violato l'etica professionale. Nella foto, **Art Hindle** e **Sara Botsford**.

HO SPOSATO UN FANTASMA

20,40

Grazie ad un guru completamente matto, la miliardaria Edwina (**Lily Tomlin**) spera di abbandonare il proprio corpo per trasmigrare nella bellissima figlia del suo stalliere. Purtroppo qualcosa non funziona e l'eccentrica anima "capita" nel corpo dell'avvocato Roger (**Steve Martin** nella foto con **Victoria Tennant**), un quarantenne che si ritrova così ad avere una doppia personalità. Fantasy-comedy diretta dal regista Carl Reiner.

6 **Ieri e oggi** (1980). 9ª puntata [7065227]

6,45-9,30 **Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona

6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH [2833685]**

7-8-9 **TG 1 [5459753]**

7,35 **TGR Economia [7746395]**

9,30 **TG 1 - FLASH [2023937]**

9,35 **Cuori senza età.** Telefilm. *Ascolta i battiti del mio cuore [8574208]*

10 **TG 1 - FLASH [17647]**

10,05 **Revak, lo schiavo di Cartagine** (1960). Film mitologico. Regia Rudolph Mathé. Con Jack Palance, Milly Vitale. 1° tempo [2165598]

11 **Da Milano TG 1 [85024]**

11,05 **Revack, lo schiavo di Cartagine.** Film. 2° tempo [5825227]

11,35 **Calimero.** Cartoni animati [3887840]

12 **Nancy, Sonny & Co.** Telefilm. *Il cuoco informatico [51043]*

12,25 **Che tempo fa [8162289]**

12,30 **TG 1 - FLASH [40482]**

12,35 La signora in giallo. Telefilm. *Delitti in riviera.* Con Angela Lansbury [5513685]

13,30 **TELEGIORNALE [2024]**

14 Primissima. Settimanale di attualità culturali del TG 1 [15685]

14,20 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **Prigionieri del sole.** Di Keith Scholey. *Equilibri energetici [287208]*

15-17,35 **Uno per tutti.** Regia di Danilo Di Santo

15 **Diventerò padre.** 3ª parte. Sceneggiato [53289]

16 **Delfy e i suoi amici.** Cartoni [18734]

16,25 **Lassie.** Telefilm. *Il talismano [439869]*

17 **Big! News [80937]**

17,10 **Zorro.** Telefilm. *Una donna respinta*

— **Appuntamento al cinema [3988550]**

17,35 **Spaziolibero.** UNIONPELLI - Unione Nazionale Commercio Pelli Grezze [1478227]

17,55 **Oggi al Parlamento [1977043]**

18 **TG 1 [56869]**

18,15 **Fortunatamente insieme** a Salvatore Marino e Cinzia De Ponti. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [16163]

18,45 E.N.G. - Presa diretta. Telefilm. 1ª visione tv. *Etica professionale [566666]*

19,40 **Almanacco del giorno dopo [6390937]**

19,50 **Che tempo fa [6389821]**

20 **TELEGIORNALE [73]**

20,30 **TG 1 Sport [87666]**

20,40 Ho sposato un fantasma (1984). Film commedia. Regia di Carl Reiner. Con Steve Martin, Lily Tomlin, Madolyn Smith, Richard Libertini, Dana Elcar, Jason Bernard [172376] 777

22,20 **Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm [121208]

22,50 **TG 1 [5263840]**

22,55 **TGS Mercoledì sport**

— Ferrara. **Pugilato: M. Duran - C. Thompson.** Campionato europeo Pesi massimo-leggeri [3810314]

24 **TG 1 - NOTTE**

— **Che tempo fa [7864]**

0,30 **Oggi al Parlamento [3212067]**

0,40 **DSE** - Sapere. **Uomini e serpenti.** Un programma di Sandro Lai. Consulenza di Alfonso Di Nola [7995661]

1,10 **Patente da campioni.** Gioco a quiz presentato da Demo Mura. Un programma di Massimo Terruzzi e Daniele Cafieri. Regia di Francesco Vicario [6450680]

1,55 **Cercasi l'uomo giusto** (1987). Film fantastico. Regia di Susan Seidelman. Con John Malkovich, Hart Bochner [29030883]

3,35 **TG 1.** Replica [50735203]

3,40 **Che ogni cosa sia a posto** (1985). Regia di John Reid. Con John Gielgud, Jane Birkin [1538406]

5,05 **Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6,30 **Conoscere la Bibbia.** *Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [5176869]*

6,35 **Nel regno della natura.** Documentario. *La capra bianca di Rattlesnake Range [3742685]*

7-8,45 **Piccole e grandi storie: tic tac sveglia.** Di Guido Manuli [63840]

7,25 **L'Apemaia.** Cartoni animati [3484227]

7,50 Per i più piccini. **L'albero azzurro [2702482]**

8,20 **I dinosauri.** Cartoni animati [2357208]

8,45 **TG 2 - MATTINA [3166734]**

9,05 **Lassie.** Telefilm. *Sulle tracce del giaguaro,* 1ª parte [8582227]

9,30 **Quando si ama.** 18ª puntata. Serie televisiva ideata da Agnes Nixon. Con Lloyd Bridges, Geraldine Page, Wesley Addy [4724314]

10,50 **Detto tra noi mattina.** Conduce Mita Medici. Regia di Igor Skofic [4686043]

11,45 **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE [5067376]**

12 **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [97647]

13 **TG 2 - ORE TREDICI [54598]**

13,25 **TG 2 - Economia [3011260]**

13,35 **Meteo 2 [6784734]**

13,40-15,10 Supersoap

13,40 **Beautiful.** 869ª puntata [8801647]

14 **I suoi primi 40 anni.** Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò [13227]

14,20 **Santa Barbara.** 704ª puntata [4052734]

15,10 **Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli. Regia di Igor Skofic [8519314]

17,15 **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE [7184666]**

17,20 **Dal Parlamento [7183937]**

17,25 Dallo studio 3 di Roma **Il coraggio di vivere**. Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. Regia di Franco Silvestri. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [118043]

18,20 **TGS Sportsera [2236640]**

18,30 **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua [37734]

18,45 **Hunter.** Telefilm. *Dialogo fra sordi [7606260]*

19,35 **Meteo 2 [6407376]**

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE [121173]**

20,15 **TG 2 - Lo sport [8785647]**

20,20 **Ventieventi.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani [3685647]

20,40 **4 cuccioli da salvare** (1987). Film avventuroso. Regia di Joe Camp. Con Frank Inn, Red Steagali, Nancy Francis

22,20 Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Speciale Mixer [170918]**

23,15 **TG 2 - NOTTE [60024]**

23,30 **Meteo 2 [2113802]**

23,35 **Indietro tutta!** Un programma di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Direzione d'orchestra Gianni Mazza. Presenta Nino Frassica. Regia di Renzo Arbore [9296869]

0,35 Perugia. **Pallavolo: Coppa Italia**, 2ª semifinale [6478086]

1,20 **Appuntamento al cinema [85785951]**

1,25 **Morirai a mezzanotte** (1947). Film. Regia di Anthony Mann. Con Raymond Burr, Steve Brodie, Audrey Long [81667883]

2,35 **Videocomic [1221999]**

3-6,35 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3 **1° anno accademico:** Matematica 2, lezione 36 - Informatica 1, lezione 36 [4635777]

4,45 **2° anno accademico:** Calcolatori elettronici, lezione 3 - Teoria dei segnali, lezione 36

L'ALBERO AZZURRO

7,50

È notte, c'è un silenzio tombale. Dodò, Francesca e Claudio stanno dormendo. Improvvisamente si ode un ululato. Francesca e Dodò hanno una strana idea: spaventare a morte Claudio, confezionando un fantasma con tanto di tunica bianca. Immediatamente la veste bianca ricorda a Francesca la storia della ragazza dall'abito di farfalla.

HUNTER

18,45

Un sordomuto viene accoltellato e muore subito dopo il ricovero in ospedale. Prima di spirare riesce però a indicare qualcosa o qualcuno che ha a che fare con il suo ferimento. L'investigatore Hunter (**Fred Dryer**, foto), con la fedele Mc Call, smaschera il colpevole. Ma intanto c'è scappato un altro morto.

SPECIALE MIXER

22,20

Continua il diario televisivo di Mixer sul processo Cusani. La saga di politici, finanzieri e imprenditori sembra essere senza fine. Alcuni commentatori d'eccezione, fra cui Renzo Arbore, l'attore Paolo Villaggio e i critici Dario Fo e Franca Rame seguono le immagini, minuto per minuto, di quello che sembra essere diventato il processo-spettacolo.

INDIETRO TUTTA!

23,35

Continuano le repliche dello show di **Renzo Arbore**, crudele parodia del kitsch televisivo, dove si esibiscono ballerine vestite da galline, quiz stupidissimi (con tanto di notaio che «conferma») e telefonate improbabili. Per arrotondare la paga il bravo presentatore Frassica ha «infiltrato» nel programma anche sua moglie, Daniela Conti.

GEO

18 L'altopiano calcareo dei Monti Iblei, nella Sicilia sud-orientale, è poco conosciuto nel suo insieme. Zona d'intensa attività sismica, ospita le necropoli di Castelluccio e di Pantalica (foto) e la riserva naturale di Cava Grande. Qui, in una gola di oltre 10 chilometri e profonda 250 metri, trovano rifugio il falco pellegrino, l'istrice e il colubro leopardino.

INSIEME

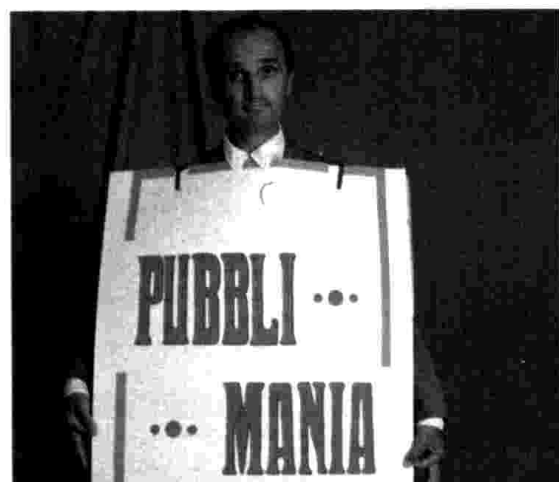
18,40 Solidarietà, diritti, volontariato e associazionismo per la difesa dei cittadini e, inoltre, ecologia: il programma si chiude con lo spazio curato da **Fulvio Grimaldi** (foto), *I tempi che corrono*, con notizie e informazioni per la tutela dell'ambiente. Il pubblico può intervenire direttamente chiamando lo 0769 (per chi chiama da fuori Roma) 73916: risponde direttamente *Lo dico al Tg3*.

MI MANDA LUBRANO

20,30 Un protagonista delle nostre cucine è il detersivo liquido per piatti: alcune marche vengono sottoposte al test di stasera, mentre **Antonio Lubrano** (foto) continua a ricevere segnalazioni dai cittadini-consumatori. Le lettere vanno indirizzate a Via Muggia, 21 - 00195 Roma. La segreteria telefonica, attiva 24 ore al giorno, risponde al numero 06/3728802

PUBBLIMANIA

23,45 L'acqua, il ghiaccio, la pietra, l'acciaio e il gas, presi singolarmente o nella trasformazione dell'uno nell'altro, sono tra i protagonisti degli spot di oggi. Potere della pubblicità, quello di spettacolarizzare la materia attraverso l'uso degli effetti speciali...

2 FEBBRAIO

6,25 TG 3 - Edicola [9701111]
6,45-14 LALTRARETE
6,45 **DSE** - Passaporto - **Viaje al Español** [2828753]
7 **DSE - Scuola Aperta.** In studio Angelo Sferrazza [2685]
7,30 Dal TV 2 di Torino **DSE - Tortuga.** Rotocalco quotidiano di informazione culturale. Un programma di Roberto Costa. Regìa di Loris Mazzetti [41482]
8,30 **DSE - Tortuga DOC [7734]**
9 **DSE** - Zenith - **Pagine italiane in 500 cicli di vita thailandese**. Regia di Vittorio Barattolo. 3ª puntata. *Vita è ospitalità [8463]*
9,30 **DSE** - Enciclopedia. **Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo.** Di Galileo Galilei. 9ª puntata. Regia di Piero Mechini [1550]
10 **DSE - La biblioteca ideale.** Di Franco Scaglia. Regia di Anna Maria Gerli [4723685]
11,10 **DSE - Fantastica mente.** In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa. Regia di Leone Mancini [3023550]
11,30 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice.** Conduce Gabriele La Porta. 1ª parte [1314]
12 **Da Milano TG 3 OREDODICI [37463]**
12,15 **DSE - Parlato semplice.** 2ª parte [1686289]
13 **DSE** - Sapere - **Qui la Radio Vaticana** - Di Benedetto Nardacci. Prod.: RAI-DSE - Centro Televisivo Vaticano [4005]
13,30 **DSE** - Dizionario - **Enzimi.** A cura di Giulio Massignan [20531]
13,45 **TGR LEONARDO [8572598]**
14 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [61163]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO [758376]**
14,50 **Figaro qua, Figaro là...** Un programma di Paolo Gazzara e di Rosaria Bronzetti [573821]
15,15 Dal TV 1 di Napoli **DSE - L'occhio del faraone.** Di Luigi Necco. Realizzazione di Loredana Carbone [2775050]
15,45 **Rugby: TGS Mischia e meta [9127869]**
16 Perugia. **Pallamano: Coppa Italia.** Prima semifinale [57821]
17,30 **Vita da strega.** Telefilm. *Scacco al mulo [3734]*
18 Geo. *Monti Iblei. Paese di pietre.* Elisa Mereghetti e Marco Mensa [78314] ✆ 777
18,35 **TG 3 Sport [2171956]**
18,40 Insieme. Il TG 3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà
— **Meteo 3 [364395]**
19 **TG 3 [85]**
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [81444]
19,50 **BlobCartoon [977918]**
20,05 **Blob. Di tutto di più [3682550]**
20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8701685]**
20,30 Mi manda Lubrano. *Un mercoledì nell'Italia dei tranelli.* Di Antonio Lubrano, Lucia Restivo e Andrea Barberi. A cura di Roberta Castaldi. Regia di Claudia Caldera [37314]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3 [15550]**
22,45 **Milano, Italia.** Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [7249666]
23,45 Pubblimania. Di Romano Frassa e Alberica Archinto. Testi di Sandra Cavicchioli. Ricerche di Nadia Kerwat. 3ª puntata. *Liquido solido gassoso.* Con Paolo Fabbri [3885192]
0,10 **Carosello Carosello [777845]**
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola**
— **Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema [3118357]**
1 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **BlobCartoon [9129796]**
1,10 **Blob. Di tutto di più.** Replica [8883319]
1,25 **Una CARTOLINA.** Replica [85788048]
1,30 **Milano, Italia.** Replica [8756574]
2,25 **Pubblimania.** Replica [4913970]
2,45 **Carosello Carosello.** Replica [8627112]
3,10 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [5764086]
3,40 **I 6 della grande rapina** (1969). Film giallo. Regia di Gordon Flemyng. Con Jim Brown, Diahann Carrol,Gene Hackman [7067796]
5,10 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [5666116]
5,40 **Videobox [8144777]**
6,05 **Schegge**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

MERCOLEDÌ 2 FEBBRAIO

NUMERO SHOWVIEW **005**

02/25125

6,30 **Prima pagina.** News [3416314]

9 **Maurizio Costanzo show.** Replica [79482918]

11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [1164531]

13 **TG 5.** News [39032]

13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [3409840]

13,40 **Lasciate un messaggio.** Con Alberto Castagna [3086145]

14 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [62463]

15 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [37753]

16-17,59 **A tutto Disney [89734]**

16,02 *Bonkers gatto combinaguai.* Cartoni

— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [4753]

16,30 *I Puffi.* Cartoni [44647]

16,45 *Produzione Bim Bum Bam.* Show [8195260]

16,50 *Tazmania* Cartoni [2376192]

17,20 *Giochissimo.* Quiz [8115024]

17,25 *Lupin, l'incorreggibile Lupin.* Cartoni [133173]

17,59 **Flash TG 5 [2367840]**

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [28005]

19 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [8376]

20 **TG 5.** News [96802]

20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [2390005]

20,40 Passioni. 3ª puntata. Romanzo in 21 puntate. 1ª visione tv. Regia di Fabrizio Costa. Con Virna Lisi, Giorgio Albertazzi, Gigi Proietti, Lorenzo Flaherty, Fiorenza Tessari [440289]

22,35 **Spazio 5.** Conduce Enrico Mentana [5395192]

23,20 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [938395]

24 **TG 5.** News [53715]

0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [5701609]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1159932]

1,45 **Striscia la notizia.** Replica [1075116]

2-3-4-5-6 **TG 5 - Edicola [5679574]**

2,30 **Zanzibar.** Telefilm. *Una festa coi fiocchi [6633715]*

3,30 **A tutto volume.** Conduce Alessandra Casella. Replica [6604203]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [6613951]

5,30 **I documentari**

PASSIONI (3ª)

20,40

Sara cerca di entrare nei favori di Gianni e di inserirsi a casa di Boldano. Questi è sempre meno motivato a difendere la sua azienda e precipita in un esaurimento nervoso. Commette anche l'imprudenza di affidarsi a Cavalcanti, un doppio giochista, che gli promette di intercedere per un prestito presso la North Bank. Tra gli interpreti **Gigi Proietti** (foto).

GUERRA E PACE

FILM

20,30

La giovane figlia del conte Rostov, Natascia, si innamora del principe Andrea: ma la Grande Armata di Napoleone è arrivata in Russia e il principe deve partire per la guerra. Mentre Napoleone avanza vittoriosamente, nascono nuovi amori e si rompono vecchi fidanzamenti. L'eroina tolstojana Natascia è interpretata da **Audrey Hepburn.**

CALCIO: MILAN-PARMA

20,35

Gara di ritorno della Supercoppa europea. Al Meazza i rossoneri di capitan **Baresi** (foto) affrontano il Parma di **Gianfranco Zola** (foto). Per la squadra di Scala si tratta di un incontro determinante dopo lo 0-1 dell'andanta. E intanto il Milan appronta le sue "geometrie" d'assalto...

NUMERO SHOWVIEW **004**

02/25120

6,30 **Una famiglia americana - I Jefferson - Strega per amore.** Telefilm [1219395]

8 **Qui Italia.** Replica [74956]

8,10 **Piccola Cenerentola - Anima persa.** Telenovele [2141482]

9-17 **Buona giornata.** Con P. Rossetti [6005]

9,30 **TG 4.** News [2010463]

9,45 **Sgarbi quotidiani.** Replica [6364005]

10 **Soledad - Febbre d'amore [4706918]**

11,15 **Luogocomune.** Replica [5071579]

11,30 **Maddalena.** Telenovela [8815869]
11,55 **TG 4.** News [48805227]

12,30 **Celeste.** Telenovela [1918] ☏777

13 **Sentieri.** Teleromanzo [2647] ☏777
13,30 **TG 4.** News [92192]

14,30 **Primo amore.** Telenovela [4482]

15 **Principessa.** Telenovela [79227]

16 **Camilla...** parlami d'amore [73043]

17 **La verità.** Con Marco Balestri [8289]

17,30 **TG 4.** News [93314]

17,45 **Naturalmente bella [316918]**

18 **Funari News.** Con G. Funari [60579]

19 **TG 4.** News [27]

19,30 **Punto di svolta.** Con G. Funari [3573]

20,30 Guerra e pace (1956). Film drammatico. Regia di King Vidor, con Audrey Hepburn, Mel Ferrer [15187444]

23,45 **TG4 Notte [2148598]**

23,50 **Fruit Machine. Breve la vita di Eddie.** (1988). Film thriller. Con Emile Charles [2555918]

1,40 **Radio Londra.** Replica [9026067]

1,50 **Rassegna stampa [6959864]**

2,05 **Funari News / Rassegna stampa / Punto di svolta.** Replica [92286661]

4,10 **Lou Grant.** Telefilm [4722999]

5,05 **Caccia al maschio** (1964). Film commedia. Con Catherine Deneuve

NUMERO SHOWVIEW **006**

02/25125

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni [3414956]**

9 **O di qui o di là.** Replica [26685]

10 **Segni particolari genio - Starsky & Hutch - A-Team [3209395]**

12,30 **Studio aperto.** News [99260]

12,35 **Qui Italia.** Di Giorgio Medail [264956]

12,50 **Ciao ciao e cartoni animati [3891111]**

14 **Studio aperto.** News [66821]

14,20 **Luogocomune.** Con Davide Mengacci [8081550]

14,30 **Non è la Rai.** Show [1108192]

16,15-18,30 **Smile [5459550]**

16,20 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [5253531]

17,50 **Studio sport [2366111]**

18 **Super Vicky.** Telefilm [8173]

18,30 **Bayside School.** Telefilm [6192]

19 **Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm [4579]

19,30 **Studio aperto.** News [54802]

19,50 **Radio Londra.** Con G. Ferrara [5786918]

20 **Karaoke.** Show con Fiorello [83647]

20,35 Calcio: Milan - Parma. Supercoppa [651208]

22,30 **O di qui o di là [9568753]**

0,20 **Luogocomune.** Replica [8791512]

0,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [9742593]

0,40 **Qui Italia.** Replica [7988425]

0,55 **Studio sport / Radio Londra [2413406]**

1,40 **Starsky & Hutch - A-Team - Segni particolari genio - I ragazzi della prateria - Baby sitter - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

NUMERO SHOWVIEW 007

06/3558427

7 **Euronews [8105579]**

8,30 **Autostop per il cielo.** Telefilm [97032]

9,30 **Tappeto volante.** Replica [3492734]

12 **Donne e dintorni.** Presenta Silvana Giacobini [30173]

12,45 **Euronews [257666]**

13 **TMC Sport.** Con Massimo Caputi [86043]

14 **Telegiornale - Flash [16840]**

14,05 Ziegfeld Follies (1946). Film musicale. Regia di Vincente Minnelli. Con Fred Astaire, Gene Kelly [9293314]

16,10 **Tappeto volante.** Conduce Luciano Rispoli [8139821]

18,30 **Sale, pepe e fantasia [15024]**

18,45 **Sorrisi e cartoni.** Arianna presenta i cartoni: **Plastic man [9396376]**

19,25 **Atmosfera / 19,30 Telegiornale [530937]**

20 **Domino ore otto.** Con C. Augias [21598]

20,25 **Telegiornale - Flash [4517937]**

20,30 **Homefront - La guerra a casa.** Serial. Regia di Ron Lagomarsino. Con Kyle Chandler, Ken Jenkins [88550]

22,30 **Telegiornale [9024]**

23 **Mondocalcio.** Condotto da Luigi Colombo con José Altafini, Giacomo Bulgarelli e Giorgio Chinaglia [894666]

0,15 **Soffici letti, dure battaglie** (1973). Film commedia. Regia di Roy Boulting. Con Peter Sellers, Curd Jurgens [3848883]

1,55 **CNN.** In diretta

NUMERO SHOWVIEW 009

02/654661

7 **Good Morning / 8 Corn Flakes / 11,30 Arrivano i nostri [50649531]**

14,15 **Telekommando [4553531]**

14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash [428444]**

14,35 **Segnali di fumo [5285482]**

15,35 **Clip to clip / 17,35 Zona mito [74841463]**

18,35 **Francesco Guccini special [2322109]**

19 **Metropolis [955227]**

19,30 **Vm-Giornale / 20 The Mix [8536173]**

22 Terence Trent D'Arby in concerto [360395]

23,30 **Vm-Giornale / 0,30 Metropolis.** Replica

NUMERO SHOWVIEW 008

02/2428175

8 **Teleshopping [31648666]**

15-17-18 **TgA Flash [32840]**

15,15-16,45-18,05 e 22,30 **Andiamo al cinema [317173]**

15,50 **Venti ribelli.** Teleromanzo [8481840]

17,10 **Natalie.** Teleromanzo [7397111]

19-19,30-20 **TgA News [54482]**

20,30 **Natalie.** Teleromanzo [51294]

21,30 **Venti ribelli.** Teleromanzo

NUMERO SHOWVIEW 015

02/701388

9 e 24 **BBC / 10 e 22,30 Classica. [70834753]**

12,10 e 19,30 **Documentari [241640]**

12,50 e 17,06 **Finisce sempre così** (1939). Film. Con. V. De Sica [1966314]

13,55 e 18,10 **I pirati della Malesia.** Film. [1178192]

15 **English tv / 17 News / 20,30 Balletti**

ZIEGFELD FOLLIES

FILM

14,05

Dopo aver passato gran parte della sua vita ad allestire grandiosi spettacoli di rivista a Broadway, l'impresario Ziegfield (**Willliam Powell**) ottiene il permesso di metterne in scena anche uno nell'al di là. Inizia una sarabanda di danze e quadri coreografici, alternati ad intermezzi comici. Si esibiscono **Gene Kelly, Fred Astaire, Esther William, Cyd Charisse.**

TERENCE TRENT D'ARBY IN CONCERTO

22

Performance live del musicista britannico. **Terence Trent D'Arby** (foto) è ripreso dal vivo a Milano in un concerto dello scorso ottobre. Un'occasione per riascoltare i suoni di *Symphony or damns*, un nuovo disco in cui il cantante si è rimesso in discussione facendosi aiutare dalla poesia di Walt Whitman.

IL RITORNO DI BUTCH CASSIDY & KID

FILM

20,30

Primi passi nella carriera criminale di due banditelli destinati ad entrare nella leggenda del West: Robert Parker detto «Butch Cassidy» (**Tom Berenger**) e Harry Longbaum detto «the Kid» (**William Cat).** Dopo alcune incruente rapine, i due giovani fuorilegge organizzano il loro primo colpo memorabile al treno della Zecca. Richard Lester guarda con ironia all'epopea western.

NUMERO SHOWVIEW 011

06/3242421

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri [47482314]

12 **Perché no?** Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti [552314]

13 **Falcon Crest.** Serial. Con Jane Wyman, Robert Foxworth, Abby Dalton [538734]

14 **Telegiornale regionale [371376]**

14,30 **Pomeriggio insieme [7030163]**

17 e 18,30 **Maxivetrina.** News dalle aziende [728260]

17,30 **La ribelle.** Telenovela [492314]

19,30 **Telegiornale regionale [571314]**

20,30 **I popoli della Silk Road.** In Pakistan lungo la via della seta. A cura di Giorgio Fedrigoli [106024]

21,30 **Un salto nel buio.** Serial. Con Lisa Bonet, Harry Anderson, Justine Bateman [929802]

22 **Orologi da polso in tv [959043]**

22,30 **Telegiornale regionale**

NUMERO SHOWVIEW 010

02/25125

14 **Aspettando il domani [377550]**

14,30 **Una donna in vendita [6799647]**

15,15 **Rotocalco rosa [5987395]**

15,45 Programmazione locale [1790598]

17,30-17,50-18,10-18,50 **7 in allegria [736869]**

17,35 **G. I. Joe.** Cartoni animati [6365598]

17,55 **The Thunderbirds.** Cartoni [3544289]

18,15 **Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati [6161444]

19 **Love American Style.** Telefilm [953869]

19,30 **Detective per amore.** Telefilm [544260]

20,30 **Paga o muori** (1965). Film giallo. Regia di Alfred Vohrer. Con Klaus Kinski, Hildegarde Neff, Gotz George [207482]

22,15 **I misteri della laguna.** Telefilm. *Una nube assassina [258192]*

22,45 **Le altre notti.** Show [7597821]

23,15 **Amore facile** (1964). Film commedia. Regia di Gianni Puccini. Con Raimondo Vianello, Barbara Steele, Didi Perego

NUMERO SHOWVIEW 012

02/935151

15 e 17,25 **La ricetta del giorno [890647]**

15,05 **Speciale spettacolo [2552227]**

15,15 **Sister Kate.** Telefilm [5972463]

15,45 **Anna e il suo re.** Telefilm [5993956]

16,15 **Andiamo al cinema [740208]**

16,30 **Pasiones.** Telenovela [900937]

17,30 **Cose di casa nostra.** Conduce Paola Protasi [410685]

19 **Spazio regionale [715821]**

20,30 Il ritorno di Butch Cassidy & Kid (1979). Film western. Regia di Richard Lester. Con Tom Berenger, William Cat, Jeff Corey [8589192]

22,45 **Notiziari regionali [8137734]**

23 **Andiamo al cinema [986802]**

23,15 **Speciale Motomondiale.** Edizione speciale [7509666]

23,45 **Tuttocompreso.** A cura di Pino Farinotti

— **Il ristorante all'angolo** (1987). Film horror. 1ª visione tv. Regia di Jackie Kong. Con Rick Burks, Carl Crew

ALBEDO

14

L'Italia al vertice delle classifiche sulla produzione informatica? Lo conferma un dato documentato da filmati: il nostro Paese ha e vende ad americani, giapponesi e tedeschi il più grosso e potente computer esistente al mondo. Costa 6 miliardi, ha le dimensioni di un mini-frigo e fa cento miliardi di operazioni al secondo. In studio **Giuseppe Breveglieri** (foto).

IL MONDO DI QUARK

14,20

Attraverso questo documentario della National Geographic cercheremo di capire le molteplici caratteristiche del gatto. Vengono esplorati tutti i più importanti aspetti della vita di questo felino compresa la sua sorprendente capacità di cadere da grandi altezze senza conseguenze. E comprenderemo pure come il gatto possa dare un valido aiuto terapeutico all'uomo.

MI FACCIO LA BARCA

FILM 20,40

Civitavecchia. Il dr. Piero (**Johnny Dorelli**), separato da cinque anni, riceve in consegna dall'ex-moglie Roberta (**Laura Antonelli**) i due figli, che lo accompagneranno in una crociera a bordo del piccolo cabinato «Riba». Turbata per la sorte dei ragazzi, Roberta si fa assumere come mozzo e cuoca. Dopo una prima tempesta, l'equipaggio giunge stremato a Porto Cervo.

PER FAVORE AMMAZZATEMI MIA MOGLIE

FILM 22,40

L'industriale tessile Sam Stone (**Danny De Vito**) ha sposato solo per interesse la scorbutica Barbara (**Bette Middler**, nella foto con **Helen Slater**), donna prepotente della quale vuole ora disfarsi. L'occasione giusta capita quando la cerbera viene rapita: naturalmente Sam non pagherà un dollaro di riscatto. Ma la sua aspirazione alla vedovanza sarà delusa.

RAIUNO 06/36864890

6	**Ieri e oggi** (1980). 10ª puntata [7032999]
6,45-9,30	**Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona
6,45-7,30-8,30	**TG 1 - FLASH [2800357]**
7-8-9	**TG 1 [5426425]**
7,35	**TGR Economia [7713067]**
9,30	**TG 1 - FLASH [2090609]**
9,35	**Cuori senza età.** Telefilm. *72 ore [8534680]*
10	**TG 1 - FLASH [94241]**
10,05	**Antarctica** (1983). Film d'avventura. Regia di Koreyoshi Kurahara. Con Ken Takakura, Tsunehiko Watase. 1° tempo [2125970]
11	**Da Milano TG 1 [55338]**
11,05	**Antarctica.** Film. 2° tempo [3021609]
11,45	**Calimero.** Cartoni animati [5036406]
12	**Nancy, Sonny & Co.** Telefilm. *Agenzia matrimoniale [21357]*
12,25	**Che tempo fa [8122661]**
12,30	**TG 1 - FLASH [18338]**
12,35	**La signora in giallo.** Telefilm. *Trasfusione di morte.* Con Angela Lansbury [5580357]
13,30	**TELEGIORNALE [1845]**
14	Albedo. Settimanale scientifico-tecnologico del TG 1 [85999]
14,20	Il mondo di Quark. A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. **I segreti del gatto.** Di Barbara Jampel [752067]
15-17,35	**Uno per tutti.** Regia di Danilo Di Santo
15	**Diventerò padre.** 4ª puntata. Sceneggiato. Con Gianni Morandi [14845]
16	**Delfy e i suoi amici.** Cartoni [88048]
16,25	**Lassie.** Telefilm. *Corsa al trotto [904628]*
17	**Big! News [43951]**
17,10	**Zorro.** Telefilm. *Un pericoloso ciarlatano*
—	**Appuntamento al cinema [3955222]**
17,35	**Spaziolibero.** COLDIRETTI. Confederazione Nazionale Coltivatori Diretti [1445999]
17,55	**Oggi al Parlamento [1944715]**
18	**TG 1**
—	**Bollettino della neve [87613]**
18,15	**Fortunatamente insieme** a Salvatore Marino e Cinzia De Ponti. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [66319]
18,45	**E.N.G. - Presa diretta.** Telefilm. 1ª visione tv. *Strade difficili [900636]*
19,40	**Almanacco del giorno dopo [6367609]**
19,50	**Che tempo fa [6356593]**
20	**TELEGIORNALE [32]**
20,30	**TG 1 Sport [46319]**
20,40	Mi faccio la barca (1980). Film commedia. Regia di Sergio Corbucci. Con Johnny Dorelli, Laura Antonelli, Christian De Sica, Itaco Nardulli, Cariddi Nardulli, Daniela Poggi [141406] 777
22,35	**TG 1 [5226319]**
22,40	Per favore, ammazzatemi mia moglie (1986). Film commedia. Regia di Jim Abrahams, David Zucker, Jerry Zucker. Con Danny De Vito, Bette Midler, Judge Reinhold, Helen Slater, Anita Morris [895241] 777
0,10	**TG 1 - NOTTE**
—	**Che tempo fa [26278]**
0,40	**Oggi al Parlamento [5179433]**
0,50	**DSE** - Sapere - **I tredici misteri.** Un programma di Sandro Lai. Consulenza di Alfonso Di Nola [7895617]
1,20	**Patente da campioni.** Gioco a quiz presentato da Demo Mura. Un programma di Massimo Teruzzi e Daniele Calieri. Regia di Francesco Vicario. 1ª puntata [6345704]
2,05	**Rock'n'roll connection.** Film. Regia di Jean Coutrier [2552384]
3,25	**TG 1.** Replica [72938839]
3,30	**Carioca** (1933). Film commedia. Regia di Thornton Freeland. Con Dolores Del Rio, Fred Astaire, Ginger Rogers [5846452]
4,55	**TG 1.** Replica [37737433]
5	**Divertimenti**

RAIDUE 06/36864890

6,30 **Conoscere la Bibbia.** *Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [5136241]*

6,35 **Nel regno della natura.** Documentario. *I terribili squali bianchi [3719357]*

7-8,45 **Piccole e grandi storie: tic tac sveglia.** Di Guido Manuli [24406]

7,25 **L'Apemaia.** Cartoni animati [3451999]

7,50 Per i più piccini. **L'albero azzurro [2779154]**

8,20 **I dinosauri.** Cartoni animati [2317680]

8,45 **TG 2 - MATTINA [3133406]**

9,05 **Lassie.** Telefilm. *Sulle tracce del giaguaro.* 2ª parte [8559999]

9,30 **Quando si ama.** 19ª puntata. Serie televisiva ideata da Agnes Nixon. Con Lloyd Bridges, Geraldine Page, Wesley Addy [4791086]

10,50 Detto tra noi mattina. Di G. Battaglia, A. Navarra. Conduce Mita Medici. Regia di Igor Skofic [4653715]

11,45 **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE [5034048]**

12 **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [83999]

13 **TG 2 - ORE TREDICI [17512]**

13,25 **TG 2 - Economia [3088932]**

13,35 **Meteo 2 [6751406]**

13,40-15,10 **Supersoap**

13,40 **Beautiful.** 870ª puntata [8878319] 778

14 I suoi primi 40 anni. Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò [76241]

14,20 **Santa Barbara.** 705ª puntata [4029406]

15,10 **Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Conducono Patrizia Caselli e Piero Vigorelli [8586086]

17,15 **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE [7151338]**

17,20 **Dal Parlamento [7150609]**

17,25 Dallo studio 3 di Roma. **Il coraggio di vivere.** Di Riccardo Bonacina, Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina. In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [616135]

18,20 **TGS Sportsera [6531852]**

18,30 **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua [23086]

18,45 **Hunter.** Telefilm. *Un valido movente.* 1ª parte [7673932]

19,35 **Meteo 2 [6474048]**

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE [696932]**

20,15 **TG 2 - Lo sport [8752319]**

20,20 Ventieventi. Con Michele Mirabella e Toni Garrani [3652319]

20,40 RAIDUE presenta Amico mio. Film tv. Con Massimo Dapporto e Katharina Bohm. **Per troppo amore.** Sceneggiatura di Massimo De Rita, Patrizia Fassio, Domenico Matteucci. Regia Paolo Poeti [162999] 778

22,20 **Indietro tutta!** Un programma di Renzo Arbore e Ugo Porcelli e di Arnaldo Cerruti, Nino Frassica, Arnaldo Santoro. Musiche originali di Arbore, Mattone, Mazza. Direzione d'orchestra Gianni Mazza. Presenta Nino Frassica. Regia di Renzo Arbore [7209048]

23,20 **TG 2 - NOTTE [9551661]**

23,35 Perugia. **Pallavolo maschile: Coppa Italia.** Finale 1° e 2° posto [1914932]

0,15 **Pallacanestro: Campionato Europeo Club [9959100]**

1,05 **Meteo 2 [57732075]**

1,10 **Appuntamento al cinema [57739988]**

1,15 **Un giustiziere a New York.** Telefilm. *Peccati dei nostri padri [6344075]*

2 **TG 2 - NOTTE.** Replica [1159013]

2,15 **Videocomic [8107839]**

3-6,30 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3 **1° anno accademico:** Matematica 2, lezione 37 - Informatica 1, lezione 37 [4539549]

4,45 **2° anno accademico:** Calcolatori elettronici, lezione 4 - Teoria dei segnali, lezione 30

DETTO TRA NOI MATTINA

10,50 Roma inquinata: gli esperti ci raccontano come affrontare questo grave problema e guidano i telespettatori nei gironi dello smog quotidiano. Un aiuto potrebbe venirci dalle piante amiche, filtri naturali in grado di abbassare il tasso di inquinamento. Come e perché lo spiegano **Janira Majello** e **Luca Sardella.**

I SUOI PRIMI 40 ANNI

14 Arriva lo «shake» sui teleschermi televisivi, ma questo ballo diventa ben presto la nuova mania dei giovani anni Sessanta. **Enza Sampò,** novello Virgilio in questa «telecommedia» che racconta la storia del piccolo schermo, insieme con l'insegnante di danza Gualtiero Santinelli, ricorda il grande cambiamento che lo «shake» apportò nei costumi degli italiani.

VENTIEVENTI

20,20 Il gatto e la volpe, alias **Michele Mirabella** e **Toni Garrani** (foto), affiancati da una sofisticata valletta, che ha perso la sua aurea di mistero, continuano a dispensare piccoli gruzzoletti al pubblico che chiama al numero (0769/73932)

AMICO MIO

20,40 La figlia di un alto funzionario dello Stato viene ricoverata per una grave anoressia. Le cure sono affidate al dottor Paolo Magri (**Massimo Dapporto,** foto). La terapia si presenta subito difficile, perché il medico deve contrastare la resistenza dei genitori, restii ad ammettere che il loro sbagliato rapporto psicologico con la figlia possa essere la causa del male. È l'emergenza... In replica dopo il grande successo.

Nella foto l'infermiere di "colore" Mimmo (Salvatore Marino) e l'allieva Susanna (Claudia Pandolfi)

DSE - TORTUGA

7,30 Graffiti, videoarte, installazioni su metropolitane e piazze: è questa l'opera che ha reso famoso **Keith Haring** (foto). L'artista americano, morto giovane tre anni fa, viene ricordato come uno degli esponenti più originali della cultura underground. Anche la musica degli anni '70 e '80 sarà protagonista, con video e filmati delle rock star Lou Reed e Patti Smith.

FIGARO QUA FIGARO LA'...

14,50 Non il Rossini buffo o drammatico, ma quello sacro. Viene presentata oggi la *Messa di gloria*, opera giovanile composta dall'autore pesarese nel 1820. Interprete **Mariella Devia** (foto), nell'esecuzione realizzata al Teatro S. Carlo di Napoli. Direttore: il Maestro Gustav Kuhn.

IL ROSSO E IL NERO

20,30 Anche il pubblico da casa ha a disposizione molti modi per intervenire direttamente nel programma condotto da **Michele Santoro** (foto). Per il sondaggio il numero è 0769 (prefisso per chi chiama da fuori Roma) - 73969. Il telefono è 06/32029212-3724100-3741286, il fax è 06/3613638.

E' QUASIGOL

23,20 Per il sondaggio della nazionale ideale per i Mondiali '94 stasera scende in campo il ruolo di «ala destra». Si vota dal venerdì al mercoledì, dalle ore 15 alle ore 20 e si possono vincere buoni di benzina. Nella foto: **Ciotti** e **Ferretti**.

RAITRE 06/36864890

6,25 TG 3 - Edicola [9778883]

6,45-14 LALTRARETE

6,45 **DSE** - Passaporto. **English per tutti** [2895425]

7 **DSE - Scuola Aperta**. In studio Angelo Sferrazza [1406]

7,30 Dal TV 2 di Torino **DSE - Tortuga.** *Rotocalco quotidiano di informazione culturale.* Regia di Loris Mazzetti [60446]

8,30 **DSE - Tortuga DOC [2593]**

9 **DSE** - Zenith - **Pagine italiane in 500 cicli di vita thailandese.** Regia di Vittorio Barattolo. 4ª puntata. *Vita è spiritualità [3222]*

9,30 **DSE** - Enciclopedia - **Il segreto delle Pievi.** Un programma di Silvio Bernardini. 1ª puntata. *La casina nel bosco [3609]*

10 **DSE - La biblioteca ideale.** Di Franco Scaglia. Regia di Anna Maria Gerli [4790357]

11,10 **DSE - Fantastica mente.** In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa. Regia di Leone Mancini [3090222]

11,30 Dal TV 2 di Torino **DSE - Parlato semplice.** Conduce Gabriele La Porta. 1ª parte [3845]

12 **Da Milano TG 3 OREDODICI [30767]**

12,15 **DSE - Parlato semplice.** 2ª parte [1646661]

13 **DSE** - Sapere - **I codici preziosi della Biblioteca Vaticana.** Di Josip Duiella. Prod.: RAI-DSE - Centro Televisivo Vaticano [6154]

13,30 **DSE** - Dizionario - **Vitamine.** A cura di Giulio Massignan [90845]

13,45 **TGR LEONARDO [8532970]**

14 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [70067]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO [216845]**

14,50 **Figaro qua, Figaro là...** Un programma di Paolo Gazzara e di Rosaria Bronzetti [530116]

15,15 **DSE - Eventi.** *Appunti di storia economica italiana.* In studio Luigi Parola. Regia Pino Galeotti. 2ª puntata [6070262]

15,45 **Hockey su ghiaccio: Campionato italiano [9187241]**

16 Perugia. **Pallavolo: Coppa Italia.** Finale 3° e 4° posto [10845]

17,30 **Vita da strega.** Telefilm. *Una segretaria per il nonno [5883]*

18 **Geo.** *Viaggio nel pianeta Terra.* Di Luigi Villa, Tiziana Piazza. *Irlanda: Il mare di Bering* di Colin Willock [31338] 777

18,35 **TG 3 Sport [2148628]**

18,40 **Insieme.** Il TG 3 con le associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà

— **Meteo 3 [347628]**

19 **TG 3 [16]**

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [66135]

19,50 **BlobCartoon [488574]**

20,05 **Blob. Di tutto di più [3659222]**

20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8778357]**

20,30 **Il rosso e il nero.** Ideato e condotto da Michele Santoro con la collaborazione di Giovanna Pensabene e Silvestro Montanaro. Regia di Simonetta Morresi [99084390]

23,15 **TG 3 [2198593]**

23,20 TG3 e TGS presentano **È quasigol.** Guida alla schedina tra elettronica e fantasia di Claudio Ferretti. In studio con Sandro Ciotti. Regia di Alessandra Garacci [8134574]

0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola**

— **Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema [3185029]**

1 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **SAT SAT [3186758]**

1,30 **Blob. Di tutto di più.** Replica [1130988]

1,45 **Una CARTOLINA.** Replica [57746278]

1,50 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [7914655]

2,20 **A scuola con papà** (1986). Film. Regia di Alan Metter. Con Rodney Dangerfield, Sally Kellerman, Burt Young, Keith Gordon, Robert Downey jr. [66719907]

3,55 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [5644278]

4,25 **2022: I sopravvissuti** (1973). Film di fantascienza. Regia di Richard Fleischer. Con Charlton Heston, Leight Taylor-Young, Chuck Connors [41560433]

6 **Schegge**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

I T ' S   F A N T A S Y

Classico
Bitter Campari con seltz
o soda freschissimi

On the rocks
Ghiaccio, Bitter Campari
e una fetta d'arancia

Shakerato
Bitter Campari e ghiaccio
nello shaker

Campari orange
Ghiaccio, succo d'arancia
e Bitter Campari

02/25125

6,30 **Prima pagina.** News [3483086]

9 **Maurizio Costanzo show.** Replica [79442390]

11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni [1131203]

13 **TG 5.** News [77406]

13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [3476512]

13,40 **Lasciate un messaggio.** Con Alberto Castagna [7381357]

14 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [32777]

15 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [38339]

16-17,59 **A tutto Disney [59048]**

16,02 *Bonkers gatto combinaguai.* Cartoni

— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [3336]

16,30 *I Puffi.* Cartoni [16131]

16,45 *Produzione Bim Bum Bam.* Show [8162932]

16,50 *L'ispettore Gadget.* Cartoni [2343864]

17,20 *Giochissimo.* Quiz [8182796]

17,25 *Lupin, l'incorreggibile Lupin.* Cartoni [608932]

17,59 **Flash TG 5 [2334512]**

18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regìa di Silvio Ferri [89661]

19 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regìa di Mario Bianchi [6845]

20 **TG 5.** News [74680]

20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [2367777]

20,40 Scuola di polizia 4: Cittadini in... guardia (1987). Film commedia. Regia di Jim Drake. Con Steve Guttenberg, Bubba Smith, Michael Winslow [4474951]

22,45 **Casa Vianello.** Telefilm. *Medicina letale.* Con Raimondo Vianello, Sandra Mondaini [5862241]

23,15 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regìa di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [328628]

24 **TG 5.** News [32723]

0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [5698181]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1053704]

1,45 **Striscia la notizia.** Replica [1979988]

2-3-4-5-6 **TG 5 - Edicola [5573346]**

2,30 **Zanzibar.** Telefilm. *Cinque stelle [6600487]*

3,30 **Casa Vianello.** Telefilm [6508075]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [6517723]

5,30 **I documentari**

SCUOLA DI POLIZIA 4

FILM

20,40

Stavolta tocca ai cittadini. Secondo il comandante Lassard anche loro vanno addestrati per prevenire i crimini. Peccato che ci sia di mezzo una vecchietta indiavolata. La donna e il suo gruppo ne combinano di tutti i colori e mettono nei guai Lassard. Alla fine lo scalmanato manipolo riuscirà a bloccare un'evasione.

CUORE SELVAGGIO

20,30

Dopo numerose traversie Juan (**Eduardo Palomo**) riesce finalmente a riabbracciare Beatrice (**Edith Gonzales**, foto). Anna (**Ana Colchero**), accortasi della fuga di Juan, pazza di rabbia ritorna dalla madre a cui vuol far credere che il cognato l'abbia costretta a fuggire insieme con lui e le comunica, inoltre, di aspettare un figlio da Andrea (**Ariel Lopez Padilla**).

CORVO ROSSO NON AVRAI IL MIO SCALPO

FILM

22,30

Colorado, 1840 circa. Il cacciatore Jeremiah Johnson (**Robert Redford**, foto) si fa le ossa alla scuola del rude trapper montano Bear Claw e sposa una nobile squaw. Quando la sua famiglia viene massacrata dai feroci indiani Corvi, Jeremiah cerca vendetta combattendo con la ferocia di un lupo solitario...

02/25120

6,30 **Una famiglia americana - I Jefferson - Strega per amore.** Telefilm [1286067]

8 **Qui Italia.** Replica [28222]

8,10 **Piccola Cenerentola - Anima persa.** Telenovele [2118154]

9-17 **Buona giornata.** Con P. Rossetti [1864]

9,30 **TG 4.** News [2087135]

9,45 **Sgarbi quotidiani.** Replica [6331777]

10 **Soledad - Febbre d'amore [4766390]**

11,15 **Luogocomune.** Replica [5031951]

11,30 **Maddalena.** Telenovela [8875241]

11,55 **TG 4.** News [48872999]

12,30 **Celeste.** Telenovela [3067] 777

13 **Sentieri.** Teleromanzo [4796] 777

13,30 **TG 4.** News [55116]

14,30 **Primo amore.** Telenovela [3203]

15 **Principessa.** Telenovela [30883]

16 **Camilla... parlami d'amore.** [41999]

17 **La verità.** Con Marco Balestri [2898]

17,30 **TG 4.** News [30390]

18 **Funari News.** Con G. Funari [21135]

19 **TG 4.** News [86]

19,30 **Punto di svolta.** Con G. Funari [2512]

20,30 Cuore selvaggio. Telenovela. Con Edith Gonzales, Eduardo Palomo [96512]

22,30 Corvo Rosso non avrai il mio scalpo (1972). Film western. Regia di Sidney Pollack. Con Robert Redford [75932]

23,30 **TG 4 Notte [71116]**

0,30 **Radio Londra.** Replica [3109549]

0,40 **Rassegna stampa [8797568]**

0,55 **Funari News.** Replica [9487029]

1,55 **Rassegna stampa.** Replica [3902520]

2,05 **Punto di svolta.** Replica [2938839]

3,05 **Lou Grant.** Telefilm [2895926]

4 **Le belle della notte** (1952). Film commedia. Regia di René Clair. Con Gina Lollobrigida [6207346]

5,30 **Lou Grant.** Telefilm

02/25125

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni [3481628]**

9 **O di qui o di là.** Replica [549425]

10,30 **Starsky & Hutch - A-Team [5895970]**

12,30 **Studio aperto.** News [67116]

12,35 **Qui Italia.** Di Giorgio Medail [785999]

12,50 **Ciao ciao e cartoni animati [3868883]**

14 **Studio aperto.** News [36135]

14,20 **Luogocomune.** Con Davide Mengacci [8058222]

14,30 **Non è la Rai.** Show [1175864]

16,15-18,30 **Smile [5426222]**

16,20 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [5220203]

17,50 **Studio sport [2333883]**

18 **Super Vicky.** Telefilm [9970]

18,30 **Bayside School.** Telefilm [4661]

19 **Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm [9338]

19,30 **Studio aperto.** News [32680]

19,50 **Radio Londra.** Con G. Ferrara [5746390]

20 **Karaoke.** Show con Fiorello [55319]

20,35 **Beverly Hills, 90210.** Telefilm. *Il primo giorno di scuola - Figli privilegiati.* Con Jason Priestley, Shannen Doherty [174609]

22,30 **O di qui o di là. [9535425]**

0,20 **Luogocomune.** Replica [8695384]

0,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [9646365]

0,40 **Qui Italia.** Replica [7882297]

0,55 **Studio sport / Radio Londra [2317278]**

1,40 **Starsky & Hutch - A-Team - Segni particolari genio - I ragazzi della prateria - Baby sitter - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

NUMERO SHOWVIEW 007

TMC 06/35584271

7 Euronews [8165951]
8,30 **Autostop per il cielo.** Telefilm [99086]
9,30 **Tappeto volante.** Replica [3469406]
12 **Donne e dintorni.** Presenta Silvana Giacobini [26425]
12,45 **Euronews [778609]**
13 **TMC Sport.** A cura di Massimo Caputi [56357]
14 **Telegiornale - Flash [86154]**
14,05 Un americano a Parigi (1951). Film musicale. Regia di Vincente Minnelli. Con Gene Kelly, Leslie Caron [9230845]
16,15 **Tappeto volante.** Conduce Luciano Rispoli [8076222]
18,30 **Sale, pepe e fantasia [78048]**
18,45 **Sorrisi e cartoni.** Arianna presenta i cartoni: **Plastic Man [9363048]**
19,25 **Atmosfera / 19,30 Telegiornale [370226]**
20 **Domino ore otto.** Con C. Augias [76048]
20,25 **Telegiornale - Flash [4584609]**
20,30 **Crimini del cuore** (1986). Film drammatico. Regia di Bruce Beresford. Con Diane Keaton, Jessica Lange [56406]
22,30 **Telegiornale [4883]**
23 **Basket: Euroclub [1415319]**
0,45 **Sogni d'estate - La storia dei Beach Boys** (1990). Film tv d'avventura. Regia di Michael Greenwood. Con Bruce Greenwood, Gred Kean [7295926]
2,30 **CNN.** In diretta

NUMERO SHOWVIEW 009

VIDEOMUSIC 02/654661

7 **Good Morning / 8 Corn Flakes / 11,30 Arrivano i nostri [50616203]**
14,15 **Telekommando [4520203]**
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash [919241]**
14,35 **Segnali di fumo [5252154]**
15,35 **Clip to clip / 17,35 Zona mito [74818135]**
18,35 **Monografia [1456491]**
19 **Metropolis [413796]**
19,30 **Vm-Giornale / 20 The Mix [8503845]**
22 Inxs special [826406]
23,30 **Vm-Giornale / 0,30 Metropolis.** Replica

NUMERO SHOWVIEW 008

RETE A 02/2428175

8 **Teleshopping [31615338]**
15-17-18 **TgA Flash [20834]**
15,15-16,45-18,05 e 22,30 **Andiamo al cinema [806512]**
15,50 **Venti ribelli.** Teleromanzo [8458512]
17,10 **Natalie.** Teleromanzo [7364883]
19-19,30-20 **TgA News [24796]**
20,30 **Natalie.** Teleromanzo [71628]
21,30 **Venti ribelli.** Teleromanzo

NUMERO SHOWVIEW 015

TELE 3 02/701388

9 e 0,20 **BBC / 10-22,30 Classica [1978319]**
11,30-12 e 19 **Documentari [869932]**
13-17,05 e 20,30 **L'amore si fa così** (1939). Film. Con Enrico Viarisio [860796]
15 **English tv / 17 News**

UN AMERICANO A PARIGI

TMC FILM 14,05

Finita la guerra, il soldato americano Jerry (**Gene Kelly**, foto) si lascia sedurre dal fascino di Parigi e s'installa a Montmartre per studiare pittura. Una ricca ereditiera che colleziona quadri e amanti gli ronza attorno con insistenza, ma Jerry è attratto dalla dolce francesina Lise (**Leslie Caron**, foto), un'orfanella povera in canna. Musica di George Gershwin per un premio Oscar.

INXS SPECIAL

VIDEOMUSIC 22

Un'intervista in esclusiva per conoscere da vicino **Michael Hutchence**, leader del gruppo australiano degli INXS (foto). Domande sulla vita privata e l'amore, sugli anni '60-'70, sulla paura del futuro. Concludono lo speciale una serie di filmati tratti dal materiale e produzione musicale del gruppo.

DIAGNOSI

cinquestelle 20,30

Si parla delle malattie della gola con particolare riferimento a determinate affezioni: come i polipi, i noduli delle corde vocali, i tumori. Tra gli ospiti di **Fabrizio Trecca**, in studio il professor Enrico De Camora, primario otorinolaringoiatra presso il Fatebenefratelli di Roma e il professor Paolo Rossini, primario di neurologia presso lo stesso ospedale.

NUMERO SHOWVIEW 011

cinquestelle 06/3242421

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri [47459086]
12 **Perché no?** Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti [977113]
13 **Falcon Crest.** Serial. Con Jane Wyman, Robert Foxworth, Abby Dalton [672721]
14 **Telegiornale regionale [860715]**
14,30 **Pomeriggio insieme [1335375]**
17 e 18,30 **Maxivetrina.** News dalle aziende [224999]
17,30 **La ribelle.** Telenovela [950883]
19,30 **Telegiornale regionale [521703]**
20,30 Diagnosi. Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca [272661]
22 **Ghiaccioneve.** Rotocalco [417512]
22,30 **Telegiornale regionale**

NUMERO SHOWVIEW 010

7 02/25125

14 **Aspettando il domani [833661]**
14,30 **Una donna in vendita [6766319]**
15,15 **Rotocalco rosa [5954067]**
15,45 Programmazione locale [1750970]
17,30-18-18,25-18,50 **7 in allegria [276932]**
17,35 **New Gumby.** Cartoni animati [691883]
18,10 **Transformers.** Cartoni [6312406]
18,30 **The Thunderbirds.** Cartoni [209680]
19 **Love American Style.** Telefilm [411338]
19,30 **Detective per amore.** Telefilm [626357]
20,30 **Sartana non perdona** (1968). Film western. Regia di Alfonso Balcazar Granda. Con George Martin, Gilbert Roland, Jack Elam [115932]
22,20 **I misteri della laguna.** Telefilm. *Un progetto truffaldino [724680]*
22,50 **Le altre notti.** Show [7561406]
23,20 **La donna, il sesso, il superuomo** (1968). Film di fantascienza. Regia di Sergio Spina. Con Rex Harrison, Adolfo Celi

NUMERO SHOWVIEW 012

02/935151

15 **La ricetta del giorno [365406]**
15,05 **Speciale spettacolo [2529999]**
15,15 **Sister Kate.** Telefilm [5949135]
15,45 **Anna e il suo re.** Telefilm [5960628]
16,15 **Andiamo al cinema [208777]**
16,30 **Pasiones.** Telenovela [8596883]
17,25 **La ricetta del giorno [7073574]**
17,30 **Cose di casa nostra.** Programma dedicato alle donne condotto da Paola Protasi [967048]
19 **Spazio regionale [280680]**
20,30 **Crime Story.** Telefilm poliziesco. Con Dennis Farina, Stephen Lang, Anthony Denison [627222]
22,30 **Notiziari regionali [681715]**
22,45 **Odeon Regione.** Show, curiosità, servizi giornalistici da tutta Italia

WEEK-END CRONACHE ITALIANE

14

Tappa a Norcia, centro appenninico dell'Umbria più segreta, famoso per le memorie di San Benedetto e dell'arte romanica. Norcia abitata da circa 5000 anime, è anche punto di riferimento di tutta la produzione agricola e zootecnica della zona.

IL MONDO DI QUARK

14,15

Il documentario, girato in Cina, ha per protagonista un animale che è diventato il simbolo del Wwf: il panda. Nell'ex Impero Celeste esistono varie riserve in cui il panda riesce a sopravvivere; ma ormai il numero di questi animali è sotto il livello di guardia: meno di 1500. Il Wwf, in accordo col governo cinese si sta adoperando per salvarli.

SENZA VIA DI SCAMPO

FILM 20,40

Il giovane ufficiale Tom Farrell (**Kevin Costner,** nella foto con **Gene Hackman** e **Will Patton**) sbarca a Washington per tenere i collegamenti tra la Cia e il Segretario della Difesa. In un ambiente che pullula di politici e alti papaveri dell'esercito, Tom si caccia nei guai per i begli occhi di Susan **(Sean Young).** La ragazza fa una brutta fine. Indagando sulla sua morte, Tom scoprirà un'imbarazzante verità.

L'INSOLITO CASO DI MR. HIRE

FILM 22,50

In un'anonima cittadina francese; il sarto misantropo Hire (**Michel Blanc**) spia la vicina di casa Alice (**Sandrine Bonnaire**), che mangia, stira, si sveste e fa l'amore senza mai tirare le tende. Quando s'accorge d'esser spiata, la ragazza va a bussare alla sua porta .

PRIMA VISIONE

L'insolito caso di Mr HIRE

RAIUNO 06/36864890

6 **Ieri e oggi** (1980). 11ª puntata [7929471]

6,45-9,30 **Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona

6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH [2877029]**

7-8-9 **TG 1 - MATTINA [5320297]**

7,35 **TGR Economia [7617839]**

9,30 **TG 1 - FLASH [2987181]**

9,35 **Cuori senza età.** Telefilm. *Due volte nella vita [8438452]*

10 **TG 1 - FLASH [91655]**

10,05 **La ragazza del palio** (1957). Film commedia. Regia di Luigi Zampa. Con Diana Dors, Vittorio Gassman, Franca Valeri. 1° tempo [2029742]

11 **Da Milano TG 1 [38162]**

11,05 **La ragazza del palio.** Film. 2° tempo [3880181]

11,50 **Calimero.** Cartoni animati [2580520]

12 **Nancy, Sonny & Co.** Telefilm. *Forza di volontà.* Con Marian Mercer [34033]

12,25 **Che tempo fa [8026433]**

12,30 **TG 1 - FLASH [15742]**

12,35 **La signora in giallo.** Telefilm. *La casa delle tenebre.* Con Angela Lansbury [5557029]

13,30 **TELEGIORNALE [9742]**

14 **Week-end.** Cronache italiane. Settimanale del TG 1 [63278]

14,15 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. Realizzazione di Renata Mezzera. Collaborazione di Giovanna Montanari. **Salviamo il panda.** Di Miriam Birch [36926]

15-17,55 **Uno per tutti.** Regia Danilo Di Santo

15 **Diventerò padre.** 5ª parte. Sceneggiato [37297]

16 **Delfy e i suoi amici.** Cartoni [92742]

16,25 **Lassie.** Telefilm. *Richiesta di trasferimento [397839]*

17 **Big! News [33075]**

17,10 **Zorro.** Telefilm. *Alejandro cavalca ancora [225452]*

17,30 **Uno per tutti.** Studio **[57568]**

— **Appuntamento al cinema**

17,55 **Oggi al Parlamento [1911487]**

18 **TG 1**

— **Previsioni sulla viabilità** CCISS viaggiare informati [96487]

18,15 **Fortunatamente insieme** a Salvatore Marino e Cinzia De Ponti. Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [72471]

18,45 **E.N.G. - Presa diretta.** Telefilm. 1ª visione tv. *Questione di vita o di morte [433384]*

19,40 **Almanacco del giorno dopo [6254181]**

19,50 **Che tempo fa [6250365]**

20 **TELEGIORNALE [891]**

20,30 **TG 1 Sport [56742]**

20,40-0,10 **Giallo e nero**

20,40 **Senza via di scampo** (1987). Film thriller. Regia di Roger Donaldson. Con Kevin Costner, Gene Hackman, Sean Young, Will Patton, Howard Duff [6023433] 777

22,45 **TG 1 [5137471]**

22,50 **L'insolito caso di Mr. Hire** (1988). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Patrice Leconte. Con Michel Blanc, Sandrine Bonnaire, André Wilms, Luc Thuillier [165907] 777

0,10 **TG 1 - NOTTE**

— **Che tempo fa [85476]**

0,40 **Oggi al Parlamento [5146105]**

0,50 **DSE** - Sapere - **Il battesimo delle bambole.** Un programma di Sandro Lai. Consulenza di Alfonso Di Nola [7862389]

1,20 **Patente da campioni.** Gioco a quiz presentato da Demo Mura. Un programma di Massimo Terruzzi e Daniele Calieri. Regia di Francesco Vicario [6312476]

2,05 **Due settimane in un'altra città** (1961). Film drammatico. Regia di Vincente Minnelli. Con Kirk Douglas, Edward G. Robinson [2455105]

3,50 **TG 1.** Replica [50627230]

3,55 **L'uomo venuto da lontano** (1944). Film drammatico. Regia di King Vidor. Con Brian Donlevy, Ann Richards [13577389]

5,10 **Divertimenti**

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

RAIDUE 06/36864890

6,30 **Conoscere la Bibbia.** *Cattolici, Ebrei e Protestanti commentano la Bibbia [5030013]*

6,35 **Nel regno della natura.** Documentario. *Gli scimpanzè acrobati [3786029]*

7-8,45 **Piccole e grandi storie: tic tac sveglia [21810]**

7,25 **L'Apemaia.** Cartoni animati [3348471]

7,50 Per i più piccini. **L'albero azzurro [2673926]**

8,20 **I dinosauri.** Cartoni animati [2211452]

8,45 **TG 2 - MATTINA [3037278]**

9,05 **Lassie.** Telefilm. *Cercando un amico [8446471]*

9,30 Quando si ama. 20ª puntata. Serie televisiva ideata da Agnes Nixon. Con Lloyd Bridges, Geraldine Page, Wesley Addy [4768758]

10,50 **Detto tra noi mattina.** Di G. Battaglia, A. Navarra. Con la collaborazione di Tiziana Torti. Conduce Mita Medici. Con la partecipazione di V. Antonini, A. Bartolini, L. Onder, M. Remigi, L. Sardella. Regia di Igor Skofic [4620487]

11,45 **Da Napoli TG 2 - TELEGIORNALE [5921520]**

12 **I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli [64365]

13 **TG 2 - ORE TREDICI [12568]**

13,25 **TG 2 - Economia [3982704]**

13,35 **Meteo 2 [6655278]**

13,40-15,10 **Supersoap**

13,40 **Beautiful.** 871ª puntata [8765891] 778

14 **I suoi primi 40 anni.** Di Enza Sampò e Sergio D'Ottavi. Conduce Enza Sampò [64907]

14,20 **Santa Barbara.** 706ª puntata [4923278]

15,10 **Detto tra noi. Quotidiano di cronaca e costume.** Un programma di P. Vigorelli, V. Preci, G. Battaglia, A. Navarra [9173839]

16,50 **Spaziolibero.** CO.IN. - Consorzio Cooperative Integrale [5445907]

17,15 **Da Milano TG 2 - TELEGIORNALE [7048810]**

17,20 **Dal Parlamento [7047181]**

17,25 Dallo studio 3 di Roma **Il coraggio di vivere.** In studio Riccardo Bonacina e Giovanni Anversa [786443]

18,20 **TGS Sportsera [5880164]**

18,30 **In viaggio con Sereno variabile.** Un programma di Osvaldo Bevilacqua [55592]

18,45 Hunter. Telefilm. *Un valido movente.* 2ª parte [7577704]

19,35 **Meteo 2 [6361520]**

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE [900461]**

20,15 **TG 2 - Lo sport [647365]**

20,40 I fatti vostri. Piazza Italia di sera. Un programma di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Produttore esecutivo Lionello De Sena. Regia di Michele Guardì [8260810]

23 **Ho bisogno di te.** Un programma di Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina [23549]

23,15 **TG 2 - NOTTE [9456162]**

23,30 **Meteo 2 [68636]**

23,35 **Indietro tutta!** Un programma di Renzo Arbore e Ugo Porcelli. Direzione d'orchestra Gianni Mazza. Presenta Nino Frassica. Regia di Renzo Arbore

0,35 **Appuntamento al cinema [57709747]**

0,40 **UFO pioggia mortale** (1990). Film fantascienza. Regia di Frank Shields. Con Michael Nouri, Darlanne Flurgel, Maxwell Gaulfield, Derren Nesbitt [8992742]

2,10 **TG 2 - NOTTE.** Replica [8754853]

2,25 **Videocomic [2753698]**

3-6,30 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3 **1° anno accademico**: Matematica 2, lezione 38 - Informatica 1, lezione 38 [4599921]

4,45 **2° anno accademico:** Calcolatori elettronici, lezione 5 - Teoria dei segnali, lezione 31

QUANDO SI AMA

9,30 Jack torna a Corinto e porta Lily all'ospedale. La diagnosi è meningite. Jack racconta che la ragazza accusa il padre di avere abusato di lei sessualmente. Curtis cerca di ricattare Rita Mae perché affermi di aver sentito Jack costringere Lily a partire con lui, ma lei rifiuta. Intanto Garth affronta Jack e lui gli dice di essere a conoscenza dei suoi rapporti con Lily. Nasce una zuffa.

HUNTER

18,45 Seconda parte: Hunter **(Fred Dryer,** foto) e Mc Call (Stephanie Kramer) sono ad Hollywood per indagare sull'assassinio di una star, Shannon Richards. In un primo tempo hanno scoperto che la donna aveva tentato di cancellare il suo passato. Ma, ora, emergono alcune verità sconvolgenti sulla sua vita.

Per partecipare al gioco telefonico si può chiamare il numero 0769 (per chi chiama da fuori Roma) 7379

I FATTI VOSTRI

20,40 Una piazza gremita da attenti e partecipi telespettatori è pronta ad ascoltare le mille storie che, sono sempre in tanti a raccontare ai 4 venti. Ma questo pubblico variegato si appassiona anche per le canzoni interpretate da Antonio e Marcello, a volte tristi, altre volte più ritmate e si diverte a dare un senso alle mimiche di **Giancarlo Magalli** (foto) che dispensa la busta giusta.

VENERDÌ 4 FEBBRAIO

DSE - PARLATO SEMPLICE

11,30 Per il tema della settimana, sulla devianza giovanile «Giocando uccidono: un'altra generazione bruciata?» si parla oggi della musica. È un elemento che esalta, droga, instupidisce? Il rap, l'heavy metal moderni sono messi a confronto con i ritmi degli anni '60: ne discutono esperti, giornalisti e cantanti. Numero verde: 167-050012. Nella foto: **Gabriele La Porta, Paola Raiteri** e **Bruno Gambarotta.**

GEO

18 Protagonisti del documentario realizzato da Marcello Avallone sono i giardini delle ville palermitane. I visitatori possono ammirare villa Giulia, attraverso le «stanze di verdura» in cui l'ha suddivisa il suo architetto Nicolò Palma. Un orto botanico di chiara matrice borbonica.

UN GIORNO IN PRETURA

20,30 Ancora due ore in compagnia dei personaggi coinvolti, come testimoni o imputati, nello scandalo Enimont. Le due curatrici del programma, **Ninì Perno** (foto) e **Roberta Petrelluzzi** hanno ormai consolidato la loro esperienza in aule dei Tribunali e della Corte d'Assise: entrambe, infatti, lavorano con *Un giorno in pretura* dal 1982 su rete regionale e dal 1987 su rete nazionale.

MILANO ITALIA

22,45 Si conclude la settimana siciliana di **Enrico Deaglio** (foto), che ha avuto come principale filo conduttore la mafia. Dopo Palermo ed il suo sindaco Leoluca Orlando e Corleone, si affronta la situazione di Fiumefreddo, in provincia di Catania, dove la giunta comunale, interamente composta da donne, si batte contro quella terribile realtà.

RAITRE 06/36864890

6,25 TG 3 - Edicola [9672655]

6,45-14 LALTRARETE

6,45 **DSE** - Passaporto - **Viaje al Español [2799297]**

7 **DSE - Scuola Aperta - Una tecnica per ogni arte.** Un programma di Stefania Guidi. Regia di Francesco Venier. 4ª parte. *Pietra-cemento [6075]*

7,30 Dal TV 2 di Torino **DSE - Tortuga.** *Rotocalco quotidiano di informazione culturale.* Regia di Loris Mazzetti [48210]

8,30 **DSE - Tortuga DOC [4452]**

9 **DSE** - Zenith. **Pagine italiane in 500 cicli di vita thailandese.** Regia di Vittorio Barattolo. 5ª puntata. *Vita è lavoro [5181]*

9,30 **DSE** - Enciclopedia. **Lezioni di Astrofisica.** Di Franco Pacini. Regia di Piero Mechini. 1ª puntata. *L'astronomia oggi [7096384]*

10,05 Eurovisione. Sierra Nevada. **Sci alpino: Coppa del mondo.** Discesa libera femminile [6949346]

11,15 **DSE - Fantastica mente.** In studio Cinzia Tani con Giorgio Bressa. Regia di Leone Mancini [5937181]

11,30 Dal TV 2 di Torino. DSE - Parlato semplice. Conduce Gabriele La Porta. 1ª parte [5704]

12 **Da Milano TG 3 OREDODICI [11471]**

12,15 **DSE - Parlato semplice.** 2ª parte [1540433]

13 **DSE** - Sapere - **La città dimenticata.** Di Massimo Becattini. 1ª parte. *Storia archeologica della città di Firenze [1723]*

13,30 **DSE** - Dizionario - **Lipidi.** A cura di Giulio Massignan [91029]

13,45 **TGR LEONARDO [8436742]**

14 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [51433]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO [618704]**

14,50 **Figaro qua, Figaro là...** Un programma di Paolo Gazzara e di Rosaria Bronzetti [431891]

15,15 Dal TV 1 di Napoli. **DSE - L'occhio del faraone.** Di Luigi Necco. Realizzazione di Loredana Carbone [5329574]

15,45 **Sport invernali: TGS Tutti i colori del bianco [9656029]**

16,05 **Pallacanestro: TGS Andiamo a canestro [897433]**

16,30 **Pallavolo femminile: Coppa Italia [6833810]**

17,20 **TGS Derby [3366471]**

17,30 **Vita da strega.** Telefilm. *Formula segreta [1592]*

18 Geo. *I giardini dello scirocco.* Di Marcello Avallone [12704] 777

18,35 **TG 3 Sport [2035100]**

18,40 **Insieme.** Il TG 3 con le Associazioni e il volontariato per la difesa dei diritti e per la solidarietà

— **Meteo 3 [231013]**

19 **TG 3 [425]**

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [58162]

19,50 **BlobCartoon [853384]**

20,05 **Blob. Di tutto di più [3553094]**

20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [8745029]**

20,30 Un giorno in Pretura. Di Ninì Perno e Roberta Petrelluzzi [79346]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

— **Meteo 3 [91926]**

22,45 Milano, Italia. Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [7103810]

23,45 **Storie vere.** Un programma di Anna Amendola. *Abitare una scuola.* Di Virginia Onorato [4341655]

0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola**

— **Meteo 3 [3072501]**

1 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta Omaggio a Sylvia Bataille e Jean Renoir: **Une partie de campagne** (1936) e **Il delitto di Monsieur Lange** (1935) [59881327]

3,10 **Blob. Di tutto di più.** Replica [5783940]

3,25 **Una CARTOLINA.** Replica [72990679]

3,30 **Milano, Italia.** Replica [6020698]

4,25 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica. [6453360]

4,55 **Videobox [1184114]**

5,45 **Schegge**

Se questo è un uomo.

Aiutaci a sostenerlo nella malattia.

Questo è un uomo. Ma è un uomo dimenticato, malato di cancro e abbandonato al suo destino. Dichiarato inguaribile, per lui non sono previste né cure, né posti letto. VIDAS nei primi 11 anni ha assistito gratuitamente oltre 2.500 di questi uomini. Ha creato "l'Ospedale in casa", un servizio domiciliare costante per i più poveri e soli. È gratuito per i sofferenti ma assai costoso per VIDAS, perché fornisce, attraverso due équipes, una completa assistenza medica e infermieristica integrata dall'opera disinteressata di oltre 300 volontari. Aiutate questi uomini dimenticati dallo Stato, fate un versamento all'Associazione VIDAS sul c/c postale n. 25963208.

ASSISTENZA GRATUITA AGLI INGUARIBILI DI CANCRO.

VENERDÌ 4 FEBBRAIO

NUMERO SHOWVIEW **005**

02/25125

6,30 **Prima pagina.** News [3450758]

9 **Maurizio Costanzo show.** Replica [79346162]

11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regìa di Elisabetta Nobiloni Laloni [1035075]

13 **TG 5.** News [67520]

13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [3370384]

13,40 **Lasciate un messaggio.** Con Alberto Castagna [6630669]

14 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile [39181]

15 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [32641]

16-17,59 A tutto Disney [63742]

16,02 *Bonkers gatto combinaguai.* Cartoni

— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Manuela Blanchard, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [1471]

16,30 *I Puffi.* Cartoni [10425]

16,45 *Produzione Bim Bum Bam.* Show [8066704]

16,50 *Tazmania.* Cartoni [2247636]

17,20 *Giochissimo.* Quiz [8086568]

17,25 *Lupin, l'incorreggibile Lupin.* Cartoni [252461]

17,59 **Flash TG 5 [1272471]**

18 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regìa di Silvio Ferri [95723]

19 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi [5094]

20 **TG 5.** News [70810]

20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [2261549]

20,40 La ruota d'oro. Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale [4378723]

22,45 **Speciale Hollywood all'italiana.** Diario di bordo de **Il silenzio dei prosciutti**

23,15 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regìa di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [743433]

24 **TG 5.** News [97105]

0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [5665853]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1020476]

1,45 **Striscia la notizia.** Replica [1939360]

2-3-4-5-6 TG 5 - Edicola [5540018]

2,30 **Zanzibar.** Telefilm. *Camel Trophy [6504259]*

3,30 **A tutto volume.** Conduce Alessandra Casella. Replica [6575747]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [6584495]

5,30 **I documentari**

LA RUOTA D'ORO

20,40 Ultimo «special match» con **Mike Bongiorno** e **Paola Barale** (foto). Stavolta si affrontano i tre campioni che hanno superato le due semifinali precedenti. Il 20% della vincita verrà devoluto a favore dei bambini di Sarajevo. Ultima sfida anche per i più piccoli e per i vip che devolveranno tutto in beneficenza.

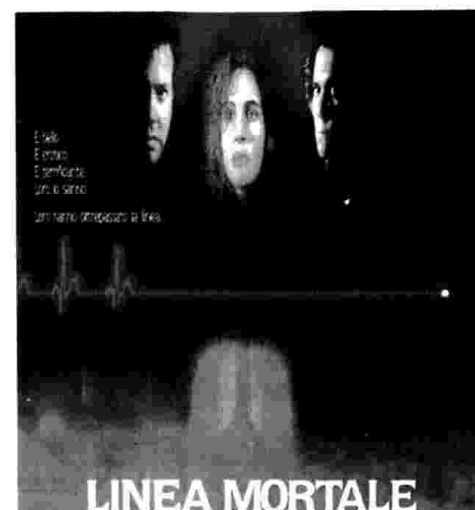
UN TRANQUILLO WEEK-END DI PAURA

FILM

22,45 Quattro business-man di Atlanta - Ed, Lewis, Bobby e Drew - lasciano la città per un week-end ecologico. Ma la loro escursione in canoa lungo il fiume Chatooga si trasforma in un incubo allucinante: uno viene sodomizzato da un montanaro folle, l'altro muore, il terzo ci rimette una gamba, il quarto non dimenticherà mai più gli orrori visti.

LINEA MORTALE

FILM

20,35 Un viaggio allucinante oltre la morte. Nelson, genialoide studente di medicina, coinvolge i suoi quattro colleghi nel folle esperimento. Peccato che nell'aldilà i giovani scienziati non scoprano il segreto dell'eternità ma solo i loro sensi di colpa. Quando questi si materializzano l'esistenza si trasforma in un incubo.

PRIMA VISIONE

NUMERO SHOWVIEW **004**

02/25120

6,30 **Una famiglia americana - I Jefferson - Strega per amore.** Telefilm [1180839]

8 **Qui Italia.** Replica [32926]

8,10 **Piccola Cenerentola - Anima persa.** Telenovele [2012926]

9-17 **Buona giornata.** Con P. Rossetti [3723]

9,30 **TG 4.** News [2981907]

9,45 **Sgarbi quotidiani.** Replica [6235549]

10 **Soledad - Febbre d'amore [4660162]**

11,15 **Luogocomune.** Replica [5935723]

11,30 **Maddalena.** Telenovela [8779013]

11,55 **TG 4.** News [48769471]

12,30 **Celeste.** Telenovela [8636] ☏ 777

13 **Sentieri.** Teleromanzo [9365] ☏ 777

13,30 **TG 4.** News [69810]

14,30 **Primo amore.** Telenovela [1100]

15 **Principessa.** Telenovela [20907]

16 **Camilla**... parlami d'amore [24723]

17 **La verità.** Con Marco Balestri [5907]

17,30 **TG 4.** News [8094]

18 **Funari News.** Con G. Funari [17487]

19 **TG 4.** News [617]

19,30 **Punto di svolta.** Con G. Funari [7181]

20,30 **Occhio, malocchio, prezzemolo e finocchio** (1983). Film commedia. Regia di Sergio Martino. Con Lino Banfi [77988]

22,45 Un tranquillo week-end di paura (1972). Film drammatico. Con Burt Reynolds [98384]

23,30 **TG 4 Notte [6570568]**

0,45 **Radio Londra.** Replica [5169056]

0,55 **Rassegna stampa [7585834]**

1,10 **Funari News.** Replica [7538921]

2 **Rassegna stampa.** Replica [1118766]

2,10 **Punto di svolta.** Replica [2748766]

3 **Lou Grant.** Telefilm [6298698]

4 **Noi due senza domani** (1972). Film drammatico. Con Romy Schneider [5126230]

5,45 **Lou Grant.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW **006**

02/25125

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni [3378100]**

9 **O di qui o di là.** Replica [925346]

10,30 **Starsky & Hutch - A-Team [5799742]**

12,30 **Studio aperto.** News [64520]

12,35 **Qui Italia.** Di Giorgio Medail [108346]

12,50 **Ciao ciao e cartoni animati [3762655]**

14 **Studio aperto. News [24891]**

14,20 **Luogocomune.** Con D. Mengacci [8952094]

14,30 **Non è la Rai.** Show [1079636]

16,15-18,30 Smile [5320094]

16,20 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [5124075]

17,50 **Studio sport [2237655]**

18 **Super Vicky.** Telefilm [5891]

18,30 Bayside School - Willy, principe di Bel-Air. Telefilm [94094]

19,30 **Studio aperto.** News [21520]

19,50 **Radio Londra.** Con G. Ferrara [5640162]

20 **Karaoke.** Show con Fiorello [50365]

20,35 Linea mortale (1990). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Joel Schumacher. Con Julia Roberts, Kevin Bacon [528926]

22,30 **O di qui o di là [9439297]**

0,20 **Luogocomune.** Replica [8662056]

0,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [9613037]

0,40 **Qui Italia.** Replica [7859969]

0,55 **Studio sport / Radio Londra [2377650]**

1,40 **Starsky & Hutch - A-Team - Segni particolari genio - I ragazzi della prateria - Baby sitter - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

NUMERO SHOWVIEW 007

06/35584271

7 **Euronews** [8069723]
8,30 **Autostop per il cielo.** Telefilm [63162]
9,30 e 11,15 **Tappeto volante.** Replica [6704]
10 Spagna: Sierra Nevada. **Sci alpino: Coppa del mondo.** Discesa femminile [5792839]
12 **Donne e dintorni.** Presenta Silvana Giacobini [16549]
12,45 **Euronews** [124384]
13 **TMC Sport.** Con Massimo Caputi [20433]
14 **Telegiornale - Flash** [83568]
14,05 **Incontriamoci a St. Louis** (1944). Film musicale. Regia Vincente Minnelli. Con Judy Garland, Margaret O'Brien [9237758]
16,10 **Tappeto volante.** Conduce Luciano Rispoli [8000365]
18,30 **Sale, pepe e fantasia.** Con Wilma De Angelis [82742]
18,45 **Sorrisi e cartoni.** Arianna presenta i cartoni: **Plastic Man** [9250520]
19,25 **Atmosfera** / 19,30 **Telegiornale** [407655]
20 **Domino ore otto.** Con C. Augias [72278]
20,25 **Telegiornale - Flash** [4471181]
20,30 Domino. Settimanale di attualità condotto da Corrado Augias [53810]
22,30 **Telegiornale** [6742]
23 **TM Sci.** A cura di Bruno Gattai [63988]
23,45 **Fuoco freddo** (1990). Film poliziesco. 1ª visione tv. Regia W. Hauser. Con Wings Hauser, Michael Heaston [4936988]
1,40 **TM Sci.** Replica / 2,25 **CNN.** In diretta

NUMERO SHOWVIEW 009

02/654661

7 **Good Morning** / 8 **Corn Flakes** / 11,30 **Arrivano i nostri** [90393075]
13 **Mega Hits** [7983742]
14,15 **Telekommando** [4424075]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [4029636]
15,35 **Clip to clip**/17,35 **Zona mito** [74712907]
18,35 Monografia: Kate Bush [9471033]
19 **Metropolis** [808365]
19,30 **Vm-Giornale** / 20 **The Mix** [75925471]
23,30 **Vm-Giornale**/ 0,30 **Metropolis.** Replica

NUMERO SHOWVIEW 008

02/2428175

8 **Teleshopping** [31502810]
15-17-18 **TgA Flash** [24128]
15,15-16,45-18,05 e 22,30 **Andiamo al cinema** [380029]
15,50 **Venti ribelli.** Teleromanzo [8352384]
17,10 **Natalie.** Teleromanzo [7268655]
19-19,30-20 **TgA News** [21100]
20,30 **Natalie.** Teleromanzo [54452]
21,30 **Venti ribelli.** Teleromanzo

NUMERO SHOWVIEW 015

TELE 3

02/701388

9 e 1 **BBC** / 10 e 22,30 **Classica** [1865891]
11,30 e 18,30 **Documentari** [269433]
13 e 17,05 **Il fanciullo del West** (1942). Film commedia. Con E. Macario [255365]
15 **English tv** / 17 **News** / 20,30 **Viaggio a Reims.** Opera di Gioacchino Rossini

DOMINO ORE OTTO

20,30

Corrado Augias: «In un momento in cui il potere politico esercita un dominio molto forte, l'informazione ha il dovere di esercitare il proprio, cercando di capire e spiegare gli avvenimenti. Voglio concentrarmi di più sulla gente, esplorare quel terreno che sta a fianco della politica...».

MONOGRAFIA

18,35

La ragazza di *Wuthering heigts* **Kate Bush** (foto) è tornata con *Red Shoes*, il suo nono disco. L'album è accompagnato anche da un film, *A lion, a cross and a curve* in cui compare il mimo Lindsay Kemp. Nel corso del programma vengono presentati e illustrati vecchi e nuovi clip ormai alla grande svolta della sua carriera.

A CUORE APERTO

19,30

Il fascino della missione della medicina è intramontabile. Da questa sera, in programmazione tutti i giorni, un nuovo «medical drama» che ha riscosso un lusinghiero successo di pubblico. Ambientato a Boston, nell'ospedale St. Eligius, il primo telefilm racconta di una donna che ha contratto un terribile virus intestinale e la sua lotta per la vita.

NUMERO SHOWVIEW 011

06/3242421

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri [47426758]
12 **Perché no?** Talk-show al femminile condotto da Rossana Seghezzi Funari e Marisa Rampin con Paolo Limiti [496704]
13 **Falcon Crest.** Serial. Con Jane Wyman, Robert Foxworth, Abby Dalton [405452]
14 **Telegiornale regionale** [231704]
14,30 **Pomeriggio insieme** [2863377]
17 e 18,30 **Maxivetrina.** News dalle aziende [602278]
17,30 **La ribelle.** Telenovela [352742]
19,30 **Telegiornale regionale** [415704]
20,30 **Zitti e... Mosca!** Talk-show sportivo condotto da Maurizio Mosca, Antonio Cabrini e Roberta Ferrari [110487]
22,30 **Telegiornale regionale**

NUMERO SHOWVIEW 010

02/25125

14 **Aspettando il domani** [244278]
14,30 **Una donna in vendita** [6653891]
15,15 **Rotocalco rosa** [5858839]
15,45 Programmazione locale [1654742]
17,30-17,50-18,10-18,50 **7 in allegria** [687549]
17,35 **G. I. Joe.** Cartoni animati [6229742]
17,55 **The Thunderbirds.** Cartoni [3408433]
18,15 **Il ritorno dei cavalieri dello zodiaco.** Cartoni animati [6032988]
19 **Love American Style.** Telefilm. *Il marito della dottoressa* [806907]
19,30 A cuore aperto. Telefilm [428278]
20,30 **Sansone contro il Corsaro Nero** (1963). Film d'avventura. Regia di Luigi Capuano. Con Alan Steel, Rosalba Neri [174100]
22,15 **I misteri della laguna.** Telefilm [118520]
22,45 **Le altre notti.** Show [7468365]
23,15 **Grazie nonna** (1975). Film commedia. Regia di Marino Girolami. Con Edwige Fenech, Giusva Fioravanti, Enrico Simonetti, Gianfranco D'Angelo

NUMERO SHOWVIEW 012

02/935151

15 **La ricetta del giorno** [767365]
15,05 **Speciale spettacolo** [2416471]
15,15 **Sister Kate.** Telefilm [5843907]
15,45 **Anna e il suo re.** Telefilm [5857100]
16,15 **Andiamo al cinema** [617926]
16,30 **Pasiones.** Telenovela [8490655]
17,25 **La ricetta del giorno** [7977346]
17,30 **Cose di casa nostra** [354075]
19 **Spazio regionale** [699839]
20,30 **Dirottamento** (1973). Film giallo. Regia di Leonard Horn. Con David Janssen, Keenan Wynn [176568]
22,15 **Notiziari regionali** [8790013]
22,30 **Cuore in rete.** Settimanale sportivo condotto da Walter Zenga e Cristina Grober [739617]
23,15 **Tuttofuoristrada** [7463810]
23,45 **Andiamo al cinema** [2968162]
24 **Volley League: Campionato Italiano**

CHIAMAMI EINSTEIN

8,50 Sebbene abbia qualche handicap intellettivo, Noli è un vivacissimo ventenne, molto affezionato al suo nonno **(George Burns,** foto). Quando il vecchio viene affidato ad una casa di riposo ed i genitori si separano, il ragazzo fugge di casa insieme all'amato nonno. Una nuova vita aspetta la «strana coppia».

SCI: COPPA DEL MONDO

10,55 Ultimo appuntamento con la Coppa del mondo di sci, prima delle Olimpiadi di Lillehammer che si svolgeranno dal 12 al 27 febbraio. Si comincia con le donne dalla Sierra Nevada in Spagna con un super G. A seguire da Garmisch in Germania una discesa libera maschile. Per il nostro **Christian Ghedina** (foto) l'ultimo allenamento su una delle piste più belle del mondo.

PIU' SANI PIU' BELLI

18,15 Grazie al laser ad eccimeri ora anche la miopia leggera può essere corretta. Di questa scoperta, assolutamente rivoluzionaria nel campo della ricerca medica, parla oggi il professor Italo Cantera, ospite di **Rosanna Lambertucci** (foto). Attraverso i mezzi di cui dispone il laboratorio scientifico allestito nello studio, ci istruisce sull'uso di questa tecnica messa a punto di recente.

BUCCE DI BANANA

20,40 Sesto giorno di scuola. Pippo Brucellosi (**Pippo Franco,** nella foto a destra con **Valeria Marini),** sale in cattedra per redarguire venti aspiranti manager che frequentano la «palestra didattica» del Mani in pasta. Anche stasera vittime dell'incontinenza satirica di **Leo Gullotta** e **Oreste Lionello,** (nella foto con **Gabriella Labate)** gli ex primi piani della politica italiana.

RAIUNO

5,40 **Ci vediamo stasera.** Varietà. 1ª puntata. Regia di Romolo Siena [7626766]

6,45 Dalla Sala Grande del Conservatorio «Giuseppe Verdi» di Milano. **Manuel De Falla: Il cappello a tre punte.** Pianista Aldo Ciccolini. Direttore Arturo Tamayo. Regia di Franco Campigotto [8195679]

7,25 **Lulù Belle** (1947). Film drammatico. Regia di Leslie Fenton. Con Dorothy Lamour, George Montgomery [72462785]

8,50 Chiamami Einstein (1982). Film tv. Regia di Roger Young. Con George Burns, Robby Benson, Barbara Barrie, Cliff Robertson, Frances Lee McCain [5393259]

10,25 **Canal Grande ovvero Gregorettivvù.** Diario settimanale di informazioni televisive. Di Pasquale D'Alessandro, Ugo Gregoretti, Antonio Menna. A cura di Nadia Belelli. Conduce Ugo Gregoretti. Regia di Antonio Menna [2146056]

10,55 Eurovisione. Spagna: Sierra Nevada. Sci alpino: Coppa del mondo. Super gigante femminile [6397414]

11,45 Eurovisione. Germania: Garmisch. Sci alpino: Coppa del mondo. Discesa libera maschile [9911766]

13,20 **Che tempo fa [6588786]**

13,25 **Estrazioni del Lotto [9738209]**

13,30 **TELEGIORNALE [6105]**

14 **Cose dell'altro mondo.** Telefilm [9529327]

14,45-16,20 **TGS Sabato sport**

— **Pallacanestro: Campionato italiano [3730230]**

16,20 **Sette giorni Parlamento [5909414]**

16,50 **Raimondo e le altre.** Di Cerruti, Porcelli, Santoro, I Trettrè. Conducono I Trettrè. Musiche di Toto Savio. A cura di Mirella Cannoli. Regia di Riccardo Donna. 5ª puntata [8286940]

18 **TG 1 [69834]**

18,10 **Estrazioni del Lotto [7873143]**

18,15 Più sani più belli. Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Con la collaborazione di Anna Rosa Pretaroli e Anadela Serra Visconti. Regia Pino Leoni [6983105]

19,25 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime. Regia di Laura Misiti [5968766] 777

19,40 **Almanacco del giorno dopo [6221853]**

19,50 **Che tempo fa [6227037]**

20 **TELEGIORNALE [650]**

20,30 **TG 1 Sport [22785]**

20,40 In diretta dal Salone Margherita in Roma. Castellacci e Pingitore presentano Bucce di banana. Scritto da Mario Castellacci, Pier Francesco Pingitore e Carla Vistarini. Con Pippo Franco, Leo Gullotta, Oreste Lionello, Valeria Marini. Organizzazione Rosa Pol. Musiche di Piero Pintucci. Coreografie di Evelyn Hanak e André de la Roche. Direttore di produzione Renzo Fioravanti. Produttore Rai Mirella Cannoli. Regia di Pier Francesco Pingitore. 6ª trasmissione [8247969]

23,05 **TG 1 [2078785]**

23,10 **SPECIALE TG 1.** A cura di Paolo Giuntella [7168056]

0,05 **TG 1 - NOTTE**

— **Che tempo fa [65167]**

0,35 **Appuntamento al cinema [85621709]**

0,40 Sabato club. **Sotto il sole di Satana** (1987). Film drammatico. Regia di Maurice Pialat. Con Gérard Depardieu, Sandrine Bonnarie [5071490]

2,10 **TG 1.** Replica [96149506]

2,15 **Europa 51** (1952). Film drammatico. Regia di Roberto Rossellini. Con Ingrid Bergman, Alexander Knox [9581780]

3,55 **TG 1.** Replica [72953148]

4 **Il rubacuori** (1931). Film commedia. Regia di Guido Brignone. Con Armando Falconi, Mary Kid [6096631]

5 **Divertimenti**

RAIDUE

6,30 **Videocomic [1930389]**
6,55-10 **Mattina in Famiglia.** Di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Con la partecipazione di Paola Perego. Regìa di Michele Conforti [86404495]
7-8-9 **TG 2 - MATTINA [80783105]**
10 **TG 2 - MATTINA [69501]**
10,05 **Giorni d'Europa [2124834]**
10,35 Dallo studio 1 di Roma **Prossimo tuo.** Di Ada Acquaviva, Daniela Ghezzi. Conduce M. Rita Parsi. Consulenza Mons. Virgilio Levi. Delegato alla produzione Francesca Manuti. Regìa di Rosangela Locatelli [7599037]
11,20 **Quanto? Tanto! Tutto su RAIDUE.** [5266766]
11,35 **Lassie.** Telefilm. *L'inferno [3723698]*
12 **Mezzogiorno in Famiglia.** Un programma di Michele Guardì e di Barbara Ancillotti, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo, Toni Cucchiara, Roberto Giacobbo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Regia di Michele Guardì [34679]
13 **TG 2 - ORE TREDICI [83501]**
13,20 **TG 2 - Dribbling.** A cura di Maurizio Vallone. In studio Gianfranco De Laurentiis e Antonella Clerici
— **Meteo 2 [423698]**
14 **Scanzonatissima.** A cura di Nicoletta Leggeri [5476]
14,30 Giorno di festa. Un programma di Bruno Modugno. A cura di Vita Candita. Regìa di Nicoletta Borsoi. Conducono Sandra Milo e Bruno Modugno. *Da Viareggio: Evviva il Carnevale [9501921]*
15,20 **Estrazioni del Lotto [8444292]**
15,25 **Spaziolibero.** INPS - Istituto Nazionale della Previdenza Sociale [824747]
15,45-17,40 **Piccole e grandi storie: tic tac** 778
15,45 **Heidi.** Cartoni animati [9346056]
16,30 **L'Apemaia.** Cartoni animati [14495]
16,55 **Woof!** Telefilm. *Al pascolo con le pecore [5402292]*
17,20 **Lassie.** Telefilm. *Campione [848327]*
17,40 Nessuno mi può giudicare (1965). Film commedia. Regia di Ettore M. Fizzarotti. Con Laura Efrikian, Fabrizio Moroni, Caterina Caselli, Gino Bramieri, Nino Taranto [1178143]
19,35 **Meteo 2 [6338292]**
19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE [563650]**
20,15 **TG 2 - Lo sport [8616563]**
20,20 **Ventieventi.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani [3516563]
20,40 Georgia (1990). Film thriller. 1ª visione tv. Regìa di Ben Lewin. Con Judy Davis, John Bach, Julie Blake [982330] 778
22,15 La RAI presenta Nascita di una dittatura. Di Sergio Zavoli con la collaborazione di Edek Osser e Luciano Onder. 5ª puntata [533018] 778
23,35 **TG 2 - NOTTE [1881037]**
23,50 **Meteo 2 [2007327]**
23,55 **Canal Grande ovvero Gregorettivvù.** Diario settimanale di informazioni televisive. Di Pasquale D'Alessandro, Ugo Gregoretti, Antonio Menna. A cura di Nadia Belelli. Conduce Ugo Gregoretti. Regìa di Antonio Menna [2417056]
0,25 **TGS Notte sport**
— **Pallanuoto: Campionato italiano [8103983]**
1,35 **TG 2 - Dribbling.** Replica [40845051]
2,10 **Videocomic [2713070]**
3-6,30 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
3 **1° anno accademico:** Matematica 2, lezione 32 - Informatica 1, lezione 32 [4566693]
4,45 **2° anno accademico:** Calcolatori elettronici, lezione 6 - Teoria dei segnali, lezione 32

GIORNO DI FESTA

14,30 **Sandra Milo** e **Bruno Modugno** (foto) nella mischia del Carnevale di Viareggio. Alcuni flashback rievocano i momenti cruciali della costruzione dei carri e immortalano la loro uscita (piuttosto difficile, date le dimensioni) dalle autorimesse. E poi una gita a bordo dei carrozzoni.

NESSUNO MI PUO' GIUDICARE

17,40 Appena sbarcato in città, un giovanotto di provincia **(Fabrizio Moroni,** foto) viene investito dall'auto del direttore di un supermercato. A titolo di risarcimento, viene subito assunto come ascensorista. Dopo aver preso servizio, fa amicizia con la commessa Laura **(Laura Efrikian)** e con sua cugina Marina **(Caterina Caselli),** aspirante cantante.

GEORGIA

20,40 Nina Bailey **(Judy Davis,** foto), giovane avvocato sulla soglia di una promettente carriera, è una donna dalla volontà di ferro. Nulla sfugge al suo controllo. Ma il giorno stesso in cui va ad abitare nel nuovo appartamento sul mare, improvvisamente, tutto cambia. Una serie di enigmatiche foto sembra rivelarle un messaggio sulla misteriosa morte di una sconosciuta: Georgia. Nina segue una tortuosa traccia, tra verità nascoste e ambigui ricordi.

NASCITA DI UNA DITTATURA

22,15 L'attenta ricostruzione storica del periodo fascista che Sergio Zavoli ha realizzato con testimonianze e filmati d'epoca, rievoca i disordini prima delle elezioni dell'ottobre 24, le denunce alla Camera fatte da Matteotti (foto) e il suo assassinio. Quindi si approfondiscono i risvolti umani, ci si sofferma sulla reazione della gente di fronte al delitto.

TGR SPECIALE AMBIENTE ITALIA

14,50 «I Quartieri in crisi», è il nome di un progetto della Cee che entra oggi nella fase attuativa. **Beppe Rovera** (foto) si collega in diretta con Torino, Cosenza e Napoli, che fanno parte delle 32 città europee da recuperare dal punto di vista urbanistico, economico e sociale.

TGS SCUSATE L'ANTICIPO

18 I temi del campionato e dell'attualità sportiva con le rubriche curate da Stefano Bizzotto, che presenta a turno le 24 finaliste dei Mondiali Usa; con Rino Icardi e le sue *Note a margine;* con Antonio Ghirelli che agita il *Cartellino Rosso* e con Carlo Nesti e il suo *Nonsologol*. Nella foto: **Michele Giammarioli** con **Paola Mari.**

HAREM

22,45 Quindicesima puntata del programma condotto da **Catherine Spaak** (foto), che continua a crescere sia per ascolto che per share. Da una media di 1.700.000 spettatori ed una share del 13% è passato da una media di 2.500.000 spettatori, con una share del 20%. Fra le puntate più seguite, quelle intitolate «Un pizzico di follia» e «Questa me la paghi».

ULTIMO MINUTO

20,30 Tra i filmati presentati stasera da **Simonetta Martone** e **Maurizio Mannoni** (foto) un documento originale realizzato da un videoamatore: la nascita di un cerbiatto su un'autostrada americana. Immagini commoventi per un parto difficile, poiché la madre dell'animale era morta, investita da un'auto. Per partecipare, in diretta: 0769/73942. Il telefono della redazione, invece, è 06/3204993, l'indirizzo: Via Teulada, 66 - 00195 Roma.

6,30 **TG 3 - Edicola [1957056]**

6,50 **Adamo ed Evelina** (1949). Film commedia. Regìa di Harold French. Con Stewart Granger, Jean Simmons [2427259]

8,20 **Canal Grande ovvero Gregorettivvù.** Diario settimanale di informazioni televisive. Di Pasquale D'Alessandro, Ugo Gregoretti, Antonio Menna. A cura di Nadia Belelli. Conduce Ugo Gregoretti. Regia di Antonio Menna [2625389]

8,50 **TGR Vivere il mare [3529747]**

9 **TGR Agricoltura Regioni [129105]**

10,30 Dall'Auditorio della RAI di Torino, in Coproduzione con la Fondazione SanPaolo di Torino. **Concerto sinfonico diretto da Eliahu Inbal.** Coro Filarmonico Slovacco diretto da Jan Rozehnal. *A. Schoenberg:* Gurrelieder per soli, coro e orchestra. Regìa di Fulvio Richetto. 2ª parte [4949655] STEREO

11,25 **Schegge [89183691]**

12 **TG 3 OREDODICI [65747]**

12,15 **Assi alla ribalta** (1954). Film rivista. Regìa di Ferdinando Baldi. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello [2260650]

13,25 **20 anni prima [6450360]**

14 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [47785]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO [183563]**

14,50 TGR Speciale Ambiente Italia. Di Mario Berardi [407834]

15,15 Val di Non. **Sci di orientamento: Campionato del mondo [9624786]**

15,45 Genova: **Atletica leggera: Campionato Italiano Società Indoor [6620414]**

17 **Pallavolo femminile: Coppa Italia.** Finale [89105]

18 TGS Scusate l'anticipo. Settimanale della TGS. Conduce Michele Giammarioli [43105]

18,50 **Meteo 3 [1583698]**

19 **TG 3 [834]**

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [24105]

19,50 **BlobCartoon**

— **Appuntamento al cinema [3665679]**

20,30 Ultimo minuto. Con Simonetta Martone e Maurizio Mannoni. Un programma di Arnaldo Bagnasco, Lucia Campione, Luisa Montagnana, Adriana Sabbatini. A cura di Emanuela Andreani. Produttore esecutivo Anna Maria Rotoli. Regia di Raul Morales. Tel. 0769/73942 [56940]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

— **Meteo 3 [69872]**

22,45 Catherine Spaak in Harem. Un programma di Catherine Spaak, Anna Tortora, Lucia Pinnelli. Regìa di Caterina Nobiloni Laloni [7170582]

23,45 **Magazine 3.** Di Massimo De Marchis. Regia di Giampaolo Tessarolo [7023308]

0,45 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'edicola**

— **Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema [7858186]**

1,15-6,30 **Fuori orario. Cose (mai) viste** da Ghezzi, Germani, Giorgini, Marabello, Melani, Turigliatto presenta Le roman d'un tricheur, una notte con Sacha Guitry: **Il diavolo zoppo, Erano nove celibi, Le perle della corona**

I vincitori del concorso «Cerca la parola» di **Domenica in**

Estrazione del 12-12-'93

Vincono 1 orologio d'oro Pierre Bonnet: Orlando Filippo, Bolano (La Spezia; Soldino Domenico, Taranto.

Vincono 1 lingotto d'argento coniato dalla Zecca di Stato per i mondiali di Calcio Usa '94: Simonini Francesco, Lucca; Bernardi Lidio, Revine Lago (TV); Dentici Ignazio, Trabia (Pa); Costantini Antonella, Mestre (VE); Barigazzi Rosy, Tortona (AL), Maffeis Adriana, Gazzaniga (BG); Selvaggio Maria, Lucera; Marinelli Maria, Lagosanto (FE); Federico Stefano, Reggio Calabria, Cecchini Mirella, Todi (PG), Chiappe Sergio, Cogorno (GE); Pisanò Cinzia, Bari; Montanaro Maria, Casagiove (CE); Tortorelli Rosy, SanGiovanni Rotondo (FG); Bianco Emanuele, Rivoli (TO); Secci Giuseppina, Villa Grande (NU); Digennaro Silvia, Bari; Cornali Bianca, Beramo (BG); Curatola Teresa, Reggio Calabria; Podrecca Germano, Guidale (UD); Cinone Capotorto Tiziana, Torino; Vincenzo Romano, Bari; Argentieri Luciana, Pescara; Mussuto Rosa, Potenza; Nowak Halina Maria, Cernusco (MI); Milicia Georgia, Reggio Calabria; Panebianco Giovanni, Bari; Carta Angela, Narcao (CA); Imperiale Cosimo, Munsingen - Berna (Svizzera); Briante Giuseppe, Reggio Calabria.

Estrazione del 19-12-'93

Vincono 1 orologio d'oro Pierre Bonnet: Di Raffaele Francesco Paolo, Palermo; Cecconi Roberto, Jesi.
Vincono 1 lingotto d'argento coniato dalla Zecca di Stato per i mondiali di Calcio Usa '94: Puzone Rosa, Napoli; Didini Luigi Giovanni, Senigallia; Scortichini Ines, Jesi; Ciotti Laura, Frosinone; Stefani Marina, Macerata.

Estrazione del 26-12-'93

Vincono 1 orologio d'oro Pierre Bonnet: Cocco Eugenio, Cagliari; Useli Bacchitta Vincenzo, Nuoro.

Vincono 1 lingotto d'argento coniato dalla Zecca di Stato per i mondiali di Calcio Usa '94: Sartori Leandra, Roma; Spoletini Marina, Roma; Polizzi Stefano, Trapani; Giampetruzzi Gianni, Sarcedo (VI); Bozzato Gisella, Roma; Sulas Agnese, Guidonia (RM); Giacomi Giuseppina, Gorga (RM); Cappella Fabio, Colleferro (RM); Pappafava Stefano, La Spezia; La China Carlo, Firenze; Cortes Licia, Cagliari; Barberis Agnese; Villarboit (VC); Rossi Luisa, Parma; Mura Maria; Senorbi; Pollicoro Franca, Taranto; D'Isernia Elisa, Roma; Ferlin Paola, Torino; Gobbo Odile, Portogruaro (VE); Gaudiello Antonella, Manocalzati (AV); Giurelli Luciana, Roma; Imbriano Maria, Rionero in Vuitare (PZ); Marinucci Simona, Ciampino (RM); Lamberti Antonio, Genova; Monteleone Giuseppe, Roma; Tripodi Marina, Roma; Zanellato Vally, Cantarina (RO); Pastè Sesto, Bordighera (IM); Pellicci F., Lucca; Villani Angela, Potenza; Leban M. Bonaria Pia, Cagliari.

La soluzione del gioco «Cerca la parola» di domenica 12 dicembra era *Arbore;* quella di domenica 19 dicembre era *Venier* e quella di domenica 26 dicembre era *Auguri.*

CONCORSO "TELEFORTUNA 1994"

NOMINATIVI ESTRATTI nel sorteggio n. 4 del 17/1/1994

VECCHI ABBONATI	NUOVO ABBONATO
BARDELLE ANNUNZIATA Via Giulio Claro, 33 15100 Alessandria	ZABATTA LUIGI Via Tuscolana, 885 00174 Roma
MANZO ANNA Via Cristoforo Marino, 34 80142 Napoli	

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

DOMENICA 30
Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20-20,30 Tagesschau mit Sport aktuell

LUNEDÌ 31
Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Der kleine Mombotz. Ein Musical nicht nur für Kinder. von Veronika te Reh. 2. Szene: «Die Wiese der grünen Geister». 3. Szene: «In der Höhle der bösen Geister». Eine Aufführung von Schülern, Lehrern und Eltern der Musikschule Beckum-Warendorf. Fernsehregie: Eberhard Weiss. **18,50-19** Pingu (II. Staffel). Plastilin-Trickserie von Othmar Gutmann nach einer Idee von Erika Brüggemann und Guido Steiger. Heute: «Pingus Eishöhle». **20** Tagesschau. **20,20** Ein Prachtexemplar. Fernsehspiel von Bruno Jonas und Jürgen Breest. Mit Hans Korte, Stephan Schwartz, Ulrike Folkerts, Monika Baumgartner, Diether Krebs u. a. **21,45-22,30** Wenn die Elisabeth. Kabarett

MARTEDÌ 1°
Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra. Live aus Bozen

MERCOLEDÌ 2
Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Wasserspiele. Das seltsame. Hobby des Luis Clementi. Ein Film von Helmut Lechthaler

GIOVEDÌ 3
Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
20 Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt

VENERDÌ 4
Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Lied und Brauch im Jahreslauf. Bauernhochzeit unterm Schlern. Ein Film von Krista Romen und Wolfgang Penn. **18,30-19** Regenbogen. Sendung für unsere Senioren. **20** Tagesschau. **20,20-22,30** Silvius Magnago zum 80. Geburtstag. In diretta da Tirolo

SABATO 5
Rai - Sender Bozen - Tv
Sendungen in deutscher Sprache
18 Kein schöner Land. Lieder - Landschaften - Musikanten. «Auf romantischen Wegen». Es wirken mit Cantus Firmus, Gretel und Franz, Le Fantare, Neuburger Streckenreiter, Volkstanzgruppe Rodach, Waischenfelder Burgmadler, Capella Antiqua u. v. a. Durch die Sendung für Günter Wewel. **18,50-19** Autoreport. Ratschläge für Autofahrer. Heute: «Schrottplatz». **20** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht P. Urban Stillhard

SABATO 5 FEBBRAIO

NUMERO SHOWVIEW 005

02/25125

6,30 **Prima pagina.** News [3347230]

9 **A tutto volume.** Conduce Alessandra Casella. Replica [6018]

9,30 **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità. A cura di Fabrizio Pasquero. Replica [9105]

10 **Passioni.** 3ª puntata. Replica [1593230]

11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regìa di Elisabetta Nobiloni Laloni [1002747]

13 **TG 5.** News [37834]

13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [3347056]

13,40 **Amici.** Rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di Paolo Pietrangeli [9083308]

15,30 **Anteprima.** Rubrica condotta da Fiorella Pierobon [25037]

15,55-17,59 A tutto Disney [2989722]

15,57 *Bonkers gatto combinaguai.* Cartoni [9438308]

16,24 *Notizie a tutto Disney.* Show [5398495]

16,25 *Cartoni a tutto Disney [5380476]*

16,26 *La Sirenetta.* Cartoni [771921]

16,50 *Gioco a tutto Disney [4629679]*

17 *I classici di Disney.* Cartoni [70476]

17,20 *Giochissimo.* Quiz [8046940]

17,25 *Lupin, l'incorreggibile Lupin.* Cartoni [575650]

17,59 **Flash TG 5 [1249143]**

18 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regìa di Silvio Ferri [72327]

19 **Sì e no.** Gioco condotto da Claudio Lippi. Regìa di Stefano Vicario [1105]

20 **TG 5.** News [52414]

20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Ezio Greggio e Ric [2221921]

20,40 La corrida. Show condotto da Corrado. Con Antonella Elia e Roberto Pregadio. Regia di Stefano Vicario [9597312]

23 **Sabato notte live.** Show condotto da Paolo Bonolis [18105]

24 **TG 5.** News [72341]

0,15 **Il ritorno di missione impossibile.** Telefilm. *Guerra chimica [8123032]*

1 **A tutto volume.** Conduce Alessandra Casella. Replica [5539902]

1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1097148]

1,45 **Striscia la notizia.** Replica [1906032]

2-3-4-5-6 **TG 5 - Edicola [5500490]**

2,30 **Zanzibar.** Telefilm. *Scuola di danza [6564631]*

3,30 **Anteprima.** Replica [6542419]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [6551167]

5,30 **I documentari**

LA CORRIDA

20,40 **Corrado** inaugura il «tiro a sogno» I telespettatori possono intervenire chiamando il numero 0769/64325 e raccontando un proprio sogno. **Antonella Elia** (foto) e il presentatore lo commentano condendolo di smorfie e gestacci. Ai sogni è abbinato un quiz. Oltre al cast di «toreri dilettanti» anche un balletto finale con ospiti in sala e musiche arrangiate dal maestro **Roberto Pregadio** (foto)

MICAELA

20,30 Ivano si reca a casa di Ezequiel Pedemonte dove intravede una donna che assomigia incredibilmente a Claudia (**Maria Rosaria Omaggio** nella foto con **Jorge Martinez**). Anche il piccolo Tony (**Pablo Franchini**) ha l'impressione di vedere sua madre nel giardino di casa e il fatto lo turba visibilmente. Sebastiano, preoccupato, decide di far visitare il figlio da un medico.

ALLA RICERCA DELL'ASSASSINO

FILM **20,30** Victor Daniels, stimato dottore in una cittadina del New England, viene assassinato. Il nipote della vittima, Felix **(Frank Military),** viene condannato a 25 anni in base a pochi e labili indizi. L'amante di Daniels, Angela Crispini **(Debra Winger)** non tollera però che un innocente paghi per l'assassino e ingaggia l'investigatore Tom O'Toole **(Nick Nolte)...**

NUMERO SHOWVIEW 004

6,30 **Una famiglia americana - I Jefferson - Strega per amore.** Telefilm [1140211]

8 **Qui Italia.** Replica [88650]

8,10 **Piccola Cenerentola - Anima persa.** Telenovele [2089698]

9-16,30 **Buona giornata.** Con P. Rossetti [1292]

9,30 **TG 4.** News [2958679]

9,45 **Sgarbi quotidiani.** Replica [6295921]

10 **Soledad - Febbre d'amore - Maddalena.** Telenovele [5099766]

11,55 **TG 4.** News [48736143]

12,30 **Celeste.** Telenovela [8327] 777

13 **Sentieri.** Teleromanzo [9056] 777

13,30 **TG 4.** News [39124]

14,30 **Naturalmente bella.** Con D. Rosati [33940]

15,30 **Perdonami.** Con D. Mengacci [91940]

16,30 **La verità.** Con Marco Balestri [91376]

17,30 **TG 4.** News [23056]

17,35 **C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi [75259]

18 **Funari News.** Con G. Funari [81563]

19 **TG 4.** News [476]

19,30 **Punto di svolta.** Con G. Funari [3292]

20,30 Micaela. Teleromanzo. Con Jeannette Rodriquez, Jorge Martinez [54582]

22,30 **Stelle della moda.** Conduce Gabriella Carlucci [35360]

23,30 **TG 4 Notte [32766]**

23,35 **Ai tempi miei.** Con M. De Filippi [6845563]

1 **Rassegna stampa [9066273]**

1,15 **Funari News.** Replica [8871964]

2,10 **Rassegna stampa.** Replica [9945148]

2,20 **Punto di svolta.** Replica [6711419]

3,15 **Lou Grant.** Telefilm [5567148]

4,15 **Cattivi pensieri** (1976). Film commedia. Di e con Ugo Tognazzi [7988761]

6 **Murphy Brown.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 006

02/25124

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni [3345872]**

9 **O di qui o di là.** Replica [416143]

10,30 **Starsky & Hutch - A-Team [5766414]**

12,30 **Studio aperto.** News [34834]

12,35 **Qui Italia.** Di Giorgio Medail [629389]

12,50 **Ciao ciao e cartoni animati [3739327]**

14 **Studio aperto.** News [6308]

14,30 **Il meglio di Non è la Rai.** Show [15056]

15,30 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm [8143]

16 **A tutto volume.** Con A. Casella [9872]

16,30 **Agli ordini papà.** Telefilm [2495]

17 **Smile [81360]**

17,40 **Benny Hill show [2208143]**

17,50 **Studio sport [2204327]**

18 **Super Vicky.** Telefilm [7940]

18,30 **Bayside School.** Telefilm [2259]

19 **Willy, principe di Bel-Air.** Telefilm [2476]

19,30 **Studio aperto.** News [1747]

20 **Karaoke.** Show con Fiorello [1360]

20,30 Alla ricerca dell'assassino (1990). Film giallo. 1ª visione tv. Regìa di Karel Reisz. Con Nick Nolte, Debra Winger [3873872]

22,40 **Paolo Barca, maestro elementare praticamente nudista** (1975). Film commedia. Regìa di Flavio Mogherini. Con Renato Pozzetto, Magali Noël [7512476]

0,30 **Luogocomune [9680709]**

0,40 **Sgarbi quotidiani.** Replica [1175790]

0,50 **Qui Italia.** Replica [2984214]

1,05 **Studio sport [7800693]**

1,20 **Starsky & Hutch - A-Team - Segni particolari genio - Super Vicky - Baby sitter - Willy, principe di Bel-Air - Bayside School.** Telefilm

I TITOLI IN BLU SONO ILLUSTRATI A FIANCO

NUMERO SHOWVIEW 007

TMC 06/35584271

7 **Euronews [8036495]**

8,30 **Ghostbusters.** Cartoni [3785]

9 **Batman.** Telefilm / 9,30 **Heathcliff** [58785]

10 **Il faro incantato.** Telefilm [9919969]

10,45 Spagna: Sierra Nevada. **Sci alpino: Coppa del mondo.** Supergigante femminile [3778143]

11,45 Germania: Garmisch. **Sci alpino: Coppa del mondo.** Discesa maschile [8655872]

13,15 **Crono - Tempo di motori.** Condotto da Renato Ronco. Replica [6812056]

14 **A casa dopo l'uragano** (1960). Film drammatico. Regia V. Minnelli. Con Robert Mitchum, Eleanor Parker [71587872]

16,40 **Calcio: Coppa d'Inghilterra.** Sintesi di una partita [4742673]

18,30 **Master.** Telefilm [98143]

19,25 **Atmosfera / 19,30 Telegiornale [965124]**

20 **NBAction.** Sintesi partite [8414]

20,30 **Basket: Campionato italiano Serie A [30414]**

22,30 **Telegiornale [7921]**

23 Images (1972). Film drammatico. Regia di Robert Altman. Con Susannah York, Marcel Bozzuffi [1370292]

0,50 **I conquistatori degli abissi** (1966). Film d'avventura. Regia Andrew Marton. Con Lloyd Bridges, Shirley Eaton [19618964]

2,55 **CNN.** In diretta

NUMERO SHOWVIEW 009

VIDEOMUSIC 02/654661

8 **Mega Hits [38488196]**

13,30 **Radio Lab. Tv [986872]**

14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash [893259]**

14,35 **Radio Lab. Tv.** 2ª parte [5123698]

15,35 **Top 40 [1063766]**

16 **Zona mito [325747]**

17 **Video novità [104476]**

17,35 **Top of the World [8997037]**

18,35 **Indies [1193292]**

19,35 **Vm-Giornale / 20 The Mix [4418501]**

20,30 **Roxy Bar.** Con Red Ronnie [24153292]

23,30 **Vm-Giornale**

NUMERO SHOWVIEW 008

RETE A 02/2428175

19,30 **TgA News.** A cura dei Servizi giornalistici di Rete A [9143]

20 **Andiamo al cinema [6056]**

20,30 **Natalie.** Teleromanzo. Con Victoria Ruffo, Guillermo Capetillo [22308]

21,30 **Venti ribelli.** Teleromanzo. Con Helena Rojo, Sergio Jimenez [11292]

22,30 **Andiamo al cinema**

NUMERO SHOWVIEW 015

TELE +3 02/701388

8,45 e 24 **BBC Informazione / 9,30 e 22,30 Musica classica [37163834]**

12-18,55 e 22 **Documentari [252327]**

13-17,26 e 20,30 Lo strano dramma del Dr. Molineaux (1937). Film [720124]

15 **Viaggio a Reims.** Opera di Gioacchino Rossini/ 17,20 **News**

IMAGES

23

Cathryn **(Susannah York)** è angosciata dall'immagine del suo ex-amante René, morto in un incidente aereo. Il marito Bob la porta in vacanza in Irlanda, ma nemmeno il riposo riesce a scacciare i fantasmi che assediano la sua mente. Susannah York è anche autrice del romanzo *In Search of the Unicorns,* al quale è liberamente ispirato il film.

ANNI DI PIOMBO

23

La Germania degli anni '70 attraverso il tormentato rapporto tra due sorelle: la terrorista Marianne **(Barbara Sukowa,** a destra nella foto) e Juliane **(Jutta Lampe,** a sinistra), che non crede al suicidio della sorella... Ispirato alla storia vera di Gudrun Ensslin, morta nel carcere di Stammheim il 18 ottobre 1977. Leone d'Oro a Venezia.

LO STRANO DRAMMA DEL DR. MOLINEAUX

13

Drôle de drame. In una Londra grottescamente convenzionale, **Michel Simon** interpreta il doppio ruolo del botanico Molineaux e del giallista Chapel, che sono in realtà la stessa persona. L'uomo dalle due personalità viene indiziato di uxoricidio come Molineaux, mentre indaga sul presunto delitto come Chapel. Folle intreccio sceneggiato da Jacques Prévert. Nella foto **Jean-Louis Barrault.**

NUMERO SHOWVIEW 011

cinquestelle 06/3242421

9 **Cinquestelle in regione.** Attualità, informazione, incontri [47313230]

12 **Orologi da polso in tv [344747]**

12,30 **Dopodipiù.** A cura di Gianni Gili [718308]

13 **Un salto nel buio.** Serial. Con Lisa Bonet, Harry Anderson [719037]

13,30 **Ghiaccio neve.** Rotocalco [712124]

14 **Telegiornale regionale [713853]**

14,30 **Pomeriggio insieme**
— **Ciao ragazzi [4989899]**

17 **Italia Cinquestelle.** Televiaggio nelle regioni. Presenta Roberta Ferrari [182969]

17,30 **Juke box.** Musica in vetrina [320292]

18,30 **Piccola posta delle stelle.** A cura di Annamaria Londei. Con Oreste Radi [331308]

19,30 **Telegiornale regionale [982921]**

20,30 **Padrona del Paradiso** (1982). Tv movie drammatico. Regia di Peter Medak. Con Geneviève Bujold, Chad Everett, Olivia Cole, Anthony Andrews [596308]

22,30 **Telegiornale regionale**

NUMERO SHOWVIEW 010

7 02/25125

14 **Aspettando il domani [726327]**

14,30 **Una donna in vendita [6620563]**

15,15 Programmazione locale [8257178]

17,30-18-18,25-18,50 **7 in allegria [169698]**

17,35 **New Gumby.** Cartoni [542563]

18,10 **Transformers.** Cartoni [6276650]

18,30 **The Thunderbirds.** Cartoni [167650]

19 **Love American Style.** Telefilm. *Il codice penale.* Con Mary Grover [371766]

19,30 **A cuore aperto.** Telefilm [995495]

20,30 **L'uomo che viene da Canyon City** (1966). Film western. Regia di Alfonso Balcazar Granda. Con Robert Wood, Loredana Nusciak [649969]

22,15 **I misteri della laguna.** Telefilm [609327]

22,45 **Le altre notti.** Con Germana Pasquero, Santo Versace e Mario Zucca [7435037]

23,15 **Italia a mano armata** (1976). Film poliziesco. Regia di Marino Girolami. Con Maurizio Merli, Raymond Pellegrin

NUMERO SHOWVIEW 012

02/935151

15 **La ricetta del giorno [223476]**

15,05 **Speciale spettacolo [2483143]**

15,15 **Pescare insieme.** Replica [527389]

15,50 **Volley League.** Replica [9307037]

17 **Tuono blu.** Telefilm [327105]

18 **La ricetta del giorno [175259]**

18,05 **Speciale spettacolo [8603853]**

18,15 **Cuore in rete.** Replica [6027056]

19 Spazio regionale [157308]

20,30 **Venti di guerra.** 5ª puntata. Sceneggiato in 9 puntate. Regia di Dan Curtis. Con Robert Mitchum, Ali Mac Graw [587650]

22,30 **Notiziari regionali [525105]**

22,45 **Andiamo al cinema [8068650]**

23 **Tuttocompreso.** A cura di Pino Farinotti
– Anni di piombo (1981). Film drammatico. Regia di Margarethe Von Trotta. Con Barbara Sukowa, Jutta Lampe

3ª edizione

DI QUESTO PASSO

Sfidati da troppi domani, dove stiamo andando? Un grande giornalista intervista trenta protagonisti del nostro tempo.

I COME ITALIANI

In 107 voci di volta in volta fulminanti, affettuose, irritate o benevole, una guida pratica per cercare di capire questo straordinario Paese.

PACE IN MEDIO ORIENTE

L'analisi del difficile cammino che ha preceduto uno dei grandi eventi del nostro tempo: la svolta nei rapporti tra israeliani e palestinesi. Con il testo integrale dell' intesa di Washington.

3ª edizione

SARAJEVO

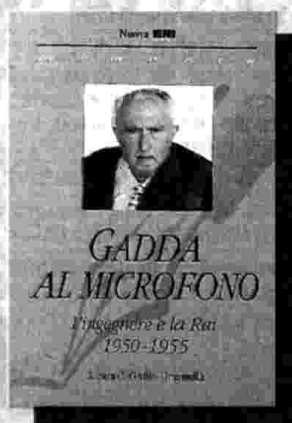
Attraverso le vicende di ieri e di oggi, la letteratura e i miti popolari Demetrio Volcic ci avvicina alla tragica realtà di una "città simbolo".

3ª edizione

IL GIORNO DI SAN VITO

La prima opera completa per capire il dramma jugoslavo e muoversi senza perdersi nel groviglio dei Balcani.

GADDA AL MICROFONO

La minuziosa esplorazione del rapporto tra la Rai e il grande scrittore arricchita da alcuni testi ancora inediti e da quattro interviste in videocassetta.

IL PIANETA DEI DINOSAURI

Non solo il primo grande reportage fotografico in... diretta dalla preistoria, ma anche un libro avvincente e scientificamente rigoroso sulla vita, le abitudini e l'estinzione dei dinosauri.

LO SCHERMO MUTANTE

I film prodotti da RaiDue presentati alla Cinémathèque e una serie di riflessioni sui rapporti tra cinema e tv: una continua metamorfosi che sfugge spesso alle previsioni e alle interpretazioni.

CHI L'HA LETTO?

Da personaggio pubblico a personaggio... pubblicato. 33 opere giustamente incomprese, ripescate, sintetizzate e ironizzate dalla caustica penna di Gianni Ippoliti.

Radio Oscar

Da quest'anno anche la radio ha il suo Premio Oscar: otto statuette, il 19 gennaio, sono andate ai programmi di RadioRai ed altrettante a quelle dei networks privati. Tra i programmi della radiofonia Rai hanno conquistato l'Oscar: *Tutto il calcio minuto per minuto* e il varietà *Tempo reale*. Questi riconoscimenti sono stati ritirati da Mario Giobbe (sotto a destra), responsabile radio della Testata Giornalistica Sportiva e da Ermanno Anfossi, autore con Bruno Gambarotta del varietà di Radiodue

6 **Note d'Italia**
6,24 **Oggiavvenne.** Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
6,38 **Chi sogna chi chi sogna che.** Il vostro sogno in diretta col prof. Giorgio M. Bressa. Telefonare al n. (06) 37 51 59 12
6,48 Bolmare
7 **Duetto**
7,30 **Culto evangelico**
7,50 **Asterisco musicale**
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **Graffiti '94.** Settimanale del GR 1 di attualità culturali. A cura di Pietro A. Buttitta
8,45 **GR 1 3 A: Agricoltura, Alimentazione, Ambiente**
9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana. A cura di Gian Paolo Favero
9,30 **Santa Messa**, in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Angelo Saporiti
10,16 **GR 1 domenica - Meteo**
10,20 **Minuti in campo.** L'Italia in dettaglio. Un programma di Luisella Bolla e Sergio Lambiase. A cura di Adriano Mezzoletti
12 Meteo
12,51 Mondo Camion. A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
13 GR 1 - Meteo
14,05 **Che libri leggi?** Conduce Lilli Fabiani
14,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola
16,30 **Stereopiù**
18,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tuttobasket** in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro
19,10 **GR 1 Sera - Meteo**
19,30 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,35 Bolmare
19,40 **Noi come voi.** Testi di Toni Colotta e Renato Salvicchi. Realizzazione di Cristiana Merli
20,10 **Musicasette.** Programma di Monica Nannini
20,25 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Calcio: Lazio-Cremonese.** Campionato Nazionale di Serie A
22,30 **Musicasette 2.** Un programma di Monica Nannini
22,52 Bolmare
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,01 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Massimo Fornicoli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6-7,19 **Effetto cinema.** Un programma di Anna Leonardi. Regia di Francesca Codispoti
6,30 GR 2 Primomattino
7,19 **Il Vangelo di oggi.** A cura di Mons. Pietro Nonis
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
8,15 **Oggi è domenica.** Rubrica religiosa del GR 2, a cura di Luca Liguori
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,48 **Tango: un sentimento di tristezza che si balla** di Loriano Gonfiantini e Angelo Gigliotti. Un programma a cura di Luisa Maestrini. Regia di Giorgio Ciarpaglini
9,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
9,35 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
9,38 **Corsivi d'autore.** Le «agende» di Fruttero & Lucentini, scelte e presentate da Marco Neirotti. Regia di Carlo Vergnano
10 **Domenica delle meraviglie.** Gran varietà di fine millennio. Spettacolo di Diego Cugia. Regia di Luciano Francisci
11 **Parole nuove.** Un programma di Dino Basili. Consulenza di Antonio Debenedetti. In redazione Monica Mondo, Serena Perrone Capano. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Idalberto Fei
11,30 GR 2 Notizie
11,52 **GR 2 Anteprima sport**
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,25 **Dedalo. Percorsi d'arte.** Presentati da Antonio Tagliarini. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Luigi Tani
12,30 GR 2 Radiogiorno -1ª edizione - **Meteo**
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola
16,30 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Domenica sport.** In studio Luigi Coppola
17,30 **Tornando a casa.** In diretta da Via Asiago conducono in studio Gigliola Cinquetti e Carlo Sacchettoni. Un programma a cura di Raffaella Soleri e Silvia Toso, in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati. Gli ascoltatori possono telefonare al n. verde 1678-67066
17,42-18,15 **Zona Cesarina.** Un programma di Aluffi, Tosco e Dadone. Regia di Carlo Vergnano
18,40-19,15-20,05 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Pallavolando**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Buonanotte Europa.** Uno scrittore e il suo mondo: **Fulvio Tomizza.** A cura di Francesco Bolzoni (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6 **Preludio.** Musiche scelte da Giacinto Minore
7 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,15 **Giornale Radio Tre**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Igor Man. Tel. al n. (06) 361 22 41
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Matteo D'Amico. J. Brahms: Variazioni in si bemolle maggiore su un tema di Haydn per orchestra op. 56/A (Orch. Sinf. di Columbia dir. Bruno Walter) ◆ L. Janacek: Mladi (Gioventù), Suite per flauto, oboe, clarinetto, corno, fagotto e clarinetto basso (Clarinetto basso Petr Cap - Quintetto di fiati di Praga) ◆ N. Rota: Concerto per archi (Orchestra A. Scarlatti di Napoli della Rai dir. Franco Caracciolo)
10 **Ne parliamo di Domenica.** Rotocalco del GR 3
10,30 In collegamento diretto dal Teatro Sistina in Roma. **Stagione Italcable 1993-'94.** Duo pianistico Güher e Süher Pekinel. Musiche di Schubert, Mozart e Milhaud
11,45 **Giornale Radio Tre flash**
Prima fila. Settimanale del GR 3
12 **Uomini e profeti.** A cura di Gabriella Caramore. Le avventure della santità. Quattro dialoghi con personaggi biblici di Erri De Luca. «Storia di un venditore di colombe». 4° dialogo
12,45 **Consigli per l'acquisto di pensieri, parole, suoni** suggeriti da Enzo Muzii (Replica)
13 **I documentari di Radiotre.** Un programma di Daniela Recine. «Tra bambini e adolescenti». 4ª puntata. Un reportage di Paolo Morawski
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14 **Paesaggio con figure.** Testimoni ed interpreti del nostro tempo. Dall'archivio di «Antologia»: Andrea Zanzotto. A cura di Michele Gulinucci. In redazione Carlo D'Amicis e Stefano De Tomasso
17,30 In collegamento diretto con l'Auditorium di via della Conciliazione in Roma. **Stagione Sinfonica 1993-'94 dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.** Direttore Spiros Argiris. Soprano Renata Scotto. A. Webern: Cinque pezzi per orchestra op. 10 ◆ A. Schönberg: Erwartung ◆ R. Strauss: Vita d'eroe, poema sinfonico op. 40. Orchestra Sinfonica dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia
Nell'intervallo (ore 18,10 circa): **Giornale Radio Tre - Meteo**
19,30 **Mosaico.** A cura di Daniela Pirastu. «Sud Africa: il racconto dell'arcobaleno - undici scrittori e la questione razziale» di Francesco Malgaroli. Con Olive Schreiner. 3ª puntata
20 **Le strade del jazz.** Conduce Filippo Bianchi
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
21 **La parola e la maschera.** «Poiché l'avida sete». Originale radiofonico di Guido Barbieri e Sandro Cappelletto. Con Aldo Reggiani, Anna Maria Gherardi, Luca della Bianca. Regia di Stefano Vizioli (Replica)
22,15 **Atanor.** Gli orizzonti dell'esoterismo. Un programma di Fabrizio Mariani, condotto da Oreste Rotundo. A cura di Maria Chiara Martinetti
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **Il senso e il suono.** «Parole cortesi». Di Corrado Bologna. Regia di Federico Pietranera. 7ª trasmissione (Replica)
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

13,20 **Minuti in campo**
14,05 **Stereopiù** con Claudio Guerrini
14,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola
16,30 **Stereopiù** (II parte)
16,57 **Ondaverde**
18,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tuttobasket** in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro
19,06 **Ondaverde**
19,10 **GR 1 Sera - Meteo**
19,30 **Stereopiù Festa.** A cura di Augusto Sciarra
20,25 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Calcio: Lazio-Cremonese.** Campionato Nazionale di Serie A
22,30 **Planet rock.** Con Marco De Dominicis
22,57 **Ondaverde**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde. Rainotte.** Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Marco Boccitto, Enrico Righi, Francesco Adinolfi, Roberto Sasso
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50 In studio Federica Gentile con Massimo Gamba, Angelo De Nardis con Ivo Caliendo e Filippo Firli con Marta Scazzola
— **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,06-13,34 **Successi**
13,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,16 **Anteprima di «Tornando a casa».** Collegamenti con Sale Operative Traffico. Gli ascoltatori possono telefonare al n. verde 1678-67066
14,20 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola
16,30 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Domenica sport.** In studio Luigi Coppola
17,30 **Tornando a casa.** In diretta da Via Asiago conducono in studio Gigliola Cinquetti e Carlo Sacchettoni. Un programma di Raffaella Soleri e Silvia Toso, in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati. Gli ascoltatori possono telefonare al n. verde 1678-67066
17,42-18,15 **Zona Cesarina.** Un programma di Aluffi, Tosco e Dadone
18,40-19,15-20,05 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Pallavolando**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettanto mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Felice Liperi
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare Informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,56 7,56 10,13 10,57 12,56 15,15 16,57 19,06 21,15 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,27 11,27 13,26 15,15 16,30 17,38 18 18,30 19 19,26 19,56 20,30 21,15 22 22,27
Radiotre 8,42 11,42 18,07
Regione 12,24
Notturno Italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,15 16,30 17,38 18 18,30 19 19,56 20,30 21,15 22

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIOSNS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutiezies **19,05 - 19,30** Dai Crepes di Sella.
FRIULI VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 14,30 - 15,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio.
SICILIA. 12,10 Giornale radio

Sender Bozen

8 - 9 - 12 - 13 - 19,30 Nachrichten. **8,08 - 9,02 - 12,10 - 13,10 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
7 Programmvorschau. Anschliessend: Klassik, leicht gemacht! (Whg.). Der Veranstaltungskalender. **8,15** Musik zum Sonntag. **9,05** Die Kirche in der Welt. **9,15** Poesiealbum. Heinrich Heine: «Leise zieht durch mein Gemüt». **10** Heilige Messe. **10,45** Tiroler Blasmusikkapellen. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. Volksmusik aus Südtirol und seinen Nachbarländern. **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **12,10-12,30** Landwirtschaft aktuell. **13,15-14** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. Ein wienerisches Programm von und mit Peter Altersberger **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15** Fein sein, beinander bleibn (Whg.). **15,30** Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen **16,30** 's Kalenderblattl. Bräuche, Meinungen und Sprüche aus Tirol. **17** Musik der Völker. **17,30** Märchen aus aller Welt. **18** Sportpourri. **(19,33)** Sport. **20** Themen der Zeit. Vorträge, Gespräche und Diskussionen, aufgezeichnet von Heinz Degle und Silvia Franceschini. **21** Sonntagskonzert Josef Lanz präsentiert neue Platten **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **14** Kratka poročila.
8,20 Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10** Mladinski oder: «Zakleti grad»; Napisala Mariza Perat. Produkcija Radio Trst A. Režija Adrijan Rustja. **10,30** Slovenska lahka glasba. **11** Za smeh in dobro voljo. **11,15** Narodnozabavna glasba. **11,30** Filmi na ekranih. **11,45** Vera in naš čas. **12** Obzornik. **12,45** Orkestralna glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Dante Alighieri: «Božanska komedija: Vice». Prevod in radijska priredba v 40 nadaljevanjih Andrej Capuder. Dialogi in režija Sergej Verč. Koprodukcija Radio Slovenija in Radio Trst A. 17. del (ponovitev). **14,45** Glasba za vse okuse. **15** Krajevne stvarnosti. **15,30** Sport in glasba. **17** Krajevne stvarnosti: Z naših prireditev. **19,20** Napovednik.

RADIO PUBBLICA E PRIVATA ALLA VIGILIA DEL CENTENARIO

Per una volta Raiuno ha reso omaggio alla vecchia radio dedicandole l'intera programmazione di una serata televisiva (19 gennaio) incentrata sulla cerimonia della consegna dei primi Premi Oscar per le migliori trasmissioni, del 1993 proposte dal-l'emittente pubblica e da quelle private. Un evento promosso dal Club della Radio costituito per stimolare una maggiore collaborazione tra gli organismi italiani e per incrementare la promozione di questo mezzo che nel 1995 festeggerà cent'anni. La serata degli Oscar è stata soprattutto un'occasione d'incontro tra quanti operano in favore della radiofonia. «Per salvaguardare il mezzo radiofonico in Italia» dice Corrado Guerzoni di Radio-Rai «è importante che la radio sia ascoltata. C'è ancora nel nostro Paese una scarsa cultura attorno al significato di questo mezzo che avrà comunque nei prossimi anni un notevole sviluppo tecnologico. Questo sviluppo richiede, però, notevoli investimenti che si potranno realizzare soltanto con l'apporto dell'emittenza pubblica e privata. C'è bisogno di una adeguata attenzione, da parte del Governo, che per ora non c'è, tanto è vero che la legge Mammì non è stata ancora applicata. Il piano delle frequenze non è stato deciso e pertanto non c'è certezza del diritto ed è chiaro che un settore come questo non trova investimenti se non c'è certezza».

«La radio» sottolinea Fabrizio Berrini dell'Associazione editori radiofonici «è in Italia il secondo mezzo di diffusione delle idee e l'ascolto della radio pubblica e privata è cresciuto ulteriormente negli ultimi tempi. L'operazione Oscar per i programmi dell'emittenza pubblica e privata è stata una scelta obbligata anche per porre fine ad una "guerra" fatta di confronti in tribunale e fra tecnici per arrivare ad una riorganizzazione della gestione dell'etere. E la serata degli Oscar ha contribuito ad unire la radiofonia pubblica e privata, due settori che sono coscienti della propria forza e consapevoli delle necessità di tutelare uniti gli interessi della radiofonia. Non si vuole lasciare ad altri l'elaborazione della legge così come è necessario un rilancio concreto dell'immagine della radio sotto il profilo dell'audience e di quello commerciale».

I MAGNIFICI 16

RadioRai - Fiction: *Luparella* di Enzo Moscato e Mario Martone (Radiotre).
Speciali giornalistici: *Gr 1 - Speciale sulla speculazione: Napoli e la ricostruzione in Irpinia.*
Documentari: *Radio Ibis* di Paolo Modugno (Radiouno).
Programmi sportivi: *Tutto il calcio minuto per minuto*
Varietà: *Tempo reale* di Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta (Radiodue).
Talk Show: *Via Asiago in Roma: 3131* (Radiodue).
Programmi di servizio: *Onda verde - Viaggiare informati.*
Magazine: Palomar di Daniela Recine (Radiotre).
Networks - Fiction: *Radio Zanzibar* di Diego Pesaola (Rete 105 Network - Milano).
Programmi Giornalistici: *Giornale Orario* (Rtl 102,5 Hit Radio - Bergamo).
Programmi sportivi: 60' Minuto (Radio Day - Palermo).
Fiction cultura: *Scrivo anch'io* di Carlo Degiacomi (Radio Torino Popolare).
Informazione musicale: Rock Café di Federico Van Stegeren (Channel News Radio - Milano)
Programmi di vario genere: *Serata one o one* di Mario Panda (One o one Network - Milano).
Programmi musicali: *Deejay Parade* (Radio Deejay Network - Milano).
Complesso della programmazione: Radio DeeJay Network - Milano.

6 **GR 1 buongiorno**
6,14 **Intervallo musicale**
6,48 Bolmare
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,40 La TGS presenta **Controcampionato**. Lo sport il lunedì
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **GR 1 Sport - Direttissima**
9 **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno.** Il microfono per dire la tua in diretta. Telefonare al n. verde 167.05.0001. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **Effetti collaterali** di A. Dose e M. Presta. Realizzazione di Maurizio Urbini
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 **Piccolo concerto di musica leggera**
11,30 **Radio Zorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di Paola De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,11 **Signori Illustrissimi.** Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. A cura di Adriano Mazzoletti. Regia di Mirella Mazzucchi
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Spaziolibero.** ANRRA - Associazione Nazionale Reduci Rimpatriati d'Africa
13,40 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Cristiana Merli
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,11 **Oggiavvenne.** Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
14,35 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «Chi prevede chi provvede». A cura di Lino Matti. Chiamate in diretta il vostro esperto, dr. Roberto Urbani, al n. (06) 36 12 203
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro ideato e condotto da Giuseppe Neri. Dibattito – Dietro il sipario. Realizz. di Sergio Chistolini
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **I migliori.** Gli anni più importanti del secolo. Un programma di Franca Alessio. Regia di M. Tomassetti. Tel. al n. (06) 32 16 231
17,27 **Da St-Germain-des-Prés a San Francisco.** Un programma di Adriano Mazzoletti. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini
17,58 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 **DSE - Mito e musica** (II serie). A cura di Enrico Pinto. Regia di Franco Pennacchi. 2ª «La chanson de Roland»
18,30 **1994: Venti d'Europa.** Conduce Giuseppe Liuccio
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,30 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. La città e il deserto. «Le sacre du mal» di Arsenje Ovanovic
20 **GR 1 Stereorai**
20,02 **Arte per arte.** Testimonianze di ieri e di oggi. Luigi Lambertini incontra Carlo Lorenzetti
20,20 **Parole e poesia.** Programma di Sabina Sacchi
20,25 **TGS: Spazio sport**
20,30 Stagione lirica di Radiouno. Presentazione di Massimo Pradella e Lucio Lironi. **Pagliacci.** Dramma in un prologo e due atti. Testo e musica di Ruggero Leoncavallo. Canio: Luciano Pavarotti; Nedda: Mirella Freni; Tonio: Ingvar Wixell; Beppe: Vincenzo Bello; Silvio: Lorenzo Saccomani. Direttore Giuseppe Patanè. Orchestra National Philharmonic e Coro London Opera. Coro di Voci Bianche Finchley Children's. Maestro del Coro Terry Edwards. Music Group diretto da John Andrewes
Nell'intervallo (ore 21,40 circa): **Saper dovreste**
22,20 **Parliamone insieme**
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,07 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Massimo Fornicoli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di Domenico Cosentino
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Tempi supplementari**
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **Pregiata Ditta Bevegni e C.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 28ª puntata. Con Gastone Moschin, Veronica Rocca, Vanni Valenza, Guido Penne, Franco Carli, Cecilia Del Sordo, Gabriella Picciau, Margherita Galanti. Regia di Dario Piana
9,07 **Radiocomando.** «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 **Reset.** Settimanale di cultura del GR 2
9,45 **Meteo**
9,46 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
9,49 **Taglio di terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
10,15 **Tempo massimo.** I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattr'otto da Bruno Gambarotta e Ermanno Anfossi
10,31 In diretta da Via Asiago in Roma **3131**. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuela Ceccarini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Intercity.** Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Milano»
15 **Tutti i racconti** di Katherine Mansfield. «Preludio». Lettura integrale diretta da Ida Bassignano
15,30 **GR 2 Economia** - Bolmare
15,45 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
15,48 **Pomeriggio insieme.** Un programma di Franca Guerini. In redazione Simona Carbonari e Elisa Marchioni. Organizzazione di Carla Giordani
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
18,35 **Check-up.** Un programma di medicina di Biagio Agnes. Realizzazione di Piero Romagnoli
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **La loro voce.** Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167.01.3232
20 **Dentro la sera.** Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Regia di Elisabetta Parisi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
22,44 **Dentro la sera**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

6 **Preludio.** Musiche scelte da Giacinto Minore
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Igor Man. Tel. al n. (06) 36 12 241
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Matteo D'Amico. W. A. Mozart: Adagio e fuga in do minore per archi K 546 ◆ L. van Beethoven: Concerto n. 4 in sol maggiore per pianoforte e orchestra op. 58 ◆ R. Wagner: Idillio di Sigfrido, per piccola orchestra
10,15 **Il filo di Arianna.** Uomini e cose d'Italia. Un programma di Chiara Galli. In redazione Alessandra D'Angelo. Regia di Paolo Modugno
10,45 Stefania Aphel Barzini e Sandro Cappelletto presentano: **Interno giorno.** A cura di Fiorella Lozzi. Regia di Monica Nonno
11,45 **Giornale Radio Tre flash. Tiro incrociato del GR 3.** Fatti e riflessioni del giorno
12,15 **Radio Days.** Di Paquito Del Bosco
12,30 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della Rai: La musica da camera. Presentazione di Giorgio Pestelli. I Solisti di Torino. L. Berio: Air, per soprano, pianoforte, violino, viola e violoncello (Reg. 12-12-1970) ◆ A. Schoenberg: Ode a Napoleone op. 41, per recitante, quartetto d'archi e pianoforte (Baritono - voce recitante Elio Battaglia) (Reg. 19-8-1971) ◆ Violinista Roberto Forte. J. S. Bach: Ciaccona, dalla Partita n. 2 in re minore BWV 1004 per violino solo ◆ W. A. Mozart: Sonata in si bemolle maggiore K. 378, per violino e pianoforte (Pianista Adriana Alberti) (Reg. 15-4-1969). Consulenza di G. Fonsatti. A cura di M. G. Cavagnino
15,15 **Fine secolo.** Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Conduce Marino Sinibaldi. In redazione Vittorio Giacopini e Piero Pugliese. Coordinamento di Laura Maran
15,45 **Giornale Radio Tre**
16 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
16,30 **Palomar: la scienza che cambia il mondo.** Conduce Rossella Panarese. In redazione Antonio Audino, Silvia Calandrelli, Francesca Colesanti, Annamaria Giordano e Paola Pisani. Un programma di Daniela Recine. Organizzazione di G. Ancillotti
17,15 **Classica in compact.** Novità presentate da Gian Andrea Lodovici. Wagner-Gala: Concerto di San Silvestro 1993 a Berlino (Sol.i C. Studer, W. Meier - I Berliner Philharmoniker diretti da Claudio Abbado) (DEUTSCHE GRAMMOPHON). Interviste e anteprime. Programma realizzato dalla Sede di Firenze
18 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. In redazione Monica D'Onofrio e Claudio Puliatti. Assistente al programma Cinzia Castania
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19,10 **DSE - La Parola** (L). Letture Bibliche. A cura di Enrico Pinto. Testi Abramo Piattelli
19,40 **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. Musica, storie e notizie. In studio Elisabetta Di Pietrantonio e Giordano Montecchi
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
21 **Radiotre suite.** In studio da Milano Lorenza Codignola. Regia di Fabrizia Boiardi
Stagione Euroradio 1993-'94. **Concerti per Palestrina.** Liturgia dell'Epifania. Ensemble La Chapelle Royale diretto da Philippe Herreweghe - Cori della Radio della Repubblica Ceca diretti da Stanislav Bogunia - Cori della Radio Ungherese diretti da Kalman Strausz - Ensemble «Le Madrigal» diretto da Marius Constantin - Ensemble Sagittarius diretto da Michel Laplénie - Ensemble La Fenice - Ensemble Akademia diretto da Françoise Lasserre. Organista Emmanuel Mandrian
22,45 Radiotre suite - **Alza il volume.** In studio Andrea Blarzino. In redazione Paolina Montanari. Regia di Valerio Giannetti
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **Radio Days.** Di Paquito Del Bosco
23,35 **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

STEREORAI

13,20 Stereopiù. Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Davide Nerattini. Regia di Maurizio Paone
13,40-15,10 -17,10 **Album della settimana**
14 **GR 1 flash - Meteo**
15,30-16,30-17,30 **GR 1 Stereorai**
15,35 **Dediche a richieste, plin!**
17 **GR 1 flash - Meteo**
18,30 **Il trovamusica**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Beatles - Opera Omnia**
19,30 **Stereopiù.** Con Manuela De Vito
20 **GR 1 Stereorai**
21 **Planet rock.** Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli. Collabora Elena Frova
21,30 **GR 1 Stereorai**
22 **Rumore.** Con Claudio Sorge
22,57 **Ondaverde**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde Rainotte.** Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Enrico Righi, Carlo De Blasio, Roberto Sasso, Ernesto De Pascale
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,06-13,34-14,31-15,07-15,40 **Successi**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
15,32 **GR 2 per voi**
16-19,30 **Musica e notizie**
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,35-17,07-17,34-18,07-18,34 **Successi**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
19,02 Bolmare / 19,07 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 **Musica e notizie**
— **Musica classica.** In studio Pino Nugnes
21 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
21,07-21,36-22,04-22,41-23,35 **Successi**
21,30 **GR 2 per voi**
22 **GR 2 Aggiornamenti**
22,27 **Ondaverde** / 22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **Meteo** / 23,01 **Musica per voi**
23,30 **GR 2** - ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

23,31 **Programmi culturali, musicali e notiziari Aspettando mezzanotte.** Divagazioni musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Enzo Giannelli
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24
Notturno italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIOSNS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutiezies **19,05 - 19,30** Dai Crepes di Sella.
FRIULI VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 14,30 - 15,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten - **6,55 - 8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Landwirtschaft aktuell (Whg.). Anschliessend: «Guten Morgen mit Musik». Dazwischen: **(7)** «Mit in den Tag» **(7,15)** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** 's Kalenderblattl (Whg.). **8,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Aus meiner Plattenkiste. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,15** Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs. **16,30** Musik spezial. «Rock-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Peter's Music-Box. **18** Szenenwechsel. **18,45** Lyrik der Weltliteratur: «Alexander Block». **19,45** Roman im Hörbild: «Schöne Welt, böse Leut». Nach dem Roman von Claus Gatterer für Hörfunk eingerichtet von Inga Hosp. 5. Folge: «Über die großen Zeiten». Regie: Erich Innerebner. **20,45** Begegnung mit der Oper. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluß.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Iz Četrtkovih srečanj: Izidor Predan nato: Orkestralna glasba. **9** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Marjan Tomšič: «Oštrigeca». Produkcija. Radijski oder. 3. del. **(10,30)** Intermezzo. Camille Saint-Saëns: Simfonija št. 3 v c molu, op. 78. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Primorska poje. Moški pevski zbor Skala iz Gabrija. **13,20** Kmetijski tednik (ponovitev). **13,50** Orkestralna glasba. **14,10** Nagradna abeceda - radijska kviz oddaja za otroke, ki se radi igrajo. **15,10** Panta rei. **15,30** Mladi val (Hit Parade; Horoskop). **17,10** Mi in glasba: Kogojevi dnevi '93. Pihalni kvintet Malipiero. Jacques Ibert: Tri kratke skladbe; György Ligeti: Šest bagatel; Marjan Gabrijelčič: Salonica I.; Prvi del koncerta, ki je bil v Kanalu ob Soči 1. Septembra lani; **18** Brezposelnost v svetu. **18,15** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

IGOR MAN RIEVOCA L'ESORDIO A "PRIMA PAGINA"

Abbiamo chiesto a Igor Man, inviato de La Stampa, *che conduce dal 30 gennaio al 5 febbraio* Prima pagina *(ore 7,30 Radiotre) di rievocare le sue precedenti esperienze di commentatore radiofonico dei quotidiani.*

Tanti ma proprio tanti anni fa, gli studi di via Asiago, da dove venivano diffusi i servizi di Radiotre, odoravano di pulito. In quel tempo Paolo Gonnelli, l'inventore di *Prima Pagina*, mi invitò a quei microfoni. Poiché toccava destarsi alle 5 del mattino ed io sto alla scrivania sino alle tre di notte, non accettai subito il lusinghiero invito. Fu Lietta Tornabuoni a darmi la giusta scrollata. E' una esperienza unica, mi spiegò. Attraversare la città nell'intervallo silenzioso tra la notte e l'alba, sfogliare i giornali freschi di tipografia nella solitudine dello studio e poi il dialogo con gli ascoltatori. E' come scoprire quel piccolo mondo che chiamiamo Italia. Questo mi disse, pressappoco, Lietta Tornabuoni.

Oggi, tornando nuovamente a *Prima Pagina*, ringrazio la severa, straordinaria collega. *Prima Pagina* mi ha fatto conoscere davvero il cuore profondo d'una Italia forse minore ma autentica. A tutt'oggi ci scambiamo lettere con persone di cui so molto anche se non le ho mai incontrate. E, poi, perché non dirlo, c'è la scoperta, tonificante, della popolarità. Che non è quella, incredibile ma un po' impudica, che ti dà la tv.

E' una popolarità sommessa, un po' misteriosa, così come è sommessa e un po' misteriosa la radio: suoni e parole che ogni ascoltatore trasforma in immagini. Nelle «sue» immagini. Naturalmente non sono tutte rose e fiori. A *Prima Pagina* telefona il solito arrabbiato che se la piglia con «voialtri giornalisti», c'è il vecchio gay triste che ti perseguita per interposta persona, c'è il comiziante aterosclerotico impossibile da arginare.

Ho scarpinato per il mondo, ho fatto da cronista tutte le guerre mediorientali, ho vissuto la lunga guerra incivile del Libano, ho testimoniato dell'orrore del Vietnam e delle infinite guerre di guerriglia dell'America Latina, ho incontrato uomini e mascalzoni. Ho cercato di conoscere l'uomo, ho imparato a temerlo. Ma grazie anche a *Prima Pagina* ho imparato persino ad amarlo.

GLI ANNI DELL'ADOLESCENZA IN UN DOCUMENTARIO DI RADIOTRE

Si parla di ragazze e degli anni dell'adolescenza nel «reportage» di Paolo Morawski proposto domenica 30 gennaio nel ciclo dei *Documentari di Radiotre* (alle 13) curato da Daniela Recine. Un gruppo di giovani diciottenni ricordano le esperienze personali dell'adolescenza, un periodo compreso tra i 12 e i 16 anni, sempre ricco di fermenti, speranze e talvolta anche delusioni.

Gli stati d'animo, la vita di gruppo, i modelli da imitare, i messaggi da inviare: ecco alcuni dei temi affrontati nelle interviste, inframezzate dagli interventi di Livia Pomodoro, presidente del Tribunale dei minori di Milano, e da spezzoni di programmi televisivi dedicati alle minorenni (*Non è la Rai* di Boncompagni e altri), di telefonate al «144 rosa» e altri materiali che aiutano a entrare in un mondo dal quale, spesso, gli adulti sono esclusi.

Nella puntata di domenica 6 febbraio, Paolo Morawski proporrà la vicenda di quattro giovani ragazze madri: attraverso le loro esperienze, raccontate al microfono senza reticenze, il programma presenterà l'immagine di una realtà spesso ignorata.

RADIO 1 RAI

6 **GR 1 buongiorno**
6,14 **GR 1 mattino:** Italia, istruzioni per l'uso
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento - Le Commissioni Parlamentari.** A cura di P. Elia e F. Meconi
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,42 **Come la pensano loro.** A cura di Giuseppe Rizzuto
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale.** Per saperne di più
8,40 **RadioUnoclip**
9 **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno.** Il microfono per dire la tua in diretta. Tel. al numero verde 167.05.0001
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **Effetti collaterali** di A. Dose e M. Presta. Realizzazione di Maurizio Urbini
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 **Piccolo concerto di musica leggera**
11,30 **Radio Zorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di P. De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,11 **Senti la montagna.** La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia. Conducono in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchettoni. Realizzazione di Salvatore Marino
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Professione cantante.** Un programma a cura di Adriano Mazzoletti realizzato da Gigi Musca
13,47 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,11 **Oggiavvenne.** Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
14,35 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «Medicina per la tua salute». A cura di Lino Matti con Luciano Ragno. Chiamate in diretta il vostro esperto al n. (06) 36 12 203
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di G. Neri. Dibattito — La leggenda di W. Furtwängler. 2ª puntata. Realizzazione S. Chistolini
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **I migliori.** Gli anni più importanti del secolo. Un programma di F. Alessio. Regia di Morena Tomassetti. Tel. al n. (06) 32 16 231
17,27 **Da St-Germain-des-Prés a San Francisco.** Un programma di Adriano Mazzoletti. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini. Regia di L. Fulci
17,58 **Mondo Camion.** Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano **Radicchio.** La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
18,30 **1994: Venti d'Europa.** Conduce G. Liuccio
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,25 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,30 **Audiobox.** Spazio multicodice di Pinotto Fava. La città e il deserto: «Ultime notizie» di Luciano Torrelli. Regia di Guido Piccoli
20 **GR 1 Stereorai**
20,02 **Pangloss.** Cinema e TV: Conflitti e alleanze raccontate da Carlo Lizzani. Programma di Luigi Lambertini
20,20 **Parole e poesia.** Programma di S. Sacchi
20,25 **TGS: Spazio sport**
20,30 **Le tre visioni di Peter Barnes.** Traduzione e adattamento di Roberta Clemente
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **In diretta da...** Con Mauro Perugini
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,07 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Massimo Fornicoli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 2 RAI

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di Domenico Cosentino
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino** -1ª edizione - **Meteo**
8 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
8,03 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **Pregiata Ditta Bevegni e C.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 29ª puntata. Con Aldo Amoroso, Gastone Moschin, Vanni Valenza, Veronica Rocca, Sergio Tardioli, Mario Marchi. Regia di Dario Piana
9,07 **Radiocomando.** «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,45 **Meteo**
9,46 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
9,49 **Taglio di terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
10,15 **Tempo massimo.** I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattr'otto da Bruno Gambarotta ed Ermanno Anfossi
10,31 In diretta da Via Asiago in Roma **3131**. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuela Ceccarini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Intercity.** Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Napoli»
15 **Tutti i racconti** di Katherine Mansfield. «Preludio». Lettura integrale diretta da Ida Bassignano
15,30 **GR 2 Economia** - Bolmare
15,45 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
15,48 **Pomeriggio insieme.** Un programma di Franca Guerini. In redazione Simona Carbonari e Elisa Marchioni. Organizzazione di Carla Giordani
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 **Le figurine di Radiodue**
18,35 **Appassionata.** La grande musica a Radiodue, a cura di Lorenzo Chiera. In redazione Andrea Coen e Andrea Fasano. Organizzazione di Noemi Vincenzi
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **La loro voce.** Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167.01.3232
20 **Dentro la sera.** Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Regia di Elisabetta Parisi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Dentro la sera**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3 RAI

6 **Preludio.** Musiche scelte da Giacinto Minore
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. Giornali del mattino letti e commentati da Igor Man. Telef. al n. (06) 361 22 41
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Matteo D'Amico. L. van Beethoven: Sei Bagatelle per pianoforte op. 126 (Pf. Dino Ciani) ◆ F. Mendelssohn-Bartholdy: Trio n. 1 in re minore per pianoforte, violino, violoncello op. 49 (I. Stern, vl.; L. Rose, vc.; E. Istomin, pf.) ◆ A. Schoenberg: Sinfonia da camera per quindici strumenti solisti op. 9 (Sol.i dell'Orchestra Filarmonica di Berlino dir. G. Sinopoli)
10,15 **Il filo di Arianna.** Uomini e cose d'Italia. Un programma di Chiara Galli. In redazione Alessandra D'Angelo. Regia di Paolo Modugno
10,45 Stefania Aphel Barzini e Sandro Cappelletto presentano: **Interno giorno.** A cura di Fiorella Lozzi. Regia di Monica Nonno
11,45 **Giornale Radio Tre flash. Tiro incrociato del GR 3.** Fatti e riflessioni del giorno
12,15 **Radio Days.** Di Paquito Del Bosco
12,30 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della Rai: La musica da camera. Presentazione di Giorgio Pestelli. Organista Fernando Germani. J. S. Bach: Fantasia in sol maggiore — Variazioni sul corale «Allein Gott in der Höh sei Ehr» ◆ F. Liszt: Fantasia e Fuga sul corale «Ad nos, ad salutarem undam». (Reg. eff. il 28-3-1965). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino
15,15 **Fine secolo.** Inconti quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Conduce Marino Sinibaldi. In redazione Vittorio Giacopini e Piero Pugliese. Coordinamento di Laura Maran
15,45 **Giornale Radio Tre**
16 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
16,30 **Palomar: la scienza che cambia il mondo.** Conduce Rossella Panarese. In redazione Antonio Audino, Silvia Calandrelli, Francesca Colesanti, Annamaria Giordano e Paola Pisani. Un programma di Daniela Recine. Organizzazione di G. Ancillotti
17,15 **Classica in compact.** Novità presentate da Gian Andrea Lodovici con Paolo Petazzi. E. Varèse: Ameriques, Arcana, Hyperprism (Orch. National de France dir. K. Nagano) (ERATO) ◆ Schönberg-Steuermann: Verklaerte Nacht ◆ E. Steuermann: Trio per pianoforte e archi (Ravina Trio) (DIVOX). Programma realizzato dalla Sede di Milano
18 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. In redazione Monica D'Onofrio e Claudio Puliatti. Assistente al programma Cinzia Castania
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19,10 **DSE - La Parola: la Bibbia per la vita.** A cura di Enrico Pinto. Testi di Luciano Pacomio. Regia di Marcello Andrei. 1ª «Che cos'è la Bibbia»
19,40 **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. Musica, storie e notizie. In studio Roy Zimmerman e Elisabetta Di Pietrantonio
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
21 **Radiotre suite.** In studio da Milano Lorenza Codignola. Regia di Fabrizia Boiardi
Le belle addormentate. Musiche in ombra riproposte da Mario Bortolotto. A cura di Paola Damiani
22,45 Radiotre suite - **Alza il volume.** In studio Andrea Blarzino. In redazione Paolina Montanari. Regia di Valerio Giannetti
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **Radio Days.** Di Paquito Del Bosco
23,35 **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con B. Condorelli, R. Pandolfi e D. Nerattini. Regia di Maurizio Paone
13,40-15,10-17,10 **Album della settimana**
14 **GR 1 flash - Meteo**
15,30-16,30-17,30 **GR 1 Stereorai**
15,35 **Dediche e richieste, plin!**
17 **GR 1 flash - Meteo** / 18,30 **Il trovamusica**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Beatles - Opera Omnia**
19,30 **Stereopiù.** Con Manuela De Vito
20 **GR 1 Stereorai**
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Planet rock.** Con L. De Gennaro e G. Iannuccilli. Collabora Elena Frova
21,30 **GR 1 Stereorai**
22,57 **Ondaverde**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde. Rainotte.** Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Maurizio Bianchini, Massimo Mapelli, Patrizia De Rossi, Elio Venditti
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,06-13,34-14,31-15,07-15,40 **Successi**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
15,32 **GR 2 per voi**
16-19,30 **Musica e notizie**
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,35-17,07-17,34-18,07-18,34 **Successi**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
19,02 Bolmare / 19,07 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 **Musica e notizie**
— **Musica classica.** In studio Pino Nugnes
21 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
21,07-21,36-22,04-22,41-23,35 **Successi**
21,30 **GR 2 per voi**
22 **GR 2 Aggiornamenti**
22,27 **Ondaverde** / 22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **Meteo** / 23,01 **Musica per voi**
23,30 **GR 2** - ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Gianfranco Baldazzi
3,15 **La loro voce.** Telef. al n. verde 167.01.3232
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24
Notturno italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIOSNS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutiezies **19,05 - 19,30** Dai Crepes di Sella.
FRIULI VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 14,30 - 15,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** P.S. - Peter's Spezialitäten. **9,05** So klingt's in Südtirol Volkslieder. **9,30** Schulfunk für die Grundschule. **10,05** Zu Gast bei... **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. P. Soler (Flamencogitarre) spielt eigene Werke. **16,30** Musik spezial. «Song-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Die RAI-Radio-Revue. **18** Alfred Pichler's Jazz Corner. **18,45** Begegnung mit der Natur. «Förderung der Nützlinge in unseren kulturen»». **19,45** Klassik am Abend. **20,45** Erzählungen. Ilse Aichinger: «Das Milchmädchen von St. Louis». **21** Zauberland der Musik. Aus Operette und Musical. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluß.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Skozi tančico molka. **8,30** Soft Music. **9** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Marjan Tomšič: «Oštrigeca». Produkcija: Radijski oder. 4. del. **(10,30)** Intermezzo. Bedrih Smetana: Klavirski trio v g molu, op. 15. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Primorska poje. Mešani pevski zbor Lojze Bratuž iz Gorice. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16** Mladi val (Gastronomikviz: v kuhinji Andro Merkù). **17,10** Mi in glasba. Kogojevi dnevi '93. Pihalni kvintet Malipero. F. Francia: Tre minuti; Paul Hindemith: Mala komorna glasba; Luciano Berio: Opus Number Zoo. Drugi del koncerta, ki je bil v Kanalu ob Soči 1. Septembra lani. **18** Dante Alighieri: «Božanska komedija: Vice». Prevod in radijska priredba v 40 nadaljevanjih Andrej Capuder. Dialogi in režija Sergej Verč. Koprodukcija Radio Slovenija in Radio Trst A. 18. del. **18,40** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

DAI CONCERTI DI ROMA ALL'OMAGGIO A DALLAPICCOLA

Anche per domenica 30 gennaio doppio appuntamento musicale in diretta da Roma, sempre su Radiotre, per il Concerto Italcable e quello di Santa Cecilia. Il primo appuntamento (ore 10,30) è con il Sistina, sede dei concerti Italcable, che questa settimana per il ciclo dedicato alle grandi famiglie della musica propongono un'esibizione di Güher e Süher Pekinel, gemelle nella vita e duo pianistico in arte che tornano a Roma dopo diversi anni per presentare un programma brioso, raffinato e di grande virtuosismo pianistico con brani di Schubert, Mozart e Milhaud.

Nel pomeriggio (ore 17,30) per la stagione di Santa Cecilia un concerto diretto da Spiros Argiris, direttore dell'edizione di Charleston del Festival dei due mondi, dopo aver a lungo diretto anche l'edizione di Spoleto. Nato in Grecia e specializzatosi con grandi maestri, Argiris, ha iniziato la sua attività in Germania e ha diretto importanti orchestre in Italia e in molti Paesi del mondo. Il programma prevede anche la partecipazione di Renata Scotto, soprano dal ricco repertorio (oltre cento ruoli) e da un prestigioso passato, che interpreterà l'*Erwartung* di Arnold Schoenberg, un'opera tipica del teatro musicale espressionista, rappresentata per la prima volta a Praga settant'anni fa, e incentrata sull'attesa di una donna che ha un convegno amoroso con l'amante in un bosco.

La settimana musicale della radio prevede, oltre ai consueti concerti della stagione sinfonica della Rai, anche un nuovo omaggio alla musica di Palestrina proposto da complessi musicali di diversi Paesi, e trasmesso da Radiotre lunedì 31 gennaio alle ore 21. Giovedì 3 (ore 20,30 su Radiotre) il Concerto di Milano prevede il *Concerto n. 1 per violoncello ed orchestra* di Dmitri Sciostakovich e la Sinfonia n. 4 di Gustav Mahler eseguite dall'orchestra sinfonica di Milano della Rai, diretta da Vladimir Delman.

Il 17° Concerto dell'Orchestra sinfonica di Torino della Rai in memoria di Luigi Dallapiccola verrà trasmesso venerdì 4 febbraio da Radiouno e Stereorai alle 21,04 sotto la direzione di Rudolf Barshai. Verranno eseguite, di Dallapiccola, la *Piccola musica notturna* (da una poesia di Antonio Machado), la *Berceuse élégiaque* di Ferruccio Busoni e *Das Lied von der Erde*, sinfonia per contralto, tenore e orchestra, ancora di Gustav Mahler.

Infine, sabato 5 febbraio su Radio Verde Rai, alle ore 21 andrà in onda sotto la direzione di Luis Garcia Navarro il concerto dell'Orchestra della Rai di Roma e di Napoli, comprendente la Sinfonia n. 3 di Schubert, la Suite *Pelléas et Mélisande* di Fauré e la Suite *Daphnis et Chloé* di Ravel.

Renata Scotto interpreta nel concerto di Santa Cecilia l'Erwartung di Schoenberg, un'opera del periodo espressionista

6 **GR 1 buongiorno**
6,14 **GR 1 mattino:** Italia, istruzioni per l'uso
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,42 **Come la pensano loro.** A cura di Giuseppe Rizzuto
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale.** Per saperne di più
8,40 **Quindici minuti con...**
9 **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno.** Il microfono per dire la tua in diretta. Tel. al numero verde 167.05.0001. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **Effetti collaterali** di A. Dose e M. Presta. Realizzazione di Maurizio Urbini
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
11,22 **Anni nuovi**
11,30 **Radio Zorro** di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di P. De Monte
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,11 **Signori illustrissimi.** Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. A cura di Adriano Mazzoletti. Regia di Mirella Mazzucchi
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Professione cantante.** Un programma a cura di Adriano Mazzoletti realizzato da Gigi Musca
13,47 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,11 **Oggiavvenne.** Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
14,35 **Stasera dove.** Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «Io eletto, tu elettore, Italia, come va?». A cura di Luigi Lambertini. Chiamate in diretta il n. (06) 36 12 203
15,30 **Sportello aperto a Radiouno.** «EconoMia». Settimanale di economia e lavoro. A cura di Lino Matti. Con A. Fantò. Realizzazione di S. Fedele
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro ideato e condotto da G. Neri. Dibattito — Cronache musicali. Realizzazione di S. Chistolini
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **I migliori.** Gli anni più importanti del secolo. Un programma di Franca Alessio. Regia di Morena Tomassetti. Telefonare al n. (06) 32 16 231
17,27 **Da St-Germain-des-Prés a San Francisco.** Un programma di Adriano Mazzoletti. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini. Regia di L. Fulci
17,58 **Mondo Camion.** Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano **Radicchio.** La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
18,30 **1994: Venti d'Europa.** Conduce Giuseppe Liuccio
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,30 **Audiobox.** Spazio multicodice di P. Fava. Da Napoli «Diretta Audiobox». Conduce Silvana Matarazzo. Realizzazione di U. Ammendola. Nel corso del programma: «Le bala et la mouche». Di Paolo Modugno
20 GR 1 Stereorai
20,20 **Parole e poesia.** Programma di Sabina Sacchi
20,25 **TGS: Spazio sport**
20,30 **East West Coast.** USA novità presentate da Elena Viola
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Nuances.** Di Susanna Mancinotti
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,07 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Massimo Fornicoli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di Domenico Cosentino
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino** - 1ª edizione - **Meteo**
8 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
8,03 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **Pregiata Ditta Bevegni e C.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 30ª puntata. Con Veronica Rocca, Gastone Moschin, Gabriella Picciau, Margherita Galanti, Guido Penne, Mario Marchi, Franco Carli, Vanni Valenza. Regia di Dario Piana
9,07 **Radiocomando.** «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,45 **Meteo**
9,46 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
9,49 **Taglio di terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
10,15 **Tempo massimo.** I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattr'otto da Bruno Gambarotta e Ermanno Anfossi
10,31 In diretta da Via Asiago in Roma **3131**. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuela Ceccarini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno** - 1ª edizione - **Meteo**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Intercity.** Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Firenze»
15 **Tutti i racconti** di Katherine Mansfield. «La casa delle bambole». Lettura integrale diretta da Ida Bassignano
15,30 **GR 2 Economia** - Bolmare
15,45 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
15,48 **Pomeriggio insieme.** Un programma di Franca Guerini. In redazione Simona Carbonari e Elisa Marchioni. Organizzazione di Carla Giordani
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
18,35 **Appassionata.** La grande musica a Radiodue, a cura di Lorenzo Chiera. In redazione Andrea Coen e Andrea Fasano. Organizzazione di Noemi Vincenzi
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **La loro voce.** Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167.01.3232
20 **Dentro la sera.** Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Regia di Elisabetta Parisi. Gli ascoltarori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
20,25 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Calcio: Milan-Parma.** Supercoppa
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Dentro la sera**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

6 **Preludio.** Musiche scelte da Giacinto Minore
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Igor Man. Telef. al n. (06) 361 22 41
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Guido Ricci. F. Mendelssohn-Bartholdy: Le Ebridi (La Grotta di Fingal), Ouverture op. 26 (Orch. Sinf. di Londra dir. C. Abbado) ◆ D. Sciostakovich: Concerto n. 1 in la minore per violino e orchestra op. 99 (Sol. D. Oistrakh - Orch. Filarm. di Leningrado dir. E. Mravinski) ◆ M. Ravel: Bolero (Orch. Sinf. di Dallas dir. E. Mata)
10,15 **Il filo di Arianna.** Uomini e cose d'Italia. Un programma di Chiara Galli. In redazione Alessandra D'Angelo. Regia Paolo Modugno
10,45 Stefania Aphel Barzini e Sandro Cappelletto presentano: **Interno giorno.** A cura di Fiorella Lozzi. Regia di Monica Nonno
11,45 **Giornale Radio Tre flash. Tiro incrociato del GR 3.** Fatti e riflessioni del giorno
12,15 **Radio Days.** Di Paquito Del Bosco
12,30 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della Rai: La musica da camera. Presentazione di Giorgo Pestelli. Quartetto Viotti: Virgilio Brun, violino; Carlo Pozzi, viola; Giuseppe Petrini, violoncello; Luciano Giarbella, pianoforte. A. Dvorak: Quartetto in re maggiore per pianoforte e archi op. 23 ◆ F. de Giardini (Rev. E. Polo): Sonata a tre in mi bemolle maggiore per violino, viola, violoncello e basso continuo ◆ J. Turina: Quartetto in la minore per pianoforte e archi op. 67 (Reg. 20-12-1966) ◆ Pianista Luciano Giarbella. I. Strawinsky: Quattro Studi op. 7 (Reg. 28-12-1970). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino
15,15 **Fine secolo.** Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Conduce Marino Sinibaldi. In redazione Vittorio Giacopini e Piero Pugliese. Coordinamento di Laura Maran
15,45 **Giornale Radio Tre**
16 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
16,30 **Palomar: la scienza che cambia il mondo.** Conduce Rossella Panarese. In redazione Antonio Audino, Silvia Calandrelli, Francesca Colesanti, Annamaria Giordano e Paola Pisani. Un programma di Daniela Recine. Organizzazione di G. Ancillotti
17,15 **Classica in compact.** Novità presentate da Gian Andrea Lodovici con Giuseppe Rossi. A. Bruckner: Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantica» (I Berliner Philharmoniker dir. D. Barenboim) (TELDEC) ◆ B. Bartók: Concerto per viola e orchestra (Sol. W. Christ) — Musica per archi, celesta e percussioni (I Berliner Philharmoniker dir. S. Ozawa) (DEUTSCHE GRAMMOPHON) ◆ Violoncellista E. Egano. Registrazioni dal vivo 1979-'83 (ADRIANO). Programma realizzato dalla Sede di Firenze
18 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. In redazione Monica D'Onofrio e Claudio Puliatti. Assistente al programma Cinzia Castania
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19,10 **DSE - Poesia della terra, dell'acqua, dell'aria, del fuoco** (2ª serie). Con Roberto Mussapi. A cura di Fabrizia Boiardi. 32ª puntata
19,40 **Radiotre suite. Opera DOC.** Dall'archivio della Rai. Presentazione di Arrigo Quattrocchi.
Tannhäuser. Grande opera romantica in tre atti. Testo e musica di Richard Wagner. Germano: Deszo Ernster; Tannhäuser: Karl Liebl; Wolfram di Eschenbach: Eberhahrd Wachter; Walter di Vogelweide: Murray Dickie; Biteroff: Alois Pernerstorfer; Enrico lo scrittore: Walter Brunelli; Reinmare di Zweiter: Peter Harrower; Elisabetta: Gre Brouwenstijn; Venere: Herta Wilpert; Un giovane pastore: Rol Schwaiger. Direttore Artur Rodzinski. Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai. Maestro del Coro Gianni Lazzari (Reg. eff. il 16-11-1957)
Nell'intervallo (ore 20,45 circa):
Giornale Radio Tre - Meteo
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **Radio Days.** Di Paquito Del Bosco
23,35 **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Davide Nerattini. Regia di Maurizio Paone
13,40-15,10-17,10 **Album della settimana**
14 **GR 1 flash - Meteo**
15,30-16,30-17,30 **GR 1 Stereorai**
15,35 **Dediche e richieste, plin!**
17 **GR 1 flash - Meteo**
18,30 **Il trovamusica**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Beatles - Opera Omnia**
19,30 **Stereopiù.** Con Manuela De Vito
20 **GR 1 Stereorai**
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Planet rock.** Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli. Collabora Elena Frova
21,30 **GR 1 Stereorai**
22,57 **Ondaverde**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde. Rainotte.** Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Massimo Mapelli, Giampiero Vigorito, Stefano Mannucci, Maurizio Bianchini
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,06-13,34-14,31-15,07-15,40 **Successi**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
15,32 **GR 2 per voi**
16-19,30 **Musica e notizie**
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,35-17,07-17,34-18,07-18,34 **Successi**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
19,02 Bolmare / 19,07 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 **Musica e notizie**
— **Musica classica.** In studio Pino Nugnes
20,25 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Calcio: Milan-Parma.** Supercoppa
22,27 **Ondaverde**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41-23,35 **Successi**
23 **Meteo** / 23,01 **Musica per voi**
23,30 **GR 2** - ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Domenico De Nardis
3,15 **La loro voce.** Tel. n. verde 167.01.3232
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,15 22,27
Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24
Notturno italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIOSNS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutiezies **19,05 - 19,30** Dai Crepes di Sella.
FRIULI VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 14,30 - 15,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7)** «Mit in den Tag». **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **8,30** Saludos amigos! **9,05** So klingt's in Südtirol volkstümliche Wanderung mit Ida Pamer. **9,30** Schulfunk für alle Gemeinschaft der Vielfalt. **10,05** Hereinspaziert! **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Kammersmusikwerke von Franz Schubert. **16,15** Step by Step. Ein Englisch-Kurs für Anfänger. **16,30** Musik spezial. «Disco-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Info-Box. **18** Das Popmuseum. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. **19,45** Der Stammtisch. **20,45** Abendstudio. Eine Sendung gestaltet von Heinz Degle und Silvia Franceschini. **21,30** Neue Musik gestaltet von Martin Silbernagl. Nikolaj Roslavec: «Konzert für Violine und Orchester nr. 1». Ausführende: Rundfunk Sinfonieorchester Saarbrücken. Tatjana Grindenko, Violine. Dir. Heinz Holliger. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Obzornik (ponovitev). **9** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Marjan Tomšič: «Oštrigeca». 5. del. **10,30** Intermezzo. Ludwig van Beethoven: Trojni koncert v c duru, op. 56. **11,45** Okrogla miza. **12,45** Primorska poje. Zenska pevska skupina Štu ledi iz Trsta. **13,20** Krajevne stvarnosti: Na goriškem valu (1. del). **14,10** Krajevne stvarnosti: Na goriškem valu (2. del). **15** Made in Italy. **15,30** Mladi val (Z glasbo po Ameriki, Domača delavnica; Novosti iz radijske diskoteke). **17,10** Mi in glasba. Trieste Prima, mednarodna srečanja s sodobno glasbo. Predstavlja Aleksander Rojc. Flut Ensemble: flavtistke Silvia Di Marino, Ksenija Kos, Elena Molinari, Bruna Ferraro. Mladen Tarbuk: Monochromia (1992). Primož Ramovš: Cinque o quattro (1993). S. Koncerta, Ki je bil v Muzeju Revoltella 18. oktobra lani. **18** Literarne podobe: Sest sodobnih tržaških pesnikov. **18,20** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

TANTE FIGURE FEMMINILI NEI RACCONTI DELLA MANSFIELD

Dopo la Toscana primo Novecento di Federigo Tozzi, il ciclo delle «letture integrali» di Radiodue (dal lunedì al venerdì, ore 15) passa all'Inghilterra dello stesso periodo raccontata da Katherine Mansfield, scrittrice inglese nata in Nuova Zelanda nel 1888. Il ciclo propone una quindicina di racconti, i più lunghi (i primi) suddivisi in più puntate, gli altri racchiusi nello spazio della mezz'ora del programma.

La lettura è stata realizzata dalla regista Ida Bassignano negli studi di Milano, con la partecipazione di un nutrito lotto di attori (Franca Nuti, Ruggero De Daninos, Fulvio Ricciardi, Paola Mannoni, Ida Meda, Carlo Cataneo, Anna Nogara, ecc.).

I temi affrontati dalla scrittrice affondano spesso nella psicologia delle donne dell'epoca, vista in una dimensione universale, spesso collocate in atmosfere rarefatte e raccontate con grande delicatezza. Morta circa settant'anni or sono (nel 1923), la Mansfield (il cui vero nome era Kathleen Mansfield Beauchamps) è una scrittrice ancor oggi attuale per la precisa analisi psicologica dei suoi personaggi.

Franca Nuti è tra le interpreti della lettura integrale dei racconti di Katherine Mansfield

LE FAVOLE DI FEDRO A "SIGNORI ILLUSTRISSIMI"

Ci sono rimasti un po' male, Emanuela Falcetti e Umberto Broccoli, per l'esclusione dalla «terne» degli Oscar della Radio in quanto il loro programma (*Signori illustrissimi*) è da anni un preciso punto di riferimento – a metà strada tra la cultura e l'informazione – per gli ascoltatori di Radiouno. La trasmissione (in onda dopo il GR 1 delle 12 il lunedì, il mercoledì e il giovedì) propone ogni settimana la biografia sceneggiata di un protagonista del passato costellata da interventi con personaggi di oggi, in una sorta di confronto a distanza tra passato e presente.

Dopo Cecco Angiolieri, Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti propongono (dal 31 gennaio) un «viaggio» all'interno del mondo di Fedro, poeta latino vissuto tra il 15 a.C. e il 50 d.C., traduttore di Esopo e autore a sua volta di una serie di favole che, dice Broccoli, «sono quanto mai attuali con le loro storie e soprattutto con le loro morali».

La settimana seguente ancora un personaggio del mondo romano, Ponzio Pilato, da duemila anni ormai simbolo negativo di quel disimpegno, distacco, disinteresse dai reali problemi.

6 GR 1 buongiorno
6,14 GR 1 mattino: Italia, istruzioni per l'uso
6,40 Bolmare
6,45 Ieri al Parlamento
7 GR 1
7,20 GR regione
7,30 GR 1 lavoro
7,42 Come la pensano loro. A cura di Giuseppe Rizzuto
8 GR 1 - I fatti e le opinioni - Meteo
8,30 GR 1 Speciale. Per saperne di più
8,40 Quindici minuti con...
9 Radiouno per tutti: tutti a Radiouno. Il microfono per dire la tua in diretta. Tel. al numero verde 167.05.0001. Realizzazione di Giancarlo Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 Effetti collaterali di A. Dose e M. Presta. Realizzazione di Maurizio Urbini
11 GR 1 Spazio aperto. A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 Piccolo concerto di musica leggera
11,30 Radio Zorro di Oliviero Beha. A cura di Federico Sanguigni. Regia di P. De Monte
12 GR 1 flash - Meteo
12,11 Signori illustrissimi. Uomini e fatti del quotidiano di ieri, per leggere il quotidiano di oggi. Un programma di Umberto Broccoli ed Emanuela Falcetti. A cura di Adriano Mazzoletti. Regia di Mirella Mazzucchi
13 GR 1 - Meteo
13,20 Professione cantante. Un programma a cura di Adriano Mazzoletti realizzato da Gigi Musca
13,47 La diligenza. Di Osvaldo Bevilacqua. Realizzazione di Cristiana Merli
14 GR 1 flash - Meteo
14,11 Oggiavvenne. Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
14,35 Stasera dove. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini
15 GR 1 business
15,03 Sportello aperto a Radiouno. «La scienza ha sempre ragione?». Settimanale per tutte le scienze a cura di Carla Ghelli
15,30 Sportello aperto a Radiouno. «Transatlantico». Settimanale di attualità politico-parlamentare. A cura di Luigi Lambertini. Con Stefano Folli
16 Il Paginone. Rotocalco sonoro ideato e condotto da Giuseppe Neri. Storia – Logaritmo impazzito. Realizzazione di Sergio Chistolini
17 GR 1 flash - Meteo
17,04 I migliori. Gli anni più importanti del secolo. Un programma di Franca Alessio. Regia di M. Tomassetti. Telef. al n. (06) 32 16 231
17,27 Da St-Germain-des-Prés a San Francisco. Un programma di Adriano Mazzoletti. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini. Regia di L. Fulci
17,58 Mondo Camion. Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano Radicchio. La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
18,30 Me n'ero proprio dimenticato di Massimo Catalano. Regia di Daniela Sbarrini
19 GR 1 Sera - Meteo
19,20 Agenda Week-end. A cura di Domenico Paravati
19,25 Ascolta, si fa sera. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,30 Genova per noi. Un programma di Adriano Mazzoletti realizzato da Gigi Musca
20 GR 1 Stereorai
20,02 Note d'Italia
20,20 Che vuol dire? Frasi, parole e paroloni. Programma a cura di R. Romani e S. Sacchi
20,25 TGS: Spazio sport
20,30 In diretta da Via Asiago in Roma, Adriano Mazzoletti presenta Radiouno jazz '94. Attualità, retrospettive e novità discografiche dall'Italia e dal mondo
21 GR 1 flash - Meteo
22,44 Bolmare
22,49 Oggi al Parlamento
23 GR 1 - ultima edizione - Meteo
23,07 In diretta da Radiouno La telefonata con Massimo Fornicoli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

6-7,26 Il buongiorno di Radiodue. Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di Domenico Cosentino
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 GR 2 Radiomattino - 1ª edizione - Meteo
8 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta
8,03 Radiodue presenta. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da G. De Luca
8,30 GR 2 Radiomattino - 2ª edizione - Meteo
8,46 Pregiata Ditta Bevegni e C. Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 31ª puntata. Con Gastone Moschin, Guido Penne, Mario Marchi, Cecilia Del Sordo, Vanni Valenza, Veronica Rocca. Regia di Dario Piana
9,07 Radiocomando. «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 Speciale GR 2. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,45 Meteo
9,46 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta
9,49 Taglio di terza. Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
10,15 Tempo massimo. I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattr'otto da Bruno Gambarotta e Ermanno Anfossi
10,31 In diretta da Via Asiago in Roma 3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuela Ceccarini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª edizione - Meteo
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta Il signor Bonalettura. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 Intercity. Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Napoli»
15 Tutti i racconti di Katherine Mansfield. «Je ne parle pas français». Lettura integrale diretta da Ida Bassignano
15,30 GR 2 Economia - Bolmare
15,45 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta
15,48 Pomeriggio insieme. Un programma di Franca Guerini. In redazione Simona Carbonari e Elisa Marchioni. Organizzazione di Carla Giordani
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
18,32 Alberto Gozzi presenta Le figurine di Radiodue. Regia di Donatella Botta
18,35 Appassionata. La grande musica a Radiodue, a cura di Lorenzo Chiera. In redazione Andrea Coen e Andrea Fasano. Organizzazione di Noemi Vincenzi
19,30 GR 2 Radiosera - Meteo
19,55 La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167.01.3232
20 DSE - Inchiesta sul Paradiso. Un programma di Maria Fida Moro. Regia di Gianfranco Manganella. 9ª puntata
20,20 Dentro la sera. Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Regia di Elisabetta Parisi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 Panorama parlamentare
22,30 GR 2 Radionotte - Meteo
22,41 Dentro la sera
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

6 Preludio. Musiche scelte da Giacinto Minore
6,45 Giornale Radio Tre. Primo mattino
7,10 Calendario musicale. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 Prima pagina. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Igor Man. Tel. al n. (06) 361 22 41
8,45 Giornale Radio Tre
9 Concerto del mattino. Musiche presentate da Guido Ricci. S. Prokofiev: Romeo e Giulietta, Suite n. 2 per orchestra dal balletto op. 64/c (Orch. Sinf. di Filadelfia dir. R. Muti) ◆ F. Schubert: Quintetto in la maggiore per pianoforte, violino, viola, violoncello e contrabbasso «La Trota» (Quartetto Amadeus e pf. E. Gilels)
10,15 Il filo di Arianna. Uomini e cose d'Italia. Un programma di Chiara Galli. In redazione Alessandra D'Angelo. Regia di Paolo Modugno
10,45 Stefania Aphel Barzini e Sandro Cappelletto presentano: Interno giorno. A cura di Fiorella Lozzi. Regia di Monica Nonno
11,45 Giornale Radio Tre flash. Tiro incrociato del GR 3. Fatti e riflessioni del giorno
12,15 Radio Days. Di Paquito Del Bosco
12,30 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13,45 Giornale Radio Tre - Meteo
14,05 Concerti DOC. Dall'archivio storico della Rai: La musica da camera. Presentazione di Giorgio Pestelli. Clavicembalista Ralph Kirkpatrick. H. Purcell: Toccata ◆ J. Ph. Rameau: da «Pièces de clavecin»: La Joyeuse - Les Tendres Plaites - Les Niais de Sologne ◆ F. Couperin: XI Ordre ◆ D. Scarlatti: Sei Sonate (Reg. eff. il 26-3-1969). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino
15,15 Fine secolo. Incontri quotidiani sulle idee e i fatti del nostro tempo. Conduce Marino Sinibaldi. In redazione Vittorio Giacopini e Piero Pugliese. Coordinamento di Laura Maran
15,45 Giornale Radio Tre
16 Alfabeti sonori. «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
16,30 Palomar: la scienza che cambia il mondo. Conduce Rossella Panarese. In redazione Antonio Audino, Silvia Calandrelli, Francesca Colesanti, Annamaria Giordano e Paola Pisani. Un programma di Daniela Recine. Organizzazione di G. Ancillotti
17,15 Classica in compact. Novità presentate da Gian Andrea Lodovici con Giovanni Toffano. F. Couperin: Pièces de violes (1728) (Sol.i W. Kujken, K. Uemura, R. Kohnen) (ACCENT) ◆ F. Mancini: Sei Sonate per flauto e basso continuo (Sol.i L. Cavasanti, K. Boelsma, S. Sorai) (NUOVA ERA) ◆ G. F. Haendel: Messiah (Elaborazione e rev. di W. A. Mozart, K 572) (Sol.i A. Dawson, B. Fink, H. P. Graf, C. De Moor, S. Varcoe - La Grande Ecurie et La Chambre du Roy dir. J. C. Malgoire) (ASTREE - AUVIDIS). Programma realizzato dalla Sede di Bologna
18 Terza pagina. Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. In redazione Monica D'Onofrio e Claudio Puliatti. Assistente al programma Cinzia Castania
18,45 Giornale Radio Tre - Meteo
19,10 DSE - Luigi Boccherini. Le ragioni del sentimento. Di Remigio Coli. Regia di Giorgio Ciarpaglini. 14ª puntata
19,40 Radiotre suite. A cura di Stefano Geraci. Musica, storia e notizie. In studio Roy Zimmerman ed Elisabetta Di Pietrantonio
20,10 Giornale Radio Tre - Meteo
20,25 Radiotre suite. In studio da Milano Lorenza Codignola. Regia di Fabrizia Boiardi
20,30 In collegamento diretto con la Sala Grande del Conservatorio «G. Verdi» di Milano. Stagione Sinfonica Pubblica 1993-'94. Direttore Vladimir Delman. D. Sciostakovich: Concerto per violoncello e orchestra n. 1 (Sol. M. Maisky) ◆ G. Mahler: Sinfonia n. 4 in sol maggiore (Sopr. Dilber). Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
23,15 Giornale Radio Tre. Ultime della notte
23,20 Radio Days. Di Paquito Del Bosco
23,35 Il racconto della sera. Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturno italiano

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Davide Nerattini. Regia di Maurizio Paone
13,40-15,10-17,10 **Album della settimana**
14 **GR 1 flash - Meteo**
15,30-16,30-17,30 **GR 1 Stereorai**
15,35 **Dediche e richieste, plin!**
17 **GR 1 flash - Meteo**
18,30 **Il trovamusica**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Agenda Week-end.** A cura di D. Paravati
19,25 **Beatles - Opera Omnia**
19,35 **Stereopiù.** Con Manuela De Vito
20 **GR 1 Stereorai**
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Planet rock.** Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli. Collabora Elena Frova
21,30 **GR 1 Stereorai**
22,57 **Ondaverde**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde. Rainotte.** Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Giampiero Vigorito, Stefano Mannucci, Maurizio Bianchini, Massimo Mapelli
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,06-13,34-14,31-15,07-15,40 **Successi**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
15,32 **GR 2 per voi**
16-19,30 **Musica e notizie**
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,35-17,07-17,34-18,07-18,34 **Successi**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
19,02 Bolmare / 19,07 **Musica per voi**
19,26 **Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 **Musica e notizie**
— **Musica classica.** In studio Pino Nugnes
21 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
21,07-21,36-22,04-22,41-23,35 **Successi**
21,30 **GR 2 per voi**
22 **GR 2 Aggiornamenti**
22,27 **Ondaverde** / 22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **Meteo** / 23,01 **Musica per voi**
23,30 **GR 2** - ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Enzo Giannelli
3,15 **La loro voce.** Tel. al n. verde 167.01.3232
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24
Notturno italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash. **TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15** Giornale radio. **14,15** Programmi regionali. **TRASMISCIOSNS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14** Nutiezies **19,05 - 19,30** Dai Crepes di Sella. **FRIULI VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30** Giornale radio. **11,30 - 14,30 - 15,15** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali. **SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45.** Giornale radio. **SICILIA. 7,20 -7,30 -12,10 - 14,30 - 19,58** Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43** Der Verkehrsfunk. **6,30** Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7)** «Mit in den Tag». **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Musik-Pavillon. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für die Mittelschule. **10,05** Volksmusik antentreffen des Sender Bozen. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Stimmen und Klänge. **16,15** Italienisch im Alltag. Ein Sprachkurs. **16,30** Musik Spezial «Folk-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Meine Musik für dich. **18** Aus unserem Gästebuch. **18,45** Die letzten Habsburger in Augenzeugenberichten 4. Folge. **19,45** Hörspiel und Theater: ««Das Schloß». Ein Hörspiel von Franz Kafka. Regie: Karlheinz Schilling. Anschließend: Eine kleine Nachtmusik. **21,30** Blasmusik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluß.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Po poteh naših izseljencev. **8,40** Revival. **9** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Marjan Tomšič: «Oštrigeca». Produkcija: Radijski oder. 6. del. **(10,30)** Intermezzo. George Gershwin: Simfonična slika iz opere «Porgy and Bess». **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Primorska poje. Mešani pevski zbor Oton Zupančič iz Standreža; vodi Miran Rustja. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Kulturne diagonale: Veš, poet, svoj dolg? **15** Slovenska lahka glasba. **15,30** Mladi val (RadioTrst «A» D. J.: v studiu Andro Merkù). **17,10** Mi in glasba. Komorni zbor Gimnazije Clara Wieck iz Zwickaua v Nemčiji, ki ga vodi Uwe Moratzky, na tekmovanju Seghizzi v Gorici. **18** Dopisnice z najbližnjega vzhoda. **18,30** Rock balade. **19,20** Napovednik.

TRA WAGNER E DONIZETTI LE VOCI DELLA LIRICA

L'opera lirica è uno dei generi musicali seguiti con maggiore attenzione dalla programmazione radiofonica che alterna spesso registrazioni famose con riprese dirette dai maggiori teatri italiani e stranieri. È il caso di questa settimana che prevede, per sabato 5 febbraio (Radiotre ore 20,30), un collegamento dal Comunale di Bologna per la diretta di *Maria Stuarda,* una delle più note opere storiche di Gaetano Donizetti, composta nel 1834, un periodo particolarmente intenso per il musicista bergamasco, compreso tra l'*Elisir d'amore* e la *Lucia di Lammermoor,* due fra le più significative opere di Donizetti. L'edizione presentata a Bologna si avvale di un cast di interpreti italiani e stranieri, tutti di grande prestigio. Il ruolo della sfortunata regina di Scozia è interpretato da Kallen Esperian, mentre Elisabetta, regina d'Inghilterra, è Gloria Scalchi. Tra gli altri interpreti dell'opera figurano Gregory Kunde e Fabio Previati, mentre l'orchestra del Comunale bolognese è diretta dal maestro Daniel Oren.

Mercoledì 2 febbraio, per il ciclo *Opera Doc* presentato da Arrigo Quattrocchi, Radiotre proporrà (con inizio alle 19,40) una edizione del *Tannhäuser* di Richard Wagner registrata nel 1957. L'opera è, fra quelle giovanili del compositore, la più matura e ricca di spunti musicali in fermento, e ruota - come il precedente *Vascello fantasma* - intorno al tema della «redenzione», al pari di quello del conflitto tra sensi e spirito. L'opera, presentata a Dresda nel 1845, non riscosse all'inizio un grande successo, e venne riproposta qualche anno dopo (nel 1861) all'Opéra di Parigi, provocando ancora notevoli dissensi. Protagonisti di questa edizione, eseguita dall'orchestra sinfonica di Roma della Rai diretta da Artur Rodzinski, sono Karl Liebl nel ruolo del protagonista, Deszo Ernster, Gre Brouwenstijn e altri validi cantanti di lingua tedesca del passato.

Con *Pagliacci* (Radiouno, lunedì 31 gennaio, ore 20,30) ritorniamo invece a un classico della musica operistica italiana, tema centrale della stagione lirica di Radiouno. Quest'edizione, con il maestro Giuseppe Patanè che dirige la National Philharmonic della London Opera, è interpretata da Luciano Pavarotti e Mirella Freni. L'opera di Leoncavallo, solitamente abbinata alla *Cavalleria rusticana* nelle rappresentazioni teatrali, è stata presentata per la prima volta nel 1892, alla Scala, e «lanciò» il compositore - che all'epoca viveva a Parigi scrivendo racconti e componendo canzoni - ai vertici della lirica verista.

Gaetano Donizetti in una autocaricatura disegnata dal compositore a Parigi nel 1841

VENERDI 4 FEBBRAIO

RADIO 1 – RAI

6 **GR 1 buongiorno**
6,14 **GR 1 mattino:** Italia, istruzioni per l'uso
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **GR 1 lavoro**
7,42 **Come la pensano loro.** A cura di Giuseppe Rizzuto
8 **GR 1 -** I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale.** Per saperne di più
8,40 Bolneve
8,45 **Quindici minuti con...**
9 **Radiouno per tutti: tutti a Radiouno.** Tel. n. verde 167. 05.0001. Realizz. G. Terribili
10 GR 1 flash - Meteo
10,30 **Effetti collaterali** di A. Dose e M. Presta. Realizzazione di Maurizio Urbini
11 **GR 1 Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti. Tel. al n. (06) 33 19 795 dalle 8,30 alle 9,30
11,15 **Piccolo concerto di musica leggera**
11,24 **Anni nuovi**
11,30 **Radio Zorro** di Oliviero Beha
12 **GR 1 flash - Meteo**
12,11 **Senti la montagna.** La vita, le storie, i suoni dei monti e delle valli d'Italia. Conducono in studio Donatella Bianchi e Carlo Sacchettoni
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **L'ammazzatempo.** Pagine, luoghi, immagini. Settimanale del GR 1 a cura di P. Santi
13,30 **Professione cantante.** Un programma a cura di Adriano Mazzoletti realizzato da Gigi Musca
13,52 **La diligenza.** Di Osvaldo Bevilacqua
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,11 **Oggiavvenne.** Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
14,35 **Stasera dove.** Fuori o a casa. Di G. Neri
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno.** «Avvocato, chi ha ragione?». Chiamate in diretta il vostro esperto, avv. N. Marazzita, n. (06) 36 12 203
15,36 **Sportello aperto a Radiouno.** «Lei che ci capisce, di tasse quanto pago?». Chiamate in diretta il vostro esperto, A. Stefanori, al n. (06) 36 12 203
16 **Il Paginone.** Rotocalco sonoro di Giuseppe Neri. Librodiscoteca – Corpo 10
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **I migliori.** Un programma di F. Alessio. Tel. al n. (06) 32 16 231 dalle ore 13 in poi
17,27 **Da St-Germain-des-Prés a San Francisco.** Un programma di Adriano Mazzoletti. Testi di G. Piccioni, M. Viti, P. Zampini. Regia di L. Fulci
17,58 **Mondo Camion.** Di Lino Matti con Lucio De Sanctis
18,08 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano **Radicchio.** La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
18,30 **Me n'ero proprio dimenticato** di Massimo Catalano. Regia di Daniela Sbarrini
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 GR 1 Sport presenta **MondoMotori.** A cura di Dario Brugnoli
19,35 **Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
19,40 **GR 1 mercati.** Prezzi e quotazioni
19,45 **Ribalta.** Chi erano i Cetra. Con Valeria Fabrizi
20 **GR 1 Stereorai**
20,02 **Bric a' Brac.** «Mito, scienza e astrologia» di Costanza Caraglio. Un programma di Luigi Lambertini a cura di M. Alberta Viviani. Realizzazione di Renzo Ceresa
20,25 **TGS: Spazio sport**
20,30 **Che vuol dire?** Frasi, parole e paroloni. Programma a cura di R. Romani e S. Sacchi
20,35 **Invito al concerto.** Un programma di Giorgio Martellini con Giorgio Pugliaro
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 In contemporanea con Stereorai. 17° **Concerto della Stagione Sinfonica Pubblica 1993-'94** in collaborazione con la Fondazione Sanpaolo di Torino. Direttore Rudolf Barshai. Contralto Delores Ziegler. Tenore Werner Hollweg. F. Busoni: Berceuse élégiaque op. 42 (Ninna nanna dell'uomo sulla bara di sua madre) ◆ L. Dallapiccola: Piccola musica notturna, danza pantomima (da una poesia di Antonio Machado) ◆ G. Mahler: Das Lied von der Erde, sinfonia per contralto, tenore e orchestra. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai
Nell'intervallo (ore 21,26 circa): **Interviste e commenti** a cura di Giorgio Martellini
22,44 Bolmare
22,49 **Oggi al Parlamento**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,07 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Massimo Fornicoli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 2 – RAI

6-7,26 **Il buongiorno di Radiodue.** Appuntamenti del mattino coordinati da Leda Zaccagnini e presentati da Maria Luisa Falconi. Regia di Domenico Cosentino
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,30 **GR 2 Radiomattino -** 1ª edizione - **Meteo**
8 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
8,03 **Radiodue presenta.** Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
8,30 **GR 2 Radiomattino -** 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **Pregiata Ditta Bevegni e C.** Originale radiofonico di Dario Piana e Bianca Maria Vaglio. 32ª puntata. Con Gastone Moschin, Guido Penne, Veronica Rocca, Aldo Amoroso, Vanni Valenza, Pietro Fabbri, Sergio Tardioli, Mario Marchi, Gabriella Picciau, Franco Carli, Cecilia Del Sordo, Franco Famà, Mimmo Chianese. Regia di Dario Piana
9,07 **Radiocomando.** «Il regno della televisione e i segni dei tempi». Un programma di Gianluca Nicoletti
9,30 **Speciale GR 2.** Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
9,45 **Meteo**
9,46 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
9,49 **Taglio di terza.** Piero Pratesi legge le terze pagine dei giornali
10,15 **Tempo massimo.** I grandi problemi della vita risolti in quattro e quattr'otto da Bruno Gambarotta ed Ermanno Anfossi
10,31 In diretta da Via Asiago in Roma **3131**. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Emanuela Ceccarini. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
11,30 GR 2 Notizie
12,10 **GR regione - Ondaverde**
12,30 **GR 2 Radiogiorno -** 1ª edizione - **Meteo**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Massimiliano Fasan
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Intercity.** Treno veloce di idee, situazioni e avvenimenti italiani. In partenza da Milano, Firenze, Napoli. Oggi: «Milano»
15 **Tutti i racconti** di Katherine Mansfield. «Je ne parle pas français». Lettura integrale diretta da Ida Bassignano
15,30 **GR 2 Economia** - Bolmare
15,45 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
15,48 **Pomeriggio insieme.** Un programma di Franca Guerini. In redazione Simona Carbonari e Elisa Marchioni. Organizzazione di Carla Giordani
16,30 GR 2 Notizie - Meteo
17,30 GR 2 Notizie
18,30 **GR 2 Notizie**
18,32 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue.** Regia di Donatella Botta
18,35 **Appassionata.** La grande musica a Radiodue, a cura di Lorenzo Chiera. In redazione Andrea Coen e Andrea Fasano. Organizzazione di Noemi Vincenzi
19,20 Bolneve
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **La loro voce.** Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi. Telefonare al n. verde 167.01.3232
20 **Dentro la sera.** Colloqui con gli ascoltatori condotti in studio da Paolo Restuccia e Silvia Toso con la collaborazione di Francesco Lombardi. Regia di Elisabetta Parisi. Gli ascoltatori possono intervenire telefonando al n. (06) 3131 e scrivendo a: Dentro la sera - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
22,19 **Panorama parlamentare**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 **Ritratti sottovoce.** Appunti autobiografici raccolti da Andrea Scazzola
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO 3 – RAI

6 **Preludio.** Musiche scelte da Giacinto Minore
6,45 **Giornale Radio Tre.** Primo mattino
7,10 Bolneve
7,15 **Calendario musicale.** Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Igor Man. Telef. al n. (06) 361 22 41
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Concerto del mattino.** Musiche presentate da Guido Ricci. G. Gershwin: Concerto in fa per pianoforte e orchestra (Sol. O. Levant - Orch. Sinf. di NBC dir. A. Toscanini) ◆ R. Schumann: Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore op. 38 «Primavera» (Orch. Filarm. di Vienna dir. L. Bernstein)
10,15 **Il filo di Arianna.** Uomini e cose d'Italia. Un programma di Chiara Galli. In redazione Alessandra D'Angelo. Regia di Paolo Modugno
10,45 Stefania Aphel Barzini e Sandro Cappelletto presentano: **Interno giorno.** A cura di Fiorella Lozzi. Regia di Monica Nonno
11,45 **Giornale Radio Tre flash. Tiro incrociato del GR 3.** Fatti e riflessioni del giorno
12,15 **Radio Days.** Di Paquito Del Bosco
12,30 **La Barcaccia.** A piedi nudi nel palco. Un programma di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della Rai: La musica da camera. Presentazione di Giorgio Pestelli. Leonide Kogan, violino; Naoum Valter, pianoforte. C. Franck: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte ◆ J. S. Bach: Ciaccona, dalla Partita n. 2 in re minore BWV 1004 per violino solo ◆ D. Sciostakovic: Quattro Preludi per violino e pianoforte (Reg. 5-5-1967) ◆ Insieme di Firenze: Mario Giannotti, flauto; Franco Pezzullo, clarinetto; Evandro Dall'Oca, fagotto. E. De Bellis: Trio (1967) (Reg. 30-11-1970). Consulenza di Guido Fonsatti. A cura di Maria Grazia Cavagnino
15,15 **Fine secolo.** Incontri quotidiani sulle idee e i fati del nostro tempo. Conduce Marino Sinibaldi. In redazione Vittorio Giacopini e Piero Pugliese. Coordinamento di Laura Maran
15,45 **Giornale Radio Tre**
16 **Alfabeti sonori.** «Le nuove frontiere della musica». Di Arturo Stalteri
16,30 **Palomar: la scienza che cambia il mondo.** Conduce Rossella Panarese. in redazione Antonio Audino, Silvia Calandrelli, Francesca Colesanti, Annamaria Giordano e Paola Pisani. Un programma di Daniela Recine. Organizzazione di G. Ancillotti
17,15 **Classica in compact.** Il disco della settimana scelto e presentato dagli studi di Torino da Giorgio Pestelli. F. Schubert: Sonate per pianoforte D. 959 e D. 664 (Pf. F. Leonskaja) (TELDEC)
18 **Terza pagina.** Quotidiano di cultura a cura di Flavia Pesetti. In redazione Monica D'Onofrio e Claudio Puliatti. Assistente al programma Cinzia Castania
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19,10 **DSE - Poesia della terra, dell'acqua, dell'aria, del fuoco** (2ª serie). Con Roberto Mussapi. A cura di Fabrizia Boiardi. 33ª puntata
19,40 **Radiotre suite.** A cura di Stefano Geraci. Musica, storie e notizie. In studio Roy Zimmerman e Elisabetta Di Pietrantonio
20,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
21 **Radiotre suite.** In studio da Milano Lorenza Codignola. Regia di Fabrizia Boiardi. Dall'Auditorium di via della Conciliazione in Roma. **Stagione dei Concerti da camera dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia.** Quartetto di Fiesole e Piero Farulli, v.la; Andrea Nannoni, vc. W. A. Mozart: Adagio e Fuga in do minore per archi K. 546 ◆ G. Petrassi: Quartetto per archi ◆ J. Brahms: Sestetto in sol maggiore per archi op. 36 (Reg. eff. il 14-1-94)
23,15 **Giornale Radio Tre.** Ultime della notte
23,20 **Radio Days.** Di Paquito Del Bosco
23,35 **Il racconto della sera.** Un programma a cura di Gemma Vincenzini
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Barbara Condorelli, Riccardo Pandolfi e Davide Nerattini. Regia di Maurizio Paone
13,40-15,10-17,10 **Album della settimana**
14 **GR 1 flash - Meteo**
15,30-16,30-17,30 **GR 1 Stereorai**
15,35 **Dediche e richieste, plin!**
16 **GR 1 Scienze**
17 **GR 1 flash - Meteo**
18,30 **Il trovamusica**
18,56 **Ondaverde / 19 GR 1 Sera - Meteo**
19,20 GR 1 Sport - **MondoMotori.** A cura di Dario Brugnoli
19,35 **Beatles - Opera Omnia**
19,45 **Stereopiù.** Con Manuela De Vito
20 **GR 1 Stereorai**
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 In contemporanea con Radiouno. **Concerto Sinfonico**
22,44 **Planet rock.** Con Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli. Collabora Elena Frova
22,57 **Ondaverde**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde. Rainotte.** Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Stefano Mannucci, Patrizia De Rossi, Elio Venditti, Giampiero Vigorito
5,42 **Ondaverde/ 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,06-13,34-14,31-15,40 **Successi**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
15,07 **TGS: Speciale sport**
15,32 **GR 2 per voi**
16-19,30 **Musica e notizie**
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,35-17,07-17,34-18,34 **Successi**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
19,02 Bolmare/ 19,07 **Musica per voi**
19,20 Bolneve
19,26 **Ondaverde / 19,30 GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 **Musica e notizie**
— **Musica classica.** In studio Pino Nugnes
21 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
21,07-21,36-22,04-22,41-23,35 **Successi**
21,30 **GR 2 per voi**
22 **GR 2 Aggiornamenti**
22,27 **Ondaverde**
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
23 **Meteo** / 23,01 **Musica per voi**
23,30 **GR 2** - ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Felice Liperi
3,15 **La loro voce.** Tel. al n. verde 167.01.3232
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,12 11,27 13,26 15,27 16,27 17,27 18,27 19,26 21,27 22,27
Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24
Notturno italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56 21,05 22,02

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIOSNS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutiezies **19,05 - 19,30** Dai Crepes di Sella.
FRIULI VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 14,30 - 15,15** Programmi regionali.
15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio
SICILIA. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43** Der Verkehrsfunk. **6,30** Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7)** «Mit in den Tag». **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** An Eisack, Etsch und Rienz. **8,30** Schlager-Rendezvous. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Landschaften der Erde. **10,05** Tirol isch lei oans (Whg.). **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient. W. A. Mozart: «Per questa bella mano» - Arie KV 612 für Baß, Kontrabaß und Orchester». L. van Beethoven: «Konzert Nr.1, C-Dur, op. 15 für Klavier und Orchester» **16,15** «Pop Words 7». Ein Englisch-Kurs für Fortgeschrittene. **16,30** Musik spezial. «Country-time».**17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Radiosignale. **18** Das Liederbuch. **18,45** Geschichten der Liebe. **19,45** Klassik im Gespräch. **21,15** Neue Bücher - Neue Texte. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluß

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Dopisnice z najbližnjega vzhoda (ponovitev). **8,40** Potpuri. **9** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Marjana Tomšič: «Oštrigeca». 7. del. **(10,30)** Intermezzo. Felix Mendelssohn-Bartholdy: Godalni oktet v es duru, op. 20. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,45)** Primorksa poje. Tržaški oktet. umtniški vodja Aleksandra Pertot. **13,20** Orkestralna glasba. **13,30** Za smeh in dobro voljo. **13,45** Narodnozabavna glasba. **14,10** Otroški kotiček: «Poslušajmo, rišimo in pišimo!»Pripravlja Meri Ozbič. **14,30** Krajevne stvarnosti: Od Milj do Devina. **15** Nekaj minut z... **15,30** Mladi val (Glasbene želje: Happy Weekend; Rock Music). **17,10** Mi in glasba: Slovenski izvajalci na laserskih ploščah. Trio Lorenz. Bedrich Smetana: Trio v g molu, op. 15. **18** Kulturni dogodki. **18,30** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

PARTE DA MATERA IL VIAGGIO NELLA PROVINCIA ITALIANA

Concluso il ciclo di tramissioni di *Arianna, ritorno al futuro* — una lunga serie nella quale venivano «rivisitati» fatti e personaggi ricordati nei passati cicli del *Filo di Arianna* e adesso divenuti attuali — Chiara Galli e Paolo Modugno, iniziano da lunedì 31 gennaio (Radiotre, dal lunedì al venerdì, ore 10,15) una nuova serie del *Filo di Arianna* che propone, come spiega il sottotitolo, «uomini e cose d'Italia». E' un viaggio all'interno della provincia italiana, alla scoperta di situazioni, problemi, trasformazioni, speranze, ma anche disagio e malessere che si riscontrano oggi nella provincia italiana, in città magari importanti ma spesso dimenticate dai «palazzi» del potere.

«Il nostro viaggio» dice Chiara Galli «comincerà dalla Basilicata, forse la regione più "dimenticata" di tutte, fuori dalle grandi vie di comunicazione e quasi isolata, ingiustamente, culturalmente ed economicamente. Prima tappa sarà ovviamente, Matera, una città oggi d'attualità dopo la decisione dell'Unesco di inserire i celebri Sassi nel patrimonio della cultura mondiale da tutelare. Ma Matera non si identifica solo con i Sassi: ci sono altri problemi, economici, sociali, culturali che cercheremo di portare alla luce nel corso della trasmissione. Anche le puntate successive toccheranno località della Basilicata, da Tricarico, la città di Rocco Scotellaro, il poeta contadino oggi dimenticato, a Montescaglioso che nel 1949 fu teatro di drammatiche lotte contadine e oggi è quasi controllata dalla mafia, a Melfi, sede di uno stabilimento della Fiat, che potrebbe rivelarsi la classica "cattedrale" nel deserto».

Per le puntate successive sono previste tappe e inchieste in altre zone, da Castelvolturno dove il problema degli extracomunitari resta grave anche d'inverno (oltre 1500 immigrati ammassati in baracche simili a quelli dei lager), all'Abruzzo e del Molise, dall'Umbria (Terni con le acciaierie in crisi o Montegabbione dove c'è una comunità di tedeschi) a Trieste e l'Istria, con i problemi delle minoranze, al di qua e al di là del confine.

Un'altra trasmissione di Radiotre attenta alla realtà contemporanea è *Fine secolo*, in onda alle 15,15 e condotta da Marino Sinibaldi. Ogni settimana affronta un tema, con ospiti e testimonianze. Tra lunedì 31 gennaio e venerdì 4 febbraio si parlerà della «videocrazia», un argomento particolarmente «caldo» in queste settimane preelettorali, in quanto l'uso distorto, eccessivo, del mezzo televisivo può influire sulle scelte dei cittadini e sull'esito del voto, come testimoniano anche esempi passati, italiani e stranieri, oppure film e romanzi.

Marino Sinibaldi e Chiara Galli, conduttori rispettivamente di **Fine secolo** *e del* **Filo di Arianna**, *programmi quotidiani di Radiotre*

6 **GR 1 buongiorno**
6,14 **Giornale delle scienze**
6,40 Bolmare
6,45 **Ieri al Parlamento**
7 **GR 1**
7,20 **GR regione**
7,30 **Qui parla il Sud**
7,40 **GR 1 Copertina**
8 **GR 1** - I fatti e le opinioni - **Meteo**
8,30 **GR 1 Speciale**. Per saperne di più
8,40 Bolneve
8,45 **Quindici minuti con...**
9 **Week-end**. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza
10 GR 1 flash - Meteo
10,15 **Black-out** con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi
11 **Il documentario di Spazio aperto**
11,15 **Ornella Vanoni** presenta **Incontri musicali del mio tipo**
11,45 **Cineteatro**. Di Gigliola Fantoni
12 GR 1 flash - Meteo
13 **GR 1 - Meteo**
13,20 **Estrazioni del Lotto**
13,25 **Genova per noi**. Un programma di Adriano Mazzoletti realizzato da Gigi Musca
14 **GR 1 flash - Meteo**
14,11 **Oggiavvenne**. Viaggio nel passato per il presente e per il futuro
14,35 **Stasera (e domani) dove**. Fuori o a casa. A cura di Giuseppe Neri. Testi di Flavio Natalia. Realizzazione di Maurizio Urbini
15 **GR 1 business**
15,03 **Sportello aperto a Radiouno**. «Habitat, l'uomo e l'ambiente». Settimanale per l'uomo e l'ambiente a cura di C. Ghelli
15,54 **RadioUnoclip**
16 **Week-end**. Itinerari turistici. Di Osvaldo Bevilacqua e Toni Cosenza, con Mariù Safier
17 **GR 1 flash - Meteo**
17,04 **La telefonata** con Luciana Marinangeli
17,30 **Oblò**. Programma di Lino Matti con Enrico Fontana
18 **Ribalta**. Presenta Mauro Mariani
18,30 **Quando i mondi si incontrano**. Programma di Donatella Bianchi
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Ascolta, si fa sera**. Rubrica religiosa. A cura di Gian Paolo Favero
19,25 **Adesso musica 1**. Con Barbara Marchand
19,53 **GR 1 Stereorai**
19,55 **Black out** (Replica)
20,33 **Ci siamo anche noi**. Programma di Paola Scarabello. Realizzazione di Luciano Pasquini
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,04 **Dottore, buonasera**. Di Luciano Sterpellone
21,30 **Sedotti e ritrovati** di Rodolfo di Biasio. 1ª puntata
22 **Adesso musica 2**. Con Barbara Marchand
22,22 Teatrino. **Gli occhiali sulla fronte, il dovere sotto gli occhi**. Originale radiofonico di Amleto Micozzi. Regia di Salvatore Cardone (Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
22,52 Bolmare
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
23,07 In diretta da Radiouno **La telefonata** con Massimo Fornicoli
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

6-7,19 **Buongiorno salute**. Un programma di Emanuela Medi
6,03 Titoli GR 2
6,30 GR 2 Primomattino
7,19 **Parole di vita**. Pensiero spirituale di Don Cesare Bissoli
7,30 **GR 2 Radiomattino** -1ª edizione - **Meteo**
8 **Giocate con noi**. 1X2 alla radio
8,05 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**. Regia di Donatella Botta
8,08 **Radiodue presenta**. Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Gabriella De Luca
8,30 **GR 2 Radiomattino** - 2ª edizione - **Meteo**
8,46 **Verranno a te sull'aure**. Grandi pagine del melodramma a cura di Lorenzo Chiera
9,06 **Spaziolibero**. ALT. Associazione Lotta ai Tumori
9,30 **Speciale GR 2 Agricoltura**. A cura della Redazione Economico-Sindacale del GR 2
9,55 **Meteo**
9,56 Novelle per un anno di Luigi Pirandello. **Il pipistrello**. Con Wilma D'Eusebio, Marina Giordana, Bob Marchese, Angela Parodi, Mariano Rigillo. Regia di Marco Parodi
10,26 **Sesto giorno**. Commenti di Italo Mereu ai giornali della settimana
11 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**. Regia di Donatella Botta
11,03 **Dedalo. Percorsi d'arte**. Presentati da Antonio Tagliarini. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani. Regia di Luigi Tani
11,30 GR 2 Notizie
12,10 GR regione - Ondaverde
12,30 GR 2 Radiogiorno - 1ª ediz. - **Meteo**
13,30 GR 2 Radiogiorno - 2ª edizione
14,15 **Appassuliatella**. Cent'anni di musica a Napoli
15 La porta orientale (4ª) **La primavera che viene**. Un programma di Roberto Damiani. Regia di Nereo Zeper
15,30 **GR 2 Europa**. A cura della Redazione Esteri del GR 2
15,45 Bolmare
15,50 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**. Regia di Donatella Botta
15,53 **Dedalo. Percorsi d'arte**. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani
16,30 **GR 2 Notizie - Meteo**
16,36 **Estrazioni del Lotto**
16,41 **Speciale GR 2**. Rotocalco quotidiano a cura della Redazione del GR 2
16,56 **Dedalo. Percorsi d'arte**. Un programma di Pier Silverio Pozzi. Organizzazione di Carla Giordani
17,25 **GR 2 Notizie**
17,27 Invito a teatro. **Sogno di Oblomov** di Ivan Ales Goncarov. Riduzione teatrale di Siro Ferrone. Il 'Ja Il' Ja Oblomov: Paolo Bonacelli; Zachar, suo servo: Gianni Galavotti; Ol'Ga Sergeevna: Domiziana Giordano; Soniecka: Renata Palminiello: Marja Milchajlovna, zia di Olga: Dina Sassoli; Andrej Stolz: Emanuele Vezzoli; Tarant'Iev: Luigi Tontoranelli; Ivan Matveevic: Paolo Barberis; Acaf'Ja Matveevna: Anna Zapporoli. Regia di Beppe Navello
Nell'intervallo (ore 18,15 circa): **GR 2 Notizie**
19,20 Bolneve
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55 **Radiodue sera jazz**. «Jazz e sport». Programma di Paolo Padula con Paolo Carbone
20,25 La Testata Giornalistica Sportiva presenta **Calcio: Ravenna-Palermo**. Campionato Nazionale di Serie B
22,30 **GR 2 Radionotte - Meteo**
22,41 Alberto Gozzi presenta **Le figurine di Radiodue**. Regia di Donatella Botta
22,44 **Confidenziale**
23,28 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

6 **Preludio**. Musiche scelte da Giacinto Minore
6,45 **Giornale Radio Tre**. Primo mattino
7,10 Bolneve
7,15 **Calendario musicale**. Un programma di Alvaro Lopes Ferreira
7,30 **Prima pagina**. A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Igor Man. Telef. al n. (06) 361 22 41
8,45 **Giornale Radio Tre**
9 **Radiotre suite** (I parte). Cronache, incontri, musica e spettacolo con Gianfranco Capitta, Michele Dall'Ongaro e la collaborazione di Francesco Bortolini, Enrico Magrelli e Curzio Maltese. L'opinione di Natalia Aspesi. Regia di Anna Antonelli
11,45 **Giornale Radio Tre flash. Tiro incrociato del GR 3** - Fatti e riflessioni del giorno
12,10 **Radiotre suite** (II parte). Atti impuri: Alessandro Baricco racconta **Il segreto di Susanna**. Opera in un atto di Enrico Golisciani. Musica di Ermanno Wolf-Ferrari. La contessa Susanna: Renata Scotto; Il conte Gil: Renato Bruson. Direttore John Pritchard. Orchestra Philharmonia
13,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
14,05 **La parola e la maschera**. «Voci del teatro contemporaneo». **Ora di visita** di Felix Mitterer. Traduzione di Umberto Gandini. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
15,20 **Cantate e corali di Johann Sebastian Bach**
15,45 **Giornale Radio Tre**
16 **Folkoncerto**. A cura di Carlo Toti. «Il Duende. La musa e l'angelo» di Marina Cepeda Fuentes. 3ª puntata
16,45 **Laboratorio infanzia**. A cura di Daniela Pirastu. «Viaggi fantastici di piccoli autori» di Daniela Troncelliti
17,12 **Dal vivo**. Cronache di musica improvvisata. A cura di Fabrizio Minasi. Bsaa Group in concerto, ospiti Gary Bartz (sax) e Harwie Swartz (contrabbasso)
18,12 **Il senso e il suono**. «Parole cortesi» di Corrado Bologna. Regia di Federico Pietranera. 8ª trasmissione (Replica)
18,45 **Giornale Radio Tre - Meteo**
19,10 **Radiotre suite**. A cura di Stefano Geraci. **Musica Presente**. A. Melchiorre: «D'istanti» per otto strumenti (Ensemble Contrechamps dir. Giorgio Bernardini) ◆ G. Taglietti: La casa di sé - Tre canzoni iperrealiste, per soprano e cinque strumenti (Sol. Sara Stowe - Ensemble Contrechamps dir. Giorgio Bernardini) ◆ M. Pisati: The rudding quartet, per clarinetto, violino, viola, violoncello ◆ L. Garau: Epitaffio 3, per clarinetto, violino, viola, violoncello, vibrafono e marimba ◆ A. Gentilucci: Lo scrigno dei suoni, per pianoforte (Sol. Gabriele Castagni)
20,10 **Giornale Radio Tre - Meteo**
20,25 **Radiotre suite**. In studio da Milano Lorenza Codignola. Regia di Fabrizia Boiardi
20,30 **Stagione Lirica Euroradio 1993-'94**. In collegamento diretto dal Teatro Comunale di Bologna. **Maria Stuarda**. Opera in tre atti e due parti di Giuseppe Bardari. Musica di Gaetano Donizetti. Edizione critica a cura di Anders Wiklund della G. Ricordi & C. con la collaborazione e il contributo del Comune di Bergamo. Elisabetta: Gloria Scalchi; Maria Stuarda: Kallen Esperian; Robert Dudley: Gregory Kunde; Giorgio Talbot: Giovanni Furlanetto; Lord Guglielmo Cecil: Fabio Previati; Anna Kennedy: Patrizia Bicciré. Direttore Daniel Oren. Orchestra e Coro del Teatro Comunale di Bologna. Maestro del Coro Piero Monti
23,15 **Giornale Radio Tre**. Ultime della notte
23,20 **Radio Days**. Di Paquito Del Bosco
23,35 Pagine da **I vagabondi del Dharma** di Jack Kerouac. Lettura di Bruno Slaviero. Regia di Lorenza Codignola
23,58 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno Italiano**

STEREORAI

13,20 **Stereopiù.** Con Manuela De Vito e Claudio Guerrini
14 **GR 1 flash - Meteo**
15 **Stereo Hit: «Top 20»**
15,30-16,30-17,30 **GR 1 Stereorai**
16,35 **Nuove entrate in play list**
17 **GR 1 flash - Meteo**
18,30 **Campionato di Pallanuoto**
18,56 **Ondaverde**
19 **GR 1 Sera - Meteo**
19,20 **Planet rock.** Con Marco De Dominicis, Luca De Gennaro e Gennaro Iannuccilli. Collabora Elena Frova
19,53 **GR 1 Stereorai**
21 **GR 1 flash - Meteo**
21,30 **GR 1 Stereorai**
22,57 **Ondaverde**
23 **GR 1** - ultima edizione - **Meteo**
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde. Rainotte.** Musica e notizie per chi vive e lavora di notte. Con Patrizia De Rossi, Elio Venditti, Giampiero Vigorito, Stefano Mannucci
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia**

RADIO VERDE RAI

12,50-16 **Musica e notizie**
13 **GR 2 - I titoli di Radio Verde Rai**
13,06-13,34-14,31-15,07-15,40 **Successi**
13,30-15,30 **GR 2 Aggiornamenti**
14-15 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
14,09 **Musica per voi** / 14,30 **Meteo**
15,32 **GR 2 per voi**
16-19,30 **Musica e notizie**
16-17-18 **GR 2 - Le notizie di Radio Verde Rai**
16,07-16,35-17,07-17,34 **Successi**
16,30-17,30-18,30-19 **GR 2 Aggiornamenti**
18,07-18,34 **All time parade**
19,02 Bolmare / 19,07 **Musica per voi**
19,20 Bolneve
19,26 **Ondaverde**
19,30 **GR 2 Radiosera - Meteo**
19,55-23,58 **Musica e notizie**
21 **Stagione Sinfonica Pubblica 1993-'94.** In collegamento diretto con l'Auditorium del Foro Italico-Roma. Concerto sinfonico diretto da Luis Garcia Navarro. F. Schubert: Sinfonia n. 3 in re maggiore ◆ G. Fauré: Pelléas et Mélisande, suite op. 80 ◆ M. Ravel: Daphnis et Chloé, seconda suite. Orchestra Sinfonica di Roma e Napoli della RAI
Nell'intervallo (ore 21,23 circa): **Programma di Sala**
22,30 **Successi**
23 **Meteo** / 23,01 **Successi**
23,30 **GR 2** - ultime notizie
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Stereorai**

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 **Aspettando mezzanotte.** Divagazioni, musica, curiosità, riflessioni, a cura di Costanza Baracchini e Alessio Rebecchini
24 **Il Giornale della mezzanotte. Ondaverde NOTTURNO ITALIANO. I fatti, le voci, le musiche di un giorno nuovo.** Conduce Domenico De Nardis
3,15 **La loro voce.** Telef. al n. verde 167.01.32.32
5,42 **Ondaverde / 5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06, 2,06, 3,06, 4,06, 5,06; in tedesco: alle ore 1,09, 2,09, 3,09, 4,09, 5,09**

ONDAVERDE

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,11 6,56 7,56 9,56 11,57 12,56 14,57 16,57 18,56 20,57 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,26 10,23 11,27 13,26 15,27 16,27 17,22 18,12 19,26 21,15 22,27
Radiotre 6,42 8,42 11,42 18,42
Regione 12,24
Notturno italiano-Stereorai 0,30 5,42
Radio Verde Rai 13,03 13,32 14,07 15,05 15,38 16,05 16,32 17,05 17,32 18,05 18,32 18,56

Regionali

VALLE D'AOSTA. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. **14,15** Programmi regionali. **17** GR flash.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. **14,15** Programmi regionali.
TRASMISCIOSNS DE RUINEDA LADINA. 13,40 - 14 Nutiezies **19,05 - 19,30** Dai Crepes di Sella.
FRIULI VENEZIA GIULIA. 7,20 - 12,30 - 15 - 18,30 Giornale radio. **11,30 - 14,30 - 15,15** Programmi regionali. **15,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. 15,45** Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45. Giornale radio.
SICILIA. 7,20 -7,30 -12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio.

Sender Bozen

7,15 - 8 - 9 - 10 - 11 - 12 - 13 - 17 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 8,03 - 9,03 - 10,58 - 12,08 - 13,02 - 17,02 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7)** «Mit in den Tag». **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Der Kaffee ist fertig. **9,05** Schellack-Souvenirs. **9,30** Sonne ins Leben. **10,05** Klassik, leicht gemacht! **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,30** Musik spezial: Oldies, but Goldies. Anschliessend: Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18** Fein sein, beinander bleibn. **18,30** Erlebte Geschichte. Aufgezeichnet von Heinz Degle. Tiroler Zeitzeugen berichten. **19,45** Tirol isch lei oans Mundartgedichte aus Nord, Ost - und Südtirol. **20,45** Erzahlungen aus dem Alpenraum Hubert Mumelter: «Da Geheimis des Weinstocks» **21** Leise erklingt Musik. **21,57-22** Das Programm von morgen. Sendeschluß.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik. **8 - 10 - 14 - 17** Kratka poročila. **7,20** DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Revival. **9** Z zdravo hrano do zdravega duha. **9,20** Potpuri. **10,10** Kogojevi dnevi '93. Komorni orkester Pro Arte vodi Nada Matoševič; violončelist Miloš Mlejnik. M. Tutino, E. Grieg, L. Vrhunc, B. Britten. **11,30** Potpuri. **12** Krajevne stvarnosti: «Ta rozajanski glas» - oddaja iz Rezije, nato: Orkestralna glasba. **12,45** Krajevne stvarnosti: Glasnik Kanalske doline. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Krajevne stvarnosti: Nediški zvon. **15** «Ena se tebi je želja spolnila» - romantični sprehodi v neponovljivo obdobje umetnosti. **15,30** Soft Music. **16** 75 let po svetovni vojni. **16,30** Glasba za vse okuse. **17,10** Mi in glasba. Mladi harmonikarji Glasbene matice iz Trsta: Mihela Simac, Robert Rebec, Kristjan Visintin, David Žerjal. **18** Mala scena. Prežihov Voranc: «Doberdob» - roman v 14 nadaljevanjih, ki ga je za radio dramatiziral Saša Vuga. 4. del. **18,30** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

GLI "ITINERARI IDEALI" PORTANO A ROMA E TORINO

Roma e Torino sono le prossime tappe degli «itinerari ideali» che sta proponendo *Dedalo*, il programma di «percorsi d'arte» di Radiodue curato da Pier Silverio Pozzi e condotto da Miriam Mirolla e Antonio Tagliarini. Sia nella puntata di sabato, sia in quella della domenica, la Mirolla e Tagliarini, attraverso un dialogo nel quale raccontano le cose più interessanti di ogni itinerario, invitano gli ascoltatori a visitare le piazze di cui parlano, punto di partenza per questo viaggio destinato poi a concludersi dinanzi a un capolavoro. Così nella puntata di domenica 30 gennaio si partirà da piazza del Popolo a Roma, per poi visitare la chiesa di S. Maria del Popolo dove sono conservate numerose opere d'arte, compresi due celebri dipinti del Caravaggio, la Crocifissione di S. Pietro e la Conversione di S. Paolo. Sabato 5 febbraio invece tappa a Torino, con un itinerario che da Piazza Castello proseguirà con il Palazzo Reale ed il duomo dove è conservata la Sindone. Nella stessa puntata di sabato verrà proposto anche il tradizionale itinerario turistico, dedicato comunque sempre a zone che offrono anche attrattive e richiami di interesse storico e artistico. I luoghi prescelti sono Sansepolcro e Anghiari, due grossi centri in provincia di Arezzo, famoso il primo per la sua Pinacoteca (con dipinti di Pier della Francesca, Luca Signorelli e Pontormo), e il secondo per la celebre battaglia del 1440 che vide la sconfitta dell'esercito visconteo ad opera dei fiorentini. A poca distanza da Anghiari si trova inoltre Caprese Michelangelo, patria del grande artista. Per quanto riguarda le altre rubriche del programma, domenica 30 il prof. Maurizio Giammarioli si soffermerà sulle Storie dell'Eneide di Niccolò dell'Abate a Palazzo Poggi di Bologna, mentre sabato 5 Licia Mari parlerà del Teatro Sociale di Como.

La Conversione di S. Paolo di Caravaggio nella chiesa di S. Maria del Popolo a Roma

L'INDOLENTE OBLÒMOV CON LA VOCE DI PAOLO BONACINA

Il famoso romanzo di Ivan Alex Gonciarov che, a metà dell'Ottocento rese popolare il personaggio di Oblòmov, interprete dell'infingardaggine e dell'indolenza, torna alla ribalta di Radiodue nel settimanale appuntamento di *Invito a teatro* (sabato, ore 17,27) con la ripresa di *Sogno di Oblòmov* nella riduzione teatrale di Siro Ferrone che il Teatro dell'Aquila rappresentò con successo sui palcoscenici italiani. Oblòmov è tra l'altro un personaggio celebre anche in televisione e al cinema: sul grande schermo è arrivato attraverso un film diretto dal regista russo Nikita Mikhàlkov.

L'adattamento radiofonico diretto da Beppe Navello, sostanzialmente fedele allo spirito del romanzo originario, segue il protagonista Oblòmov — interpretato da Paolo Bonacelli — nel suo iter pigro e consapevolmente indolente, in un andirivieni di incertezze e abulie contemplative, che lo portano a rinunciare persino alle lusinghe del fervido amore per la giovane Olga e a rifugiarsi torpidamente nelle acque stagnanti del matrimonio con una pingue vedova, placida e opaca.

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri.
ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri.
Per la zona di Roma e FM 93,3 e 105 MHz.

DOMENICA 30 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Un cuore nuovo, di G. Basadonna. Voce di Claudio Calafiore. **7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano** con omelia di P. Angelo Saporiti. **10,30 Liturgia Maronita. 11,55 Angelus del S. Padre. 12,30 Radiodomenica. 13,30 S. Messa in cinese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** I Santi a Roma, di M. Luisa Valenti Rocco. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Aktenzeichen: Clara v. Assisi. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30** L'invité du dimanche. **21,50** Celebration. **22,10** Angelus con el Papa. **23 Orizzonti Cristiani:** I Santi a Roma. **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** Un cuore nuovo. **24 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** T. Riley: Salome Dances for Peace, quartetto per archi (3ª parte) - M. Bruch: Fantasia scozzese op. 46, per violino e orchestra. - Musica leggera

LUNEDI 31 GENNAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Un cuore nuovo. **7,30 S. Messa in latino,** con letture in diverse lingue europee **8** e **12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 La musica imitativa,** di M. Buccolo. **17 Liturgia delle ore. 17,30 e 23 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri, a cura di Giuliano Montelatici. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** Les relations diplomatiques. Albanie - St. Siège. **21,50** Vatican Viewpoint. **22,10** La Iglesia en la prensa Española. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani:** Un cuore nuovo. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** F. Couperin: La Françoise, sonata in mi min. da «Les Nations», Sonate e suite di Sinfonie in trio in quattro libri separati - A. Khacaturjan: Sinfonia n. 2 in la min. «Con la campana» - Musica leggera.

MARTEDI 1° FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me, di André Sève. Voce di Erasmo Lopresto. **7,30 S. Messa in latino. 8** e **12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Incontro con... **17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Seelenwanderung - ein Streitgespräch. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'Eglise en Afrique. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani:** Chi ha sete venga a me. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** A. Borodin: Quartetto per archi n. 2 in re maggiore - M. Corrette. Concerti per org. e orch. op. 26 - G. Rossini: da «Quelques riens pour album» nn. 1-12 da «Péchés de vieillesse» vol. 12

MERCOLEDI 2 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me. **7,30 S. Messa in latino. 8** e **12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche,** di M. Guadagnini. **17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** A l'écoute du pape et des évêques. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani:** Chi ha sete venga a me. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** Sir C. H. Parry: From Death to Life, poema sinfonico - G. F. Haendel. Suite n. 3 in re min. HWV 428 Rorem: N. Concerto per vl. e orch.: Musica leggera

GIOVEDI 3 FEBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me. **7,30 S. Messa in latino. 8** e **12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30** Gli anniversari. Il Palestrina nel IV centenario. **17 Liturgia delle ore. 17,30 e 23 Orizzonti Cristiani:** Solidarietà oggi. **20,20** Facts - Ideen - Termine. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'enfant dans l'Ecriture Sainte. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa.. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani:** Chi ha sete venga a me. **0.10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** A. Vivaldi: Concerto in do magg. RV 533, per due flauti, archi e basso continuo - A. Tadeas Stamitz: Concerto in sol magg., per due flauti e orchestra - F. Liszt: «Ave Maria» in re magg. R 67 - W. A. Mozart: Divertimento in re magg. KV 136 per archi - C. Saint-Saëns: Introduzione e Rondò Capriccioso per vl. e orch. op. 28 - Musica leggera

VENERDI 4 FEBBRAIO

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore. **7,30 S. Messa in latino. 8** e **12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità. 17,30 e 23 Orizzonti Cristiani:** Dallo Studio 12, attualità in diretta, un programma di P. Comeli. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Prisma-Magazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** Nouvelles forme de vie consacrée. **21,50** Vatican week. **22,10** La voz del Papa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** La Liturgia della parola. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** «Integrale delle Sinfonie di W. A. Mozart»: in re magg. KV 84 e in sol magg. KV 74 - E. Wolf-Ferrari: Sei Bagatellen op. post. - K. Goldmark: «Der gefesselte Prometheus», ouverture op. 38 - Musica leggera

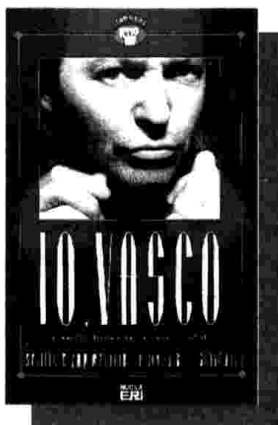
SABATO 5 FEBBRAIO

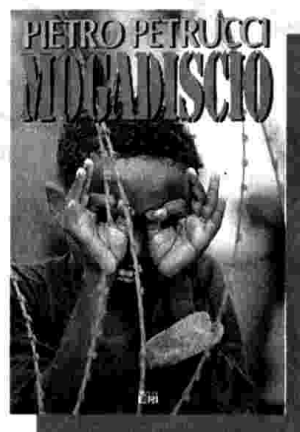
7,20 Orizzonti Cristiani: Chi ha sete venga a me. **7,30 S. Messa in latino. 8** e **12 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Il punto - I giovani c'interrogano. **18 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Warum lacht Gott? Betrachtung zum Fasching. **20,30 Recita del S. Rosario con il S. Padre. 21 Radiogiornale in italiano. 21,30** 5° dimanche de l'année: l'activité apostolique. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23 Orizzonti Cristiani:** I giovani c'interrogano. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24 Orizzonti Cristiani:** Chi ha sete venga a me. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** N. Paganini: Capriccio in la min. op. 1 n. 24 - F. Chopin: Ballata n. 3 in la bem. magg. op. 47 - G. Verdi: Pace, pace mio Dio. J. H. Schmelzer: Balletto n. 4 in sol magg. «Scuola di scherma» - I. F. von Biber: Sonata a 6 in si bem. magg. - C. Franck: «Quatrième Trio concertant» in si min. op. 2, per vl.no vc. e pf. - Musica leggera

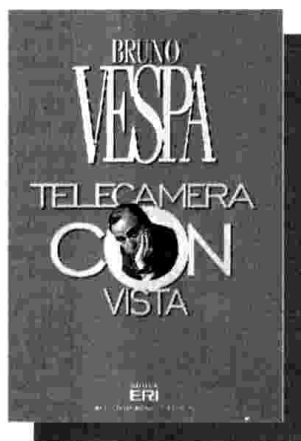
RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiodomenica. 9 Attualità della Chiesa di Roma. 13,30 Intermezzo. 15 Musica sacra. 16 Antologia cristiana. 17 Liturgia delle ore. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica).
Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11 Informazione ecclesiale. 11,30 e 16 Antologia cristiana. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina erre-vu. 14,45 Pagine per ogni stagione. 15 L'ora della canzone. 18,30 Pentagramma.
Mercoledì: 11 L'udienza generale del Santo Padre..

IO, VASCO

Uno straordinario viaggio, scritto e commentato da Ivano Casamonti, nell'universo musicale ed umano di una rockstar controversa e amatissima.

MOGADISCIO

Per capire finalmente il groviglio somalo contemporaneo e tutti i perché di un popolo che sin dal suo apparire non ha mai smesso di convivere con la guerra.

BLOB

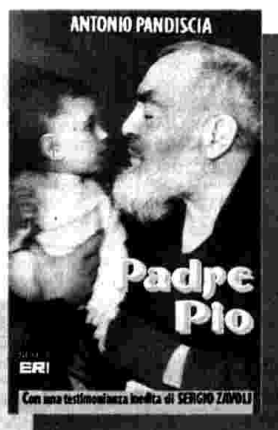
Il meglio di BLOB dietro e fuori "le quinte". Un nuovo, dirompente genere televisivo finalmente in libro e... in concorso!

TELECAMERA CON VISTA

Gli incontri di Vespa con i protagonisti della politica, dell' economia, della magistratura e della Chiesa. Da Valpreda a Di Pietro, 25 anni di storia italiana attraverso i retroscena del telegiornale.

MINO MACCARI

Un avvincente racconto critico che ripercorre un'esperienza umana e artistica non ancora messa in luce in tutta la sua originalità.

QUASI NOI

Il disagio di una famiglia che ha mitizzato le sue scelte di vita nell'illusoria ricerca della perfezione. Un intenso romanzo sulla crisi dei ruoli e delle identità.

PADRE PIO

La testimonianza di chi lo ha conosciuto personalmente e la videocassetta con le immagini indimenticabili.

DA STORIA NASCE STORIA

Gli psicodrammi di Rai Tre diventano un libro e due videocassette. Uno strumento interattivo per chi è interessato alla regia psicodrammatica ed all'analisi di gruppo.

TITANIC ITALIA

Due tesi a confronto sul crollo delle idee e dei valori, sulla corruzione, la paura e la speranza di chi crede nelle istituzioni.

filodiffusione

RADIOCORRIERE TV

Jean Sibelius e a sinistra il direttore d'orchestra Colin Davis

SIBELIUS E IL PAESE DEI MILLE LAGHI

Il cigno di Tuonela è un brano musicale diventato simbolico. Con quel pezzo, affidato all'orchestra sinfonica di Boston, diretta da Colin Davis, s'apre lo spazio musicale che sabato 5 febbraio (ore 22,15) la filodiffusione dedica a Jean Sibelius. Affiancanto a Grieg, paragonato ai Cinque innovatori della musica russa, Sibelius (1865-1957) è definito il fondatore della musica nazionale finlandese. Egli fu tuttavia, come dimostrano i suoi maestri (da Busoni a Goldmark), fortemente inserito nella cultura mitteleuropea.
La filodiffusione completa lo spazio a lui dedicato con il *Concerto in re minore per violino*, affidato a David Oistrakh accompagnato dall'orchestra della Radio di Mosca diretta da G. Rodzhdestvensky.

DOMENICA 30 GENNAIO

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **M. Haydn - N. Bruhns - H. Isaac - R. Schumann - L. Janacek - D. Sciostakovitch**

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: C. Debussy:** Images per orchestra - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Bertini. **S. Prokofiev:** Sinfonia n. 1 in re maggiore op. 25 «Classica» - Chicago Symphony Orch. dir. G. Solti. **M. Ravel:** Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. P. Rogé - Orch. Sinf. di Montreal dir. C. Dutoit

▶ **8,45/UN COMPOSITORE DEL '500: VINCENZO RUFFO:** Due Capricci - Ensemble Ricercare di Zurigo dir. M. Piguet — Adoramus te, mottetto a quattro voci - The Renaissance Chorus dir. H. Brown — O felici occhi miei, madrigale per viole - Elementi Capella Antiqua dir. K. Ruhland — The Capricci - V.le C. Mackintosh, T. Jones e I. Gammie

▶ **9/MUSICA DA CAMERA. AREA FRANCESE: R. Kreutzer:** Quintetto in do maggiore per oboe e archi - Ob. S. Francis - Quartetto Allegri. **C. Franck:** Quintetto in fa minore per pianoforte e archi - Pf. C. Curzon - Quartetto Filarm. di Vienna. **C. M. Widor:** Quintetto in re minore per pianoforte e archi op. 7 - Pf. I. Prunyi - Quartetto Nuovo Budapest. **D. Milhaud:** Sonatina per oboe e pianoforte - P. Borgonovo, ob.; I. Fedele, pf.

▶ **10,30/EVGENI SVETLANOV DIRIGE MILI BALAKIREV:** Sinfonia n. 2 in re minore - Orch. Sinf. dell'Accademia di Stato dell'URSS

▶ **11,10/MUSICA ANTIQUA: D. Pohle:** Sonata in la maggiore per due violini scordati e continuo. **H. Abel:** Bataille in re maggiore. **H. Schmelzer:** Lamento sopra la morte di Ferdinando III - Musica Antiqua di Colonia

▶ **11,30/IL SOLISTA: VIOLINISTA JOSEF SUK: A. Dvorak:** Concerto in la minore per violino e orchestra op. 53 - Orch. Filarm. Ceka dir. V. Neumann

▶ **12/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: W. A. Mozart:** Requiem in re minore, per soli, coro e orchestra, K 626 - M. Ruth Putz, sopr.; J. Hamari, msopr.; H. Critchnik, ten.; E. G. Schramm, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. S. Celibidache

▶ **13/PER PIANOFORTE: F. Chopin:** Fantasia - Improvviso in do diesis minore op. 66 — Scherzo n. 2 in si bemolle minore op. 31 — Polacca in la bemolle maggiore op. 53 - Pf. A. Lucchesini. **W. A. Mozart:** Sonata in la maggiore per pianoforte K 331 - Pf. A. Schiff

▶ **13,50/PAGINE RARE: B. Bartók:** Sonata per due pianoforti e percussioni - M. Perahia e G. Solti, pf.i; D. Korkhill e E. Glennie, percuss. **E. Chausson:** Concerto in re maggiore per violino, pianoforte e quartetto d'archi, op. 21 - I. Perlman, vl.; J. Bolet, pf. - Quartetto Juilliard

▶ **15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA RAFAEL KUBELIK. PIANISTA ARTURO BENEDETTI MICHELANGELI: C. M. von Weber:** Oberon, ouverture - Orch. Sinf. della Radio Bavarese. **F. Liszt:** Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra — Totentanz, Parafrasi sul tema gregoriano del «Dies irae» per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai. **A. Dvorak:** Sinfonia n. 4 in re minore op. 13 - Orch. Berliner

▶ **16,30/INTERMEZZO: Anonimo (XV secolo):** Wol up Gesellen Yst, Estampie per 2 flauti diritti, ribeca, organo e percussioni - Compl. Strum. La Maurache dir. J. Skowron. **F. J. Haydn:** Concerto n. 1 in do maggiore per violoncello e orchestra - Sol. C. Coin - Orch. Academy of Ancient Music dir. C. Hogwood

▶ **17/L'OPERETTA: LA CHANSON DE FORTUNIO.** Operetta in un atto su libretto di Hector Cremieux e Ludovic Halevy. Traduzione e adattamento di Gino Negri. Musica di **Jacques Offenbach.** Maestro Fortunio: Carlo Campanini; Lauretta: Jolanda Omilian - Caterina Rochira; Valentino: Maria Casula - Marcello Cortese; Fringuello: Ottavio Garaventa - Mario Brusa; Babet: Kashima Heiko - Vittoria Lottero; Guglielmo: Maria Grazia Pizzolato - Gianni Abbate; Landru: Franca Fabbri - Bruno Frigerio; Saturnino: Giovanna Deliso; Silvano: Maria Luisa Actis Perino - Daniele De Benedetti - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. P. Maag

▶ **17,50/UN COMPOSITORE TEDESCO DEL SEICENTO: JOHANN HERMANN SCHEIN:** da «Venus Krantzlein»: Intrada a cinque in sol maggiore — Suite a cinque in la minore da «Banchetto musicale» — Tre composizioni strumentali da «Venus Krantzlein» — Suite a cinque in re minore da «Banchetto musicale» - Complesso «Hesperion XX» dir. J. Savall

▶ **18,30/FILOMUSICA: E. W. Korngold:** Preludio e Carnevale dalla opera «Violanta». **W. A. Mozart:** Le nozze di Figaro: «Porgi, amor» - Sopr. S. Jurinac. **G. Rossini:** L'Italiana in Algeri: «Ho un gran peso sulla testa» - Bs. F. Corena. **L. van Beethoven:** Sonata n. 28 in la maggiore op. 101. **P. I. Ciaikowski:** Variazioni su un tema rococò per violoncello e orchestra op. 33. **S. Prokofiev:** Romeo e Giulietta, suite dal balletto op. 64

▶ **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA PIERRE BOULEZ. VIOLONCELLISTA ROBERT BEX. MEZZOSOPRANO YVONNE MILTON: G. F. Haendel:** Fireworks Musik, suite - Orch. New York Philharmonic. **C. P. E. Bach:** Concerto in la maggiore per violoncello e orchestra - R. Bex, vc.; H. Dreyfus, cemb. - Orch. d'archi. **B. Bartók:** Concerto per orchestra - Orch. Philharmonica di New York. **G. Mahler:** Rukert Lieder. Liebest du um schonheit - Um Mitternacht Ich Atmet einen Linden Duft - Blicke mir nicht in die lieder - Ich binder Welt abhanden gekommen - Orch. Sinf. di Londra. **I. Strawinski:** Le chant du rossignol. Poema sinfonico - Orch. Sinf. di Roma della Rai

▶ **22/DEDICATO A FRANK MARTIN:** Studi per orchestra d'archi — Concerto per sette strumenti a fiato, timpani, percussioni e archi — Piccola Sinfonia concertante - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **G. Rossini - F. Poulenc - M. E. Bossi - D. Kabalevski - E. Granados - S. Barber**

LUNEDI 31 GENNAIO

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: A. Borodin:** Sinfonia n. 3 in la minore - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Tchakarov. **J. M. Kraus:** Wiener Flotenquintett in re maggiore - W. Richter, fl.; P. Naegele e G. Ohnheinser, vl.i; B. Krakov, v.la; G. Docke, vc. **U. Giordano:** Andrea Chénier: «Come un bel dì di maggio» - Ten. L. Pavarotti - Orch. Naz. Filarm. dir. R. Chailly. **G. Meyerbeer:** Gli Ugonotti: «O beau pays de la Touraine» - Sopr. M. Caballé - Nuova Orchestra Filarm. di Londra dir. R. Giovaninetti. **M. Ponce:** Suite in la minore per chitarra - Sol. J. Savijoki. **F. J. Haydn:** Sinfonia concertante in si bemolle maggiore op. 84, per violino, violoncello, oboe, fagotto obbligati e orchestra - R. Kuchl, vl.; F. Bartolomey, vc.; W. Lohmayer, ob.; M. Werba, fag. - Orch. «Wiener Philharmoniker» dir. L. Bernstein

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven:** Sonata n. 1 in re maggiore per violino e pianoforte op. 12 - M. Argerich, pf.; G. Kremer, vl. **A. Vivaldi:** Sonata n. 5 in do maggiore per flauto e basso continuo op. 13 - F. Fabbriciani, fl.; C. Denti, v.la da gamba; R. Kohnen, cemb. **W. A. Mozart:** Fantasia in do minore per pianoforte K. 475 - Sol. W. Backhaus

▶ **8,20/CONCERTI PER TROMBONE: G. C. Wagenseil:** Concerto in mi bemolle maggiore per trombone e orchestra - Sol. A. Rosin - Orch. Philharmonia Hungarica dir. Y. Talmi. **M. Haydn:** Concerto in re minore per trombone e orchestra - Sol. A. Rosin - Orch. Wiener Kammerorchester dir. P. Entremont. **L. Mozart:** Concerto in re maggiore per trombone e orchestra - Sol. A. Rosin - Orch. Wiener Kammerorchester dir. P. Entremont

▶ **9/INTERPRETI VOCALI: CONTROTENORE PAUL ESSWOOD. J. S. Bach:** Cantata «Widerstehe doch der Sunde» BWV 54 - Leonhardt Consort dir. G. Leonhardt. **A. Grandi:** O vos omnes, mottetto - Complesso Strumentale «Accademia Monteverdiana». **M. A. Ziani:** Alma redemptoris mater, mottetto - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt. **H. Purcell:** Not all my torments can your pity move, aria per voce e continuo - Cemb. A. Cuckston. **J. C. Bach:** Ach dass ich Wassers genug hatte, cantata - Concentus Musicus di Vienna dir. N. Harnoncourt

▶ **9,45/PER PIANOFORTE A QUATTRO MANI: J. Brahms:** Quattro danze ungheresi per pianoforte a 4 mani - Duo pff. B. Canino e A. Ballista. **F. Chopin:** Variazioni in re maggiore - Pf.i V. e V. Ashkenazy. **F. Liszt:** Marcia Rakoczy - Pf.i E. Tusa e I. Lantos. **E. Satie:** Troi Morceaux en forme de poire - Pf.i G. Auric e J. Fevrier

▶ **10,30/MARISS JANSONS DIRIGE RACHMANINOV: S. Rachmaninov:** Sinfonia n. 2 in mi minore op. 27 - Orch. Philharmonia

▶ **11,15/IL SOLISTA: VIOLINISTA TAKAKO NISHIZAKI: L. Spohr:** Concerto in mi minore n. 7 per violino e orchestra op. 38 - Orch. Filarm. da Camera di Bratislava dir. L. Pesek

▶ **12/LA SCUOLA NAZIONALE SCANDINAVA: N. W. Gade:** Novelletta n. 1 op. 53 in fa maggiore per orchestra da camera - Orch. da camera Arthus. **F. Berwald:** Quintetto n. 1 in do minore per pianoforte e archi op. 5 - Pf. R. Riefling - Quartetto d'archi Benthien. **C. Nielsen:** Sinfonia n. 2 op. 16 «I quattro temperamenti» - Orch. Sinf. di Göteborg dir. M. Whun Chung. **E. Grieg:** Sonata in sol maggiore n. 3 per violino e pianoforte op. 13 - R. Milosi, vl.; N. Lee, pf. **J. Sibelius:** Karelia. Suite in tre movimenti per orchestra op. 11 - Orch. Sinf. di Göteborg dir. N. Jarvi

▶ **14/CONCERTO OPERISTICO: C. M. von Weber:** Euryanthe: So ben ich nun verlassen - Sopr. J. Norman. **G. Rossini:** Maometto II: Non temer d'un basso affetto - Msopr. M. Horne. **G. Verdi:** Don Carlo: Son io dinanzi al re - N. Ghiaurov e R. Raimondi, bs.i; H. Nitsche, ten. **R. Wagner:** Lohengrin: Aria di Elsa e duetto Elsa-Ortrud - E. Schwarzkopf, sopr.; C. Ludwig, msopr. **P. I. Ciaikowski:** Preludio e scena I dell'atto II: Eugen Onegin - D. Startz, ten.; D. Popovich, bar.; A. Veselinovich, bs. - Orch. e Coro dell'Opera Naz. di Belgrado dir. O. Danon

▶ **15/I Concerti in replica: I CONCERTI DI TORINO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1989-'90 della Rai. Direttore Guido Maria Guida. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sinfonia n. 5 in re maggiore op. 107. **S. Prokofiev:** Sinfonia n. 5 in si bemolle maggiore op. 100 - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai (Reg. eff. il 27-10-1989)

▶ **16,25/IL SINFONISMO DI EDOUARD LALO:** Sinfonia spagnola - Vl. K. Wha Chung - Orch. Sinf. di Montreal dir. C. Dutoit

▶ **17/MUSICHE DEL BAROCCO INGLESE: H. Purcell:** Fantasia n. 8 in la minore a 4 parti per quartetto di fiati - Quartetto di flauti diritti «Loeki Stardust» di Amsterdam. **M. Looke:** Suite per fiati - The London Cornett & Sakbutt Ensemble. **G. F. Haendel:** Alcina, danze dall'opera - English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner

▶ **17,30/IL BALLETTO ROMANTICO: A. Glazunov:** Les Ruses de l'Amour, balletto in un atto op. 61 - Orch. Sinf. della Radio dell'URSS dir. A. Ziuraitis

▶ **18,30/FILOMUSICA: J. S. Bach:** Concerto in la maggiore BWV 1055, per oboe d'amore, archi e continuo - Sol. H. Holliger - Orch. d'archi del Festival di Lucerna dir. R. Baumgartner. **N. Bruhns:** Preludio e Fuga in mi minore - Org. H. Walcha. **H. Isaac:** Virgo Prudentissima, mottetto per voci miste e strumenti - Ensemble Musica Antiqua dir. B. Klebel. **J. Reichardt:** Rondò in si bemolle maggiore per armonica a bicchieri, quartetto d'archi e contrabbasso - B. Hoffmann, arm. a bicchieri; H. Anrath e W. Alberns, vl.i; E. Nippes, v.la; H. Plumacher, vc.; G. Nose, cb. **L. van Beethoven:** Sonata n. 5 in re maggiore per violoncello e pianoforte op. 102 n. 2 - P. Casals, vc.; R. Serkin, pf. **F. Liszt:** Les Preludes, poema sinfonico n. 3 - Orch. Sinf. della Radio di Berlino

▶ **20/OPERE GIOVANILI DI ARNOLD SCHOENBERG:** Quartetto in re maggiore per archi (1897) - Quartetto d'archi Lasalle — Brettel Lieder per voce e pianoforte (1901) - D. Dorow, sopr.; T. Crone, pf. — Verklarte Nacht per sestetto d'archi op. 4 (1899) - Quartetto d'archi Talich e J. Najnar e V. Bernasek v.la e cello aggiunti — Pelléas und Mélisande. Poema sinfonico op. 5 (1902) - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. Z. Pesko

▶ **22/PAGINE CORALI: T. Tallis:** Salve intemerata virgo. Messa a cinque voci - Coro St. John's College Cambridge dir. G. Guest. **E. Elgar:** O Happy eyes, a 4 voci in mi bemolle maggiore - Donald Hunt Singers dir. D. Hunt. **J. Browne:** O Maria Salvatoris Mater, a 8 voci - Coro Taverner dir. A. Parrott. **H. Schutz:** Quemadmodum Desiderat cervus. Concerto spirituale per coro a 5 voci - Complesso vocale Clement Jannequin dir. W. Jansen

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **F. Martin - S. Rachmaninov - M. Reger - F. Liszt - L. Legnani - J. Myslivecek**

MARTEDI 1 FEBBRAIO

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: G. F. Haendel:** Firework Music, suite. **F. M. Veracini:** Sonata in sol maggiore per flauto a becco e continuo. **G. Verdi:** Don Carlos: «Ella giammai m'amò» - Bs. N. Ghiaurov. **G. Donizetti:** Anna Bolena: «Al dolce guidami castel natio» - Sopr. M. Caballé. **F. Liszt:** Ballata in si minore. **L. Delibes:** La Source, suite dal balletto

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: A. Dvorak:** Tre danze slave per orchestra - Royal Philharmonic Orch. dir. A. Dorati. **W. A. Mozart:** Concerto in la maggiore per pianoforte e orchestra K. 488 - Orch. Philarmonia - Dir. e sol. V. Ashkenazy. **C. M. von Weber:** Invitation à la valse (orchestrazione di Berlioz) - National Philharmonic Orch. dir. R. Bonynge

▶ **8,25/IL L'ORGANO NEL BAROCCO:** Musiche di **J. S. Bach - N. De Grigny - F. Couperin**

▶ **9/CONCERTO DA CAMERA: L. Boccherini:** Quintetto n. 7 in mi minore per chitarra, due violini, viola e violoncello - Chitarrista Narciso Yepes e Quartetto Melos. A. Dvorak: Trio n. 1 in si bemolle maggiore per violino, violoncello e pianoforte op. 21 - Trio Chung

▶ **10/LE OPERE DELLA MATURITÀ DI IGOR STRAWINSKI:** Abramo e Isacco. Ballata sacra per baritono e orchestra da camera - Sol. D. Fischer-Dieskau - Orch. da Camera della Radio di Stoccarda dir. G. Bertini — Variazioni orchestrali Aldous Huxley in memoriam - Columbia Symphony Orch. dir. R. Craft — Three songs, from Shakespeare - Sol. D. Dorow - Elementi dell'Ensemble Amsterdam dir. R. De Leeuw — Introitus per coro, arpa, pianoforte, viola, contrabasso e percussioni in memoria T. S. Eliot - The Coulumbia Chamber Ensemble e The Gregg Smith Singers dir. l'Autore — Requiem canticles per contratto, basso, coro e orchestra in memoria di Helen Buchanan Seeger - L. Anderson, contr.; D. Gramm, bs. - Columbia Symphony Orch. e Ithaca Collerg Choir dir. R. Craft — Fanfare for a new theatre, per due trombe - Sol.i J. Watson e P. Archibald

▶ **10,45/IL PIANOFORTE DI ROBERT SCHUMANN:** Fantasia in do maggiore op. 17 - Sol. R. Buchbinder — Gesange der fruhe, cinque pezzi op. 133 per pianoforte - Sol. A. Lonquich — Carnaval op. 9 per pianoforte - Sol. P. Frankl

▶ **12/COMPOSITORI AL PIANOFORTE: C. Debussy:** Cinque preludi dal «Libro primo», dei Preludi per pianoforte - Sol. C. Debussy - Pelléas et Mélisande: Mes long cheveux descendent (reg. 1904) - M. Garden, sopr., C. Debussy, pf. - Ariettes oubliées, n. 2, 3 e 5 per voce e pianoforte - M. Garden, sopr.; C. Debussy, pf. - Soirée dans Granade n. 2: da estampes per pianoforte - Sol. C. Debussy. **M. Ravel:** Oiseaux tristes n. 2 da Miroirs (ricostruz. da vecchia incisione su rullo per pianola) - Pf. M. Ravel. **F. Poulenc:** Le bestiaire: O le cortège d'Orphée per voce e pianoforte - C. Croiza, sopr.; F. Poulenc, pf. — Les biches - Due numeri scelti dal balletto omonimo, per pianoforte (Rondò - Adagietto) - Al pf. l'Autore. **O. Messiaen:** Amen de la creation da «visions de l'amen» per due pianoforti (1943) — Amen des étoiles de la planete e l'anneau, da «visions de l'amen» per due pianoforti - Sol.i. O. Messiean e Y. Loriod

▶ **13/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA CARLO MARIA GIULINI: L. Boccherini:** Sinfonia in do minore op. 41 - Orch. Sinf. di Toriño della Rai. **L. Cherubini:** Messa da Requiem in do minore per coro e orchestra - Orch. Stabile e Coro dell'Accademia Naz. di Santa Cecilia - M° del Coro B. Somma. **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. Los Angeles Philharmonic

▶ **15/L'OPERA LIRICA: MEDEA.** Tragedia in tre atti di François Benoit Hoffman (Versione italiana di Carlo Zangarini). Musica di **Luigi Cherubini.** Creonte, re di Corinto: Justino Diaz; Glauce, sua figlia: Pilar Lorengar; Giasone, capo degli Argonauti: Bruno Prevedi; Medea: Gwynet Jones; Neris: Fiorenza Cossotto; Capo delle guardie: Giovanni Foiani; Prima ancella: Giuliana Tavolaccini; Seconda ancella: Dora Carral - Orch. e Coro dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia di Roma dir. L. Gardelli - M° del Coro G. Kirschener

▶ **17,15/TRE OTTETTI: L. van Beethoven:** Ottetto in mi bemolle maggiore per strumenti a fiato op. 103 - London Wind Soloist dir. Brymer. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Ottetto in mi bemolle maggiore op. 20 per archi - Quartetto Smetana - Quartetto Panocha. **I. Strawinski:** Ottetto per strumenti a fiato - Boston Symphony Chamber Players

▶ **18,30/FILOMUSICA: F. Couperin:** Concerto n. 9 in mi maggiore «Ritratto dell'amore», da «Le Goute Réunis». **A Gabrieli:** Ricercare arioso - Ricercare septimi toni - Canzona I «La Spiritata». **V. Bellini:** dalla «Sonnambula»: Ah, non credea mirarti - Sopr. M. Bolgan. **C. M. von Weber:** Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore per clarinetto e orchestra op. 74. **J. Strauss jr.:** Tausend und eine Nacht op. 346, valzer - Kaiserwalzer op. 437

▶ **20/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA DIMITRI MITROPOULOS. PIANISTI ROBERT E GABY CASADESUS: W. A. Mozart:** Concerto in mi bemolle maggiore per due pianoforti e orchestra K. 365 - Orch. New York Philharmonic. **G. Mahler:** Sinfonia n. 8 in mi bemolle maggiore per voci soliste, doppio coro, coro di voci bianche, orchestra e organo «Sinfonia dei mille» - M. Coertse e H. Zadek sopr.i; L. West e I. Malaiuk contr.i; G. Zampieri, ten.; H. Prey, bar.; O. Edelmann, bs. - Elementi del Coro dell'opera di Stato di Vienna - Coro dell'Unione Canto della Società degli Amici della Musica di Vienna - Coro di Voci Bianche Wiener Sangerkaaben - Orch. Wiener Philharmoniker

▶ **21,45/GLI STRUMENTI: IL CLAVICEMBALO: L. Couperin:** Suite in do minore per cembalo - Cemb. D. Moroney

▶ **22/IL PREMIO ITALIA:** LA NOTTE D'UN NEVRASTENICO. Radiodramma musicale. Testo di Riccardo Bacchelli. Musica di **Nino Rota.** Il nevrastenico: Italo Tajo; Il Commendatore: Francesco Albanese; Il Portiere: Paolo Montarsolo; Lei: Rena Gary Falachi; Lui: Luciano Saldari - Orch. e Coro di Torino della Rai dir. B. Maderna - M° del Coro R. Maghini. Regia di Giacomo Colli

▶ **22,35/PER PIANOFORTE: L. van Beethoven:** Sonata n. 31 in la bemolle maggiore per pianoforte op. 110 - Sol. G. Gould

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **J. S. Bach - B. H. Romberg - L. Cherubini - M. Ravel - L. Milan - O. Respighi**

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ **6/FILOMUSICA: W. A. Mozart:** Quartetto in do maggiore K. 157. **G. Donizetti:** Quintetto in do maggiore per archi e chitarra. **V. Bellini:** Bianca e Fernando: «Sorgi, o padre». **R. Wagner:** I Maestri cantori di Norimberga: «Selig wi di Sonne». **A. Boely:** 8 Capricci op. 2 per pianoforte. **V. Talich:** Suite per orchestra su temi dall'opera «La volpe astuta» di L. Janacek

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: G. Puccini:** Capriccio sinfonico - Orch. Radio Symphonie Berlino dir. R. Chailly. **J. S. Bach:** Suite n. 2 in si minore - The English Concerts dir. T. Pinnock. **E. Grieg:** Fra Holbergs Tid, suite in stile antico per orchestra d'archi op. 40 - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **J. Ibert:** Divertissement per piccola orchestra - Orchestre du Conservatoire de Paris dir. J. Martinon

▶ **8,40/LA FUGA IN MOZART:** Fuga in do minore per due pianoforti K 426 - Duo pff. B. Eden e A. Tamir — Largo e Fuga in mi bemolle maggiore per trio d'archi K 404 - A. Grumiaux, vl.; G. Janzer, v.la; E. Czako, vc. — Fuga in do minore K 549 per organo - Org. A. Sacchetti

▶ **9/CONCERTO SINFONICO: L. Boccherini:** Sinfonia in do minore op. 41 - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **H. Vieuxtemps:** Concerto n. 5 in la minore op. 37, per violino e orchestra - Vl. Wha Chung Kyung - Orch. London Symphony dir. L. Foster. **S. Rachmaninov:** Rapsodia su un tema di Paganini op. 43, per pianoforte e orchestra - Pf. M. Weber - Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. F. Fricsay. **R. Strauss:** Morte e trasfigurazione, poema sinfonico p. 24 - Orch. Filarm. di Vienna dir. F. Reiner

▶ **10,30/I CONCERTI DI FRANZ JOSEPH HAYDN:** Concerto in re maggiore per flauto, orchestra d'archi e continuo - Fl. A. Nicolet - Orch. «Bach» di Monaco dir. K. Richter — Concerto n. 1 in do maggiore per organo e orchestra - Org. J. Sebestyen - Orch. da Camera dell'Angelicum dir. B. Amaducci

▶ **11,15/MUSICA ANTIQUA: D. De Guiot:** Chanterai por mon corage - Early Music Consort di Londra dir. D. Munrow. **Anonimo:** Due composizioni per flauto a becco rinascimentale - Sol. R. Clemencic. **P. De Vitry:** Imprudenter circumvivi cum statum - Early Music Consort di Londra dir. D. Munrow

▶ **11,35/NOVECENTO STRUMENTALE ITALIANO: G. F. Ghedini:** Canzoni per orchestra (nuova versione 1949) - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Caracciolo

▶ **12/PAGINE CORALI: S. Rachmaninov:** I Vespri, per soli e coro op. 37, nn. 1-8 - I. Arkhipova, msopr.; V. Roumianev, ten. - Coro da Camera del Ministero della Cultura dell'Urss dir. V. Poliansky. **M.-A. Charpentier:** Canticum in nativitatem Domini Nostri Jesu Christi - Complesso Vocale e Strumentale Les Arts Florissants dir. W. Christie. **L. van Beethoven:** Fantasia in do minore per pianoforte, coro e orchestra op. 80 - R. Serkin, pf.; F. Robinson e M. Burgess, sopr.i; L. Chookasian, contr.; K. Riegel, ten.; D. Gordon, bar.; J. Robbins, bs. - Coro del Festival di Tanglewood, Boston Symphony Orchestra dir. S. Ozawa - M° del Coro J. Oliver

▶ **13/CONCERTO DA CAMERA: W. A. Mozart:** Quintetto in la maggiore per clarinetto e quartetto d'archi K 581 - Clar. G. De Peyer - Quartetto Amadeus. **L. van Beethoven:** Quartetto n. 15 in la minore per archi op. 132 - Quartetto Fitzwilliam

▶ **14,20/NEL MONDO DELL'OPERETTA: F. Léhar:** Giuditta: Meine Lippen sie Kussen so heiss - En einem Meer von Liebe. **L. Fall:** La rosa di Istanbul: Rosig strahle heut dein Angesicht — La principessa dei dollari: Schreibmaschinenmadel muss schnell die hande Ruhren - Sopr. J. Migenes — Madame Pompadour: Ich bin dein Untertan - P. Anders, ten.; L. Losch, sopr. **P. Abrahm:** Viktoria e il suo Ussaro: Reich mir zum abschied nich einmal die hande - V. Bak, sopr.; R. Schock, ten.

▶ **15/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA NEVILLE MARRINER.** Soprano Ileana Cotrubas. Contralto Helen Watts. Tenore Robert Tear. Baritono Quirk Shirley, Clarinetto Jack Brymer: **J. S. Bach:** Concerto Brandeburghese n. 1 in fa maggiore BWV 1046. **W. A. Mozart:** Concerto in la maggiore K. 622 per clarinetto e orchestra — Litaniae Lauretane in re maggiore K. 195. **R. Strauss:** Metamorfosi, studio per ventitré archi solisti - Academy of S. Martin-in-the-Fields - Schola Cantorum di Oxford - M° del Coro A. Parrott

▶ **17/DEDICATO ALLA DANZA: A. Glazunov:** Scènes de ballet per orchestra op. 52. **J. Gordon:** Mad.elle Angot, balletto su musiche dall'operetta di Charles Lecocq. **H. Berlioz:** I troiani a Cartagine (musica da balletto). **J. Offenbach:** da Gaité Parisienne: finale dal balletto

▶ **18,30/FILOMUSICA: T. Albinoni:** Concerto a cinque in do maggiore per due oboi, archi e continuo op. 9 n. 9. **J. F. Reichardt:** Cantata Funebre per la morte di Federico II. **F. Liszt:** Tre Studi trascendentali: n. 10-11-12. **G. Bottesini:** Gran Duo per violino, contrabbasso e orchestra. **O. Respighi:** Antiche Arie e Danze per liuto, suite n. 1

▶ **20/I Concerti in replica.** Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi di Milano. **I CONCERTI DI MILANO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1991-1992 della Rai. Direttore Rudolf Barshai. Soprano H. Blackwell. Tenore L. Dale. Baritono W. Schone. Clavicembalista H. Barshai. **F. J. Haydn:** La Creazione, Oratorio per soli, coro e orchestra (testo di Lidly - versione tedesca di G. van Swieten). Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai - M° del Coro G. Andreoli (Reg. eff. il 20-2-1992)

▶ **22,20/COMPOSITORI AMERICANI DEL '900: C. E. Ives:** Decoration Day (1912) — The cage (1906) — Like sick eagle (1920) — Soliloqui (1907). **C. Ruggles:** Men and Mountains. **C. E. Ives:** Emerson Transcription n. 3 with interpolated improvisations — Three quarter tone pieces (1923/24), musica in quarti di tono. **C. Ruggles:** Sun Treader (1932)

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **G. Tartini - G. B. Marella - S. Lancetti - C. M. von Weber - P. Pabst - L. van Beethoven**

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ MUSICA IN STEREOFONIA

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **M. A. Balakirev - R. Schumann - R. Wagner - L. van Beethoven - F. Mendelssohn-Bartholdy - W. Mathias**

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven:** Concerto n. 2 in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra op. 19. **C. Saint-Saëns:** Concerto in la minore per violoncello e orchestra op. 33. **D. Sciostakovich:** Cinque frammenti per orchestra op. 42

▶ **8,25/I MADRIGALI DI CLAUDIO MONTEVERDI:** Tempro la cetra, madrigale - Ten. R. Davis - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard — Vorrei baciarti, madrigale - A. Collins e A. Hodgson, contr.i; R. Leppard, cemb.; J. Hall, vc. — Quattro madrigali dal VI libro - Coro da Camera della Rai dir. N. Antonellini

▶ **9/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA SCHUMANNIANA:** Sonata n. 1 in la minore per violino e pianoforte op. 105 - G. Kremer, vl.; M. Argerich, pf. — Sette Lieder tratti dal ciclo i Mirti op. 25 - D. Fischer-Dieskau, bar.; C. Eschenbach, pf. — Davidsbundlertanze op. 6 per pianoforte - Sol. P. Arrau

▶ **10,10/SPECIAL: G. Fauré:** Dolly, per orchestra - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa

▶ **10,30/BALLETTI DA OPERE: J. Massenet:** Le Cid: Balletto, atto 2° - Orch. Filarm. della Radio Olandese dir. S. Black. **G. Verdi:** Macbeth: Balletto, atto 3° - Orch. New Philharmonia dir. R. Muti. **H. Berlioz:** Les Troyens à Carthage: Balletto, atto 1° - Orch. National Philharmonic dir. R. Bonynge. **G. Donizetti:** Don Sebastien in Portugal: Musica per il balletto - Orch. Philharmonia dir. A. De Almeida. **W. A. Mozart:** Idomeneo: Balletti dall'opera - Orch. da Camera Niederlandisches dir. D. Zinman

▶ **12/MUSICA A PROGRAMMA: F. Couperin:** Otto pezzi per cembalo dal IX Ordine - Libro secondo - Sol. K. Gilbert. **C. Nielsen:** Sinfonia n. 2 op. 16 «I quattro temperamenti» - Orch. Sinf. di Goteborg dir. M. Whun Chung. **C. Debussy:** Dodici Preludi per pianoforte (Libro I) - Pf. J. Demus. **E. Elgar:** In the south (Alassio): Ouverture op. 50 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. A. Krieger

▶ **14/FANTASIE: H. Wieniawski:** Fantasia concertante in la minore per violino e orchestra op. 20 su temi dall'opera «Faust» di Gounod - Sol. V. Brodsky - Orch. Sinf. della Radio Nazionale Polacca dir. A. Wit. **F. Liszt:** Grande Fantasia di bravura sulla «Campanella» di Paganini - Pf. B. Mezzena. **J. Rodrigo:** Fantasia para un gentilhombre, per chitarra e piccola orchestra - Chit. J. Williams - Orch. Philharmonia dir. L. Frémaux

▶ **15/I Concerti in replica.** Dall'Auditorium del Foro Italico. **I CONCERTI DI ROMA.** Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89. Direttore Heinrich Hollreiser. Soprano Andrea Trauboth. Mezzosoprano Benedetta Pecchioli. **A. Webern:** Im Sommerwind, idillio sinfonico. **H. Wolf:** Christnacht, per soprano, mezzosoprano, coro e orchestra. **R. Strauss:** Sinfonia Domestica op. 53 - Orchestra Sinfonica e Coro di Roma della Rai - M° del Coro Fulvio Angius (Reg. eff. il 20-5-1989)

▶ **16,20/SPECIAL: A. Khachaturian:** Concerto per flauto e orchestra - Sol. J. Galway - Royal Philharmonic Orch. dir. W. Chung Myung

▶ **17/ELISABETH SCHWARZOPF INTERPRETA MOZART:** «Ch'io mi scordi di te», aria K. 505 — «Vado ma dove», aria K. 583 — «Alma grande», aria K. 578 — «Nehmt meinen dank», aria K. 383 - Orch. London Symphony dir. G. Szell — «Porgi amor» e «Dove sono», da «Le nozze di Figaro» - Orch. Philharmonia dir. C. M. Giulini

▶ **17,35/FOGLI D'ALBUM: F. Mompou:** 9 Impressiones intimas, per pianoforte - Pf. A. De Larrocha

▶ **17,55/MUSICA OGGI: G. Amy:** Inventions - J. Castagner, fl.; C. Helffer, pf.; P. Francis, arpa; J.-P. Drouet, marimba vibrafono — Chin' anim' cha' anim, per mezzosoprano, clarinetto principale; violoncello principale e complesso strumentale - B. Pecchioli, msopr.; E. Marani, clar.; J. Berger, vc. - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. G. Taverna

▶ **18,30/FILOMUSICA: M. Bruch:** Concerto n. 1 in sol minore per violino e orchestra op. 26 - Sol. J. Heifetz - New Symphony Orch. di Londra dir. M. Sargent. **R. Schumann:** Quattro Lieder da «Wilhelm Meister» op. 98 - H. Prey, bar.; K. Engel, pf. **G. Fauré:** Pelléas et Mélisande, suite op. 80 - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. E. Krivine. **J. Brahms:** Variazioni su un tema di Haydn op. 56 per 2 pianoforti op. 56 - Sol.i Alfons e Aloys Kontarsky. **R. Wagner:** Die Frist ist um da «Il vascello fantasma», atto I - Bar. G. London - Wiener Philharmoniker dir. H. Knappertsbusch

▶ **20/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: J. Brahms:** Requiem tedesco per soli, coro e orchestra - B. Hendricks, sopr.; J. van Dam, bar. - Wiener Philharmoniker e W. Singverein dir. H. von Karajan - M° del Coro H. Froschauer

▶ **21,20/LA DANZA: P. Hindemith:** Nobilissima visione, leggenda danzata - Orch. Sinf. di Atlanta dir. J. Levi. **V. Tommasini:** Le donne di buon umore, Suite dal balletto su musiche di D. Scarlatti - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. V. Gui

▶ **22/ETNOMUSICA: BARTOK, L'USO DEL POPOLARE:** Otto improvvisazioni su canti ungheresi per pianoforte op. 20 - Sol. G. Gabes — Quartetto n. 1 op. 7 per archi - Quartetto d'archi Emerson

▶ **22,45/ETNOMUSICA: SARDEGNA MUSICA A BALLO: Anonimo:** Passu torrau antigu cun sa fini de ballu — Ballu Gabillu — Lu ballu de su muccadori — Ballu sardu ruinesu — Ballu campidanesu

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **G. Rossini - M. Cara - N. Paganini - B. Martinu - E. Chausson - R. Strauss**

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA: E. N. von Reznicek:** Concerto in mi minore per violino e orchestra. **G. Rossini:** Quartetto n. 6 in fa maggiore per strumenti a fiato. **A. Scarlatti:** Minuetto e Gavotta. **L. Cherubini:** Medea: «E tu che a me divin prometti il destino». **J. F. Halévy:** La suive «O Dieu de nos péres». **A. Pasculli:** Les abeilles: Studio caratteristico per oboe con accompagnamento di pianoforte. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Allegro brillante in la maggiore per pianoforte a quattro mani op. 92. **A. Arenski:** Suite sinfonica per orchestra op. 23: Coquette - Paillasse - La Reveur - La Danseuse

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Chopin:** Ballata n. 4 in fa minore per pianoforte op. 52 - Sol. Y. Guller. **W. A. Mozart:** Divertimento a tre in si bemolle maggiore per pianoforte, violino e violoncello K 254 - Trio Abbeg. **D. Sciostakovic:** Sonata per violino e pianoforte op. 134 - H. Kagan, vl.; S. Richter, pf.

▶ **8,35/MUSICA SACRA FRANCESE: O. Messiaen:** L'Ascension, quattro meditazioni sinfoniche - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. C. Bruck

▶ **9/L'ORCHESTRA DEL CONCERTGEBOUW DI AMSTERDAM DIRETTA DA KIRILL KONDRASHIN: M. Ravel:** Rapsodia spagnola. **P. Hindemith:** Concerto per violoncello e orchestra - Sol. T. De Machula. **A. Scriabin:** Sinfonia n. 3 in do maggiore «Il poema divino» op. 43 - Concertgebouw di Amsterdam dir. K. Kondrashin

▶ **10,30/PAGINE CORALI: D. Scarlatti:** Stabat Mater in do minore per coro e organo - Org. T. Byram Wigfield - Coro Christ Church Cathedral Oxford dir. F. Grier. **J. Langlais:** Messe Solennelle per coro e organo - Org. J. O'Donnel - Coro della Cattedrale di Westminster dir. D. Hill

▶ **11,15/INTERMEZZO: J. Brahms:** Ouverture tragica op. 81 - I Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **A. Schoenberg:** Cinque pezzi per pianoforte op. 23 - Sol. G. Gould. **M. Reger:** Suite in mi minore per viola sola D n. 3 op. 131 - Sol. L. A. Bianchi

▶ **12/MUSICHE DI SCENA: F. Delius:** Hassan o The Golden Journey to Samarkand, musiche di scena per il dramma di James Elroy Flecker - M. Hill, ten.; B. Rayner Cook, bar.; R. Thomas, vl. sol. - Bournemouth Sinf. e Coro Bournemouth Sinfonietta dir. V. Handley - M° del Coro N. Carven

▶ **13,05/CONCERTI DA CAMERA DI RADIOUNO: J. Brahms:** Sonata in mi bemolle maggiore n. 2 per clarinetto e pianoforte op. 120 - A. Pay, clar.; A. Specchi, pf. **R. Schumann:** Marchenerzahlungen, quattro pezzi per clarinetto, viola e pianoforte op. 132 - A. Pay, clar.; A. Bennici, v.la; A. Specchi, pf. (Reg. eff. l'11-4-1985)

▶ **13,40/UN POEMA SINFONICO DI OTTORINO RESPIGHI:** Le Fontane di Roma, poema sinfonico - New Philharmonia dir. C. Münch

▶ **14/RIBALTA DI PIANISTI: S. Rachmaninov:** Concerto n. 3 in re minore per pianoforte e orchestra op. 30 - Sol. L. Berman - London Symphony Orch. dir. C. Abbado. **F. Chopin:** Due polacche n. 8-9 op. 71 - Pf. A. Harasiewicz

▶ **15/LA GENERAZIONE DELL'80: G. F. Malipiero:** Le pause del silenzio, per orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. B. Maderna. **A. Casella:** Sonata per arpa op. 68 - Sol. I. Moretti — Concerto romano per organo e orchestra - op. 43 - Sol. M. Haselbock - Orch. Sinf. della Radio Austriaca dir. L. Segerstam. **I. Pizzetti:** Canti della stagione alta per pianoforte e orchestra - Pf. M. Borini - Munchner Rundfunk Orch. dir. R. Alberth. **O. Respighi:** Le fontane di Roma, Poema sinfonico per orchestra - Boston Symphony Orch. dir. G. Cantelli

▶ **17/IL DIAVOLO: J. Strauss jr.:** Grido di Mefistofele dall'Inferno, valzer op. 101 - I Berliner Philharmoniker dir. R. Stolz. **M. Mussorgski:** Canto di Mefistofele nella cantina di Auerbach - P. Burchuladze, bs.; L. Ivanova, pf. **G. Tartini:** Sonata in sol minore «Il trillo del diavolo» per violino e pianoforte - D. Sitkovetsky, vl.; B. Canino, pf.

▶ **17,30/MOZART A PARIGI:** 12 Variazioni in do maggiore su «Ah, vous dirai - je maman» K 265 - Pf. P. Badura Skoda — Sinfonia n. 31 in re maggiore K 297 «Pariser» - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. N. Harnoncourt

▶ **18,05/GLI ANIMALI IN MUSICA: Z. Kodaly:** Il pavone volò, variazioni su un canto popolare magiaro - Orch. Ungherese di Stato dir. A. Dorati

▶ **18,30/FILOMUSICA: A. Salieri:** Concerto in do maggiore per flauto, oboe e orchestra - M. Larrieu, fl.; P. Pierlot, ob. - Grande Orch. di Radio-Tele Lussemburgo dir. L. De Froment. **L. van Beethoven:** Sonata n. 1 in re maggiore per violino e pianoforte op. 12 - I. Perlman, vl.; V. Ashkenazy, pf. **C. Saint-Saëns:** Henry VIII: Qui donc commande - S. Milnes, bar.; J. Brecknock, ten. - New Philharmonia dir. N. Santi. **W. A. Mozart:** Il Ratto dal serraglio: «Marten aller Arten» - Sopr. C. Deutekom - Mozart Symphonie Orkest. **R. Schumann:** Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 54 - Sol. M. Argerich - Orch. Sinf. di Washington dir. M. Rostropovich

▶ **20/L'OPERA COMICA:** LE DUE VEDOVE. Due atti su libretto di Emanuel Zungel. Musica di Bedrich Smetana (Revis. di Otakar Surek). Karolina: Elvira Spica; Aneska: Giovanna Di Rocco; Ladislav Podhajsky: Salvatore Fisichella; Numlal: Alfredo Mariotti; Tonik: Angelo degli Innocenti; Lidka: Maria Della Spezia - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. R. Feist - M° del Coro M. Bordignon (Reg. eff. il 22-10-1974)

▶ **22,20/COMPLESSO MUSICA ANTIQUA DI COLONIA: J. Rosenmuller:** Sinfonia in re maggiore, per due violini e continuo. **C. Rosier:** Sonata in mi minore per due violini e continuo. **J. Kaspar Kerll:** Sonata in fa maggiore per due violini e continuo. **D. Pohle:** Sonata in la maggiore «Nun danket alle Gott», per due violini scordati e continuo. **H. Clamor Abel:** Bataille in re maggiore - Complesso strum. «Musica Antiqua» di Colonia

▶ **22,45/MELODIE SU TEMI DI BAUDELAIRE: H. Duparc:** L'invitation au voyage - La vie antérioure. **G. Fauré:** Chant d'Automne - La Rançon - Hymne. **P. Capdevielle:** Je n'ai pas oublié, voisine de la ville - F. Lott, sopr.; G. Johnson, pf.

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **F. J. Haydn - E. Parish Alvars - M. Peerson - G. Bottesini - H. Goetz - F. J. Haydn**

IV CANALE / Musica leggera

6/ANTOLOGIA - 8/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22-23,30/JAZZ E DINTORNI

V CANALE / Auditorium

▶ **MUSICA IN STEREOFONIA**

▶ **6/FILOMUSICA:** Musiche di **F. Mandredini - J. N. Hummel - J. Brahms - J. Suk - A. Dvorak**

▶ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. van Beethoven:** Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 21. **J. Brahms:** Ouverture Tragica op. 81. **F. J. Haydn:** Concerto in mi bemolle maggiore per tromba e orchestra. **H. Alfven:** Drapa: ballata per grande orchestra

▶ **8,25/CARLO FARINA:** Pavana - London Early Musica Group dir. J. Tyler - Capriccio stravagante a quattro - Complesso Strum. Musicus Concentus dir. N. Harnoncourt

▶ **9/L'ORCHESTRA SINFONICA DI CHICAGO: W. A. Mozart:** Sinfonia n. 39 in mi bemolle maggiore K. 543 - Dir. G. Solti. **F. Schubert:** Sinfonia n. 10 in do maggiore D 944 «La Grande» - Dir. J. Levine

▶ **10,30/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA BRAHMSIANA: J. Brahms:** Sonata n. 2 in mi bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte op. 120 - G. De Peyer, clar.; G. Pryor, pf. — Otto lieder, Da «Die Schone Magelone» op. 33 - D. Fischer-Dieskau, bar.; D. Barenboim, pf. — Quintetto n. 2 in sol maggiore per archi op. 111 - Quartetto Amadeus e C. Aronowitz, seconda v.la

▶ **11,45/MUSICA ANTIQUA: J. Ockeghem:** Ma bouche rit - Presque transi - Complesso vocale e strumentale Clemencic Consort dir. R. Clemencic

▶ **12/INTERPRETI A CONFRONTO: F. Chopin:** Sonata n. 3 in si minore op. 58 - Pf. M. Argerich. **F. Schubert:** Quattro Improvvisi per pianoforte, op. 142 - Sol. A. Schnabel

▶ **13/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA IGOR MARKEVITCH. PIANISTA CLARA HASKIL: L. van Beethoven:** Fidelio: Ouverture dall'Opera op. 72/b. **W. A. Mozart:** Concerto in do minore K. 491 per pianoforte e orchestra. **M. de Falla:** Noches en los Jardines de España, sinfonia per pianoforte e orchestra. **C. Debussy:** La Mer, tre schizzi sinfonici - Orch. Lamoureux di Parigi. **I. Strawinsky:** Le Sacre du Printemps: Parte 1ª - Parte 2ª - Orch. Philharmonia di Londra

▶ **15/CONCERTO OPERISTICO. SOPRANO MIRELLA FRENI. TENORE NICOLAI GEDDA: C. M. von Weber:** Oberon: Ouverture - Orch. del Teatro Nazionale de l'Opéra di Parigi dir. H. Scherchen. **W. A. Mozart:** Così fan tutte: «Un'aura amorosa» - Royal Opera House Covent Garden dir. C. Davis. **G. F. Haendel:** Serse: «Ombra mai fu» - Orch. dell'Ente Autonomo del Teatro Comunale di Bologna dir. L. Magiera. **C. W. Gluck:** Alceste: «Bannis la crainte», aria di Admeto - Orch. del Teatro Nazionale de l'Opéra di Parigi dir. G. Prêtre. **G. Rossini:** Guglielmo Tell: «Selva opaca» - Orch. National Philharmonic dir. R. Chailly. **H. Berlioz:** Benvenuto Cellini: «Sur les monts les plus sauvages» - Orch. Sinf. della BBC dir. C. Davis. **G. Donizetti:** La figlia del reggimento: «Convien partir» - Orch. dell'Ater. **G. Verdi:** Un ballo in maschera: «Forse la soglia attinse» - Orch. del Covent Garden dir. G. Patanè — Aida: «Ritorna vincitor» - Orch. del Teatro dell'Arena di Verona dir. L. Magiera

▶ **16/IL TRIO OP. 40 DI BRAHMS:** Trio in mi bemolle maggiore op. 40 per violino, corno e pianoforte - Pf. A. Schiff - Strum. dei «Wiener Kammervirtuosen»: E. Binder, vl.; G. Hogner, cr.

▶ **16,30/IL RINASCIMENTO: DUE GRANDI MADRIGALISTI ITALIANI: L. Marenzio:** Tre Madrigali: Scaldava il sol di mezzo giorno l'arco, a cinque voci su testo di Luigi Alamanni - Ahi, dispietata morte - Ma per me lasso (Dal «Canzoniere» di Francesco Petrarca). **A. Striggio:** La Caccia

▶ **17/LEONARD SLATKIN DIRIGE RACHMANINOV:** Sinfonia n. 1 in re minore op. 13 - Orch. Sinf. di Saint Louis

▶ **17,45/MUSICHA ANTIQUA**

▶ **18,05/IL SOLISTA: FLAUTISTA FRANS BRUGGEN: J. S. Bach:** Sonata n. 1 in si minore per flauto e continuo (BWV 1030) - Clav. G. Leonhardt - Leonhardt Consort dir. G. Leonhardt. **M. Ishii:** Black intention, per flauto e tam-tam

▶ **18,30/FILOMUSICA: F. Schubert:** Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta». **F. Danzi:** Sestetto in mi bemolle maggiore per due clarinetti, due corni e due fagotti. **D. Scarlatti:** Quattro Sonate per cembalo. **U. Giordano:** Andrea Chénier: «Un dì all'azzurro spazio». **G. Verdi:** Il Trovatore: «Stride la vampa». **R. Wagner:** Tristano e Isotta: Preludio e Morte d'Isotta (Versione da concerto)

▶ **20/SUL TEMA DEL PATER NOSTER:** di **Anonimo - J. Obrecht - L. Paminger - H. L. Hassler - H. Schutz - G. A. Homilius**

▶ **20,25/CONCERTO BAROCCO: H. Purcell:** Ciaccona in sol minore per archi - Sol. del The English Concert dir. T. Pinnock. **J. Bull:** Walsingham, per virginale - Sol. Z. Ruzickova. **J. Blow:** Ciaccona a quattro parti in sol maggiore per due violini, viola e basso continuo - Sol. del compl. The Parley of Instruments dir. R. Goodman. **G. F. Haendel:** Concerto grosso in si bemolle maggiore op. 3 n. 1 - The English Concert dir. T. Pinnock. **W. Byrd:** Preludio - The Consort of Musicke dir. T. Jones

▶ **21/I Concerti in replica.** Dall'Auditorium Domenico Scarlatti di Napoli della Rai. **I CONCERTI DI NAPOLI.** Stagione Sinfonica Pubblica 1989-90 della Rai. Direttore Robert Maxym. Soprano Maria Dragoni. Mezzosoprano Francesca Franci. Tenore Mario Bolognesi. Basso Marcello Lippi. **N. Rimski-Korsakov:** Mozart e Salieri. **A. Salieri:** Requiem in do minore per soli, coro e orchestra - Orch. Sinf. A. Scarlatti di Napoli e Coro da Camera della Rai - M° del Coro G. Acciai (Reg. eff. il 18-5-90)

▶ **22,15/DUE BRANI DI JEAN SIBELIUS:** Il Cigno di Tuonela op. 22 n. 3 - Orch. Sinf. di Boston dir. C. Davis – Concerto in re minore per violino e orchestra op. 47 - Sol. D. Oistrakh - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. G. Rodzhdestvensky

▶ **23-24/A NOTTE ALTA:** Musiche di **M. de Saint Colombe - J. Turina - J. Strauss jr. - F. Schubert - B. Bartok - W. A. Mozart**

TOTO TV RADIOCO

"DIVIETO DI ..."
Come si gioca
Individuare qual è l'elemento (evidenziato dal nome) che non può essere introdotto nello stadio.

PARTITE DEL 30/1/94 - CONCORSO 25					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	MILAN		●	
2	GENOA	PARMA	●	●	
3	INTER	CAGLIARI	●		
4	JUVENTUS	FOGGIA	●		
5	LAZIO	CREMONESE	●	●	
6	LECCE	SAMPDORIA	●	●	●
7	NAPOLI	ROMA	●	●	●
8	PIACENZA	REGGIANA	●		
9	UDINESE	TORINO	●	●	
10	LUCCHESE	PESCARA	●		
11	PALERMO	COSENZA	●	●	
12	NOVARA	OLBIA	●	●	
13	MOLFETTA	TURRIS	●	●	●

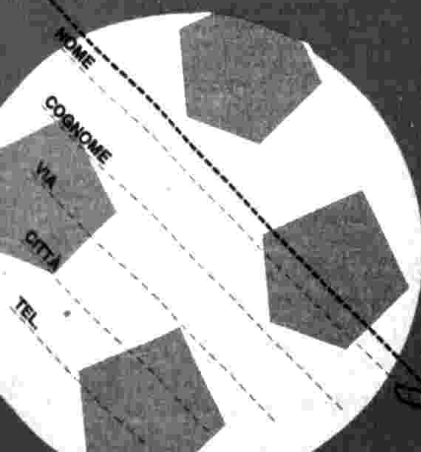
"L'APPELLO..." 2
Come si gioca
Indovinare qual è il nome (tra quelli scritti sulla lavagna) dell' "alunno" famoso.

PARTITE DEL 30/1/94 - CONCORSO 25					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	MILAN		●	
2	GENOA	PARMA	●	●	
3	INTER	CAGLIARI	●		
4	JUVENTUS	FOGGIA	●		
5	LAZIO	CREMONESE	●	●	
6	LECCE	SAMPDORIA	●	●	●
7	NAPOLI	ROMA	●	●	●
8	PIACENZA	REGGIANA		●	
9	UDINESE	TORINO	●	●	
10	LUCCHESE	PESCARA	●		
11	PALERMO	COSENZA	●	●	
12	NOVARA	OLBIA	●	●	
13	MOLFETTA	TURRIS	●	●	●

Nel corso della trasmissione su RAIUNO alle 14,00 i conduttori chiederanno, a chi telefona, di indicare la risposta esatta di uno dei 4 giochi proposti. Chi risponde esattamente si aggiudica la schedina prescelta. Le nostre schedine sono sistemi integrali condizionati. Per realizzare la vincita è necessario che almeno una delle tre partite con pronostico triplo finisca in pareggio, fermo restando l'esattezza del risultato delle restanti doppie e fisse.

NOME
COGNOME
VIA
CITTÀ
TEL

PARTITE DEL 30/1/94 - CONCORSO 25					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ATALANTA	MILAN	●	●	
2	GENOA	PARMA		●	
3	INTER	CAGLIARI	●	●	
4	JUVENTUS	FOGGIA	●		
5	LAZIO	CREMONESE	●		
6	LECCE	SAMPDORIA		●	
7	NAPOLI	ROMA	●	●	●
8	PIACENZA	REGGIANA		●	
9	UDINESE	TORINO	●	●	●
10	LUCCHESE	PESCARA	●	●	●
11	PALERMO	COSENZA	●	●	
12	NOVARA	OLBIA	●	●	
13	MOLFETTA	TURRIS		●	●

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. È un sistema del valore di 486.400 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a TV RADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. I conduttori annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14,00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

DOMENICA 30 GENNAIO ORE 14,00 SU RAIUNO

PARTITE DEL 30/1/94 - CONCORSO 25				
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ATALANTA	MILAN		•	
2 GENOA	PARMA	•	•	
3 INTER	CAGLIARI	•		
4 JUVENTUS	FOGGIA	•		
5 LAZIO	CREMONESE	•	•	
6 LECCE	SAMPDORIA	•	•	•
7 NAPOLI	ROMA	•	•	•
8 PIACENZA	REGGIANA	•		
9 UDINESE	TORINO	•	•	
10 LUCCHESE	PESCARA		•	
11 PALERMO	COSENZA	•	•	
12 NOVARA	OLBIA	•	•	
13 MOLFETTA	TURRIS	•	•	•

"TROVA IL PALLONE"
Come si gioca
Individuare in quale settore della griglia è collocato un pallone da calcio.

PARTITE DEL 30/1/94 - CONCORSO 25				
SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1 ATALANTA	MILAN		•	
2 GENOA	PARMA	•	•	
3 INTER	CAGLIARI	•		
4 JUVENTUS	FOGGIA	•		
5 LAZIO	CREMONESE	•	•	
6 LECCE	SAMPDORIA	•	•	•
7 NAPOLI	ROMA	•	•	•
8 PIACENZA	REGGIANA		•	
9 UDINESE	TORINO	•	•	
10 LUCCHESE	PESCARA		•	
11 PALERMO	COSENZA	•	•	
12 NOVARA	OLBIA	•	•	
13 MOLFETTA	TURRIS	•	•	•

"INDOVINA CHI?"
Come si gioca
4
Indovinare tra i quattro volti camuffati qual è quello del giocatore di calcio citato nel titolo.

"SALVIAMO LA FACCIA"

Attraverso un gioco "a sorpresa" (proposto solo in alcune puntate di TOTO TV) i telespettatori potranno vincere un premio in gettoni d'oro, indovinando il nome del personaggio il cui volto è stato "trasformato" in quello di un simpatico animale. Il montepremi decrescerà proporzionalmente al numero delle giocate.

UNA BOSTONIANA A SPOLETO

Prima edizione del Concorso internazionale per nuove opere da camera *Orpheus*: ha vinto Augusta Read Thomas. È il 12 gennaio, siamo a Spoleto e la giuria composta da eminenti musicisti di varie nazionalità (tra cui Berio, Cerha e Constant) annuncia il vincitore. La proclamazione ufficiale avviene ad appena ventiquattr'ore dalla decisione della giuria. Peccato, non sarà possibile conoscere questa giovane americana, scelta tra 45 autori di 15 Paesi diversi. Ma no, ecco salire sul palco una biondina, minuta, dai capelli lunghi raccolti in modo un po' confuso, ma dall'aria professionale, accentuata dagli occhialetti tondi: appena ha saputo la bella notizia, Augusta si è infilata nel primo aereo in partenza da Boston, dove vive, studia e lavora, ed è volata qui da noi per raccogliere i meritati applausi e per ringraziare tutti, nel suo inglese tradotto lì per lì da un'interprete.

Sebbene un po' frastornata, accanto a quegli illustri nomi che avevano valutato il suo lavoro, e alla presenza di Goffredo Petrassi, la compositrice non ancora trentenne ha dimostrato di saper padroneggiare la situazione in modo egregio. In effetti, abbiamo poi scoperto che, nonostante la sua breve carriera, ha già collezionato una infinità di premi, riconoscimenti, borse di studio per una produzione che ha dell'incredibile, vantando già decine di titoli. «Eppure, quello che abbiamo premiato, è il suo primo lavoro teatrale» spiega il compositore Luciano Berio, presidente della giuria. «Non sapevamo chi fosse l'autore di *Ligeia*. È un'opera ispirata a un racconto di Edgar Allan Poe, dove lo stesso scrittore figura come protagonista. Tutte le partiture ci sono pervenute in forma anonima. Né tantomeno si poteva arguire che l'autore fosse una donna. Meglio di così non poteva andare».

Augusta Read Thomas

E il premio? Qui sta il bello! Niente pergamene, coppe o medaglie, ma la pubblicazione con Casa Ricordi e l'allestimento affidato alla regia di Luca Ronconi con la direzione d'orchestra di Giampiero Taverna, protagonisti giovani cantanti. Il Teatro Lirico Sperimentale «A. Belli» di Spoleto, insieme, alla Kammeroper di Vienna, artefici dell'importante iniziativa, insieme, metteranno in scena l'opera nelle rispettive città, al Teatro Caio Melisso entro la prima metà di settembre e quindi nella sede viennese il 5 ottobre. Poi, sarà la volta di Berlino, San Pietroburgo ed altre capitali.

Fiorenza Rossetto

POP/ITALIA

Francesco De Vitis

IL NOSTRO CONCERTINO

Fantastici **Cetra**, protagonisti indiscussi della canzone e della televisione italiana. Li ritroviamo su un Cd della Fonit, intitolato *I Cetra: classici e inediti*, che raccoglie una piccola parte del materiale selezionato per la realizzazione di quattro videocassette dedicate alla storia del Quartetto. Ci sono interpretazioni memorabili, da *In un palco della Scala*, dalla rivista *Gran Baraonda* del '52, con Wanda Osiris e Alberto Sordi, alla parodia della sanremese *Musetto* di Domenico Modugno, da *Concertino*, sigla della trasmissione televisiva *Buone Vacanze*, a *Nella vecchia fattoria*, traditional americano (importato dall'Irlanda diventato celebre in tutto il mondo proprio grazie alla versione dei Cetra che fu ripresa perfino da Frank Sinatra. Tra gli inediti *They can't take that away from me* di George Gershwin e il provino casalingo di *Quasi le nove*, davvero sul filo della commozione.

POP/WORLD

Nicola Sisto

POETESSA A SEI CORDE

Rickie Lee Jones e il suo ultimo *Traffic From Paradise* (Bmg): ovvero la soluzione di un rapporto tormentato tra musica e poesia, tra le lusinghe di una comunicazione immediata in chiave pop-jazz e l'esigenza di teatralizzare drammaticamente i propri impulsi narrativi tesi tra Tennessee Williams e Allen Ginsberg. Nata artisticamente nel 1979 con un album omonimo, la Jones si distinse fra le nuove signore della canzone d'autore. Schiva, poco propensa a concerti e interviste, ha goduto di una popolarità discontinua, culminata nell'album *Girl at Her Volcano* del 1983. Da allora di lei abbiamo conosciuto perlopiù l'ansia di tessere trame complesse, di intrattenere relazioni pericolose con il Mr. Goodbar di turno. Oggi, scoccati i quaranta, prevale la serenità: della maternità, dell'incontro con **Leo Kottke,** di una ispirazione arrivata durante un viaggio tra Arizona e Nevada. Ne è nato un disco ricco di salubri ventate acustiche.

JAZZ

Salvatore G. Biamonte

CON L'HOBBY DEL GENIO

Cole Porter visto dai grandi del jazz: è questo il tema del cofanetto di tre Cd che la Verve dedica al *Songbook* dell'autore di *Night And Day*. Due dischi sono riservati ai cantanti: Armstrong, Ella Fitzgeral, Billie Holiday, Sarah Vaughan, Dinah Washington, Shirley Horn, Helen Merrill e altri ancora, con l'aggiunta di Fred Astaire accompagnato da Oscar Peterson. Quest'ultimo figura anche tra i protagonisti del terzo disco, quello degli «Instrumentals», accanto a Parker, Gillespie, Art Tatum, Clifford Brown, Max Roach, Stan Getz, Bill Evans, Bud Powell e altri musicisti tra i più rinomati. Molti i titoli famosi, da *Begin The Beguine* a *Anything Goes*, da *Love For Sale* a *I Get a Kick Out Of You*. Porter (1892-1964), miliardario, componeva per hobby, ma fu uno dei personaggi più significativi dell'epoca d'oro della canzone americana.

CLASSICA

Mario Gamba

IL NUOVO CHE AVANZA

Music-hall, salotti malandrini, separé, echi di carnevali e circhi. Ma, dietro l'angolo, il «mondo nuovo» delle macchine, delle locomotive veloci, delle fascinose durezze metropolitane. Ecco l'itinerario racchiuso nel Cd della Philips intitolato *Paris 1920* e dedicato a opere di **Francis Poulenc, Darius Milhaud** e **Arthur Honegger.** Sono, rispettivamente, *Les biches* (1924), *Le boeuf sur le toit* (1920) e *Pacific 231* (1924). Lavori di una buona perizia e di felice inventività, buone testimonianze di un Novecento musicale «moderato» (anche se nella Parigi degli anni '20 il gruppo de **I Sei,** di cui Poulenc, Milhaud e Honegger facevano parte, era considerato d'avanguardia). L'interpretazione affidata a **Semyon Bychkov** sul podio dell'Orchestre de Paris (e del relativo coro ne *Les biches*) è più indovinata nelle atmosfere suadenti, danzanti e cortigiane che in quelle suggerite dall'estetica «futurista» di Honegger.

CLASSICA

● 31 GENNAIO. IMOLA. Teatro Comunale, recital del pianista **Aldo Ciccolini.** Musiche di Ravel, Debussy.

● 31 GENNAIO. FIRENZE. Teatro della Compagnia, concerto dell'Orchestra della Toscana. Direttore, **Piero Bellugi.** Con **Miriam Fried,** violino. Musiche di Tutino, Prokofiev. Il concerto viene replicato il 1° febbraio a PESCIA Teatro Pacini e il 2 a LIVORNO al Teatro I Quattro Mori.

● 1° FEBBRAIO. NAPOLI. Teatro S. Carlo, concerto sinfonico vocale diretto da **Zoltan Pesko. Maria Dragoni,** soprano, **Riccardo Cominati,** pianoforte, «1° premio Busoni 1993». Musiche di Rachmaninov, Musorgsky. Repliche, 2, 4, 5, 6.

● 1° FEBBRAIO. ROMA. Aula Magna dell'Università La Sapienza, concerto della **London Brass.** Musiche di Locke, Ardern, Beatles.

● 1° FEBBRAIO. BARI. Teatro Piccinni, concerto del violoncellista **Rohan De Saram.** Eseguirà le *Suites* di J. S. Bach, n. 2, 3 e 6.

● 3 FEBBRAIO. FIRENZE. Teatro Verdi, *Il Barbiere di Siviglia* di Gioacchino Rossini. Direttore, **Paolo Olmi.** Regia, **José Carlos Plaza.** Interpreti: **Roberto Frontali, Vesselina Kasarova, Ferruccio Furlanetto.** Repliche, fino al 10.

● 3-4 FEBBRAIO. PADOVA. Auditorium Pollini, concerto dell'Orchestra da Camera di Padova e del Veneto. Direttore e solista, **Bruno Giuranna** (viola). Musiche di Boccherini, Mozart.

● 3 FEBBRAIO. CATANIA. Teatro Metropolitan, concerto del duo pianistico **Guher** e **Suher Pekinel.** Musiche Mozart, Debussy.

● 4 FEBBRAIO. CASTELFRANCO. Teatro Accademico, concerto del pianista **Andrea Baggioli.** Musiche di Sgambati, Liszt.

● 5 FEBBRAIO. BOLOGNA. Teatro Comunale, *Maria Stuarda* di Gaetano Donizetti. Direttore, **Daniel Oren.** Regia, **Johnathan Miller.** Interpreti: **Kallen Esperian, Gloria Scalchi, Giovanni Furlanetto, Gregory Kunde.** Repliche, fino al 22.

● 5 FEBBRAIO. FIRENZE. Teatro della Pergola, recital del duo **Rocco Filippini** (violoncello), **Michele Campanella** (pianoforte). Musiche di Strawinski, Debussy.

POP/ROCK

● 30 GENNAIO. La stagione musicale dei concerti, in questo inizio 1994, stenta a partire: sono soltanto due gli artisti italiani in tour, mentre il mercato è praticamente fermo in attesa del Festival di Sanremo, che si svolgerà a fine mese. Prosegue con successo, in ogni caso, il tour *Blumun,* che ha come protagonista **Roberto Vecchioni:** il cantautore si esibisce stasera al Teatro Auditorium di PISTOIA.

● 31 gennaio. L'appuntamento con **Roberto Vecchioni** è al Teatro Politeama di PIACENZA.

● 3 FEBBRAIO. Parte oggi il nuovo tour di uno dei musicisti più popolari ed amati della scena italiana: **Francesco Guccini.** Il cantautore bolognese, dopo aver raccolto il successo letterario del suo libro *Vacca d'un cane,* ha pubblicato da pochi giorni un nuovo album intitolato *Parnassius Guccini.* Il concerto di esordio è al Palasport di PARMA. **Roberto Vecchioni** è invece alla Discoteca Altro Mondo di ALBA (Cuneo).

● 5 FEBBRAIO. **Roberto Vecchioni** si esibisce stasera al Palasport di DESIO (Milano).

Comincia da Parma il 3 febbraio il tour di Francesco Guccini

M. Mencarini

JAZZ

● 30 GENNAIO. VICENZA. Il Totem Club accoglie due maestri del jazz italiano, **Enrico Rava** (tromba) ed **Enrico Pieranunzi** (piano), che presentano in anteprima il Cd che hanno inciso insieme: si intitola *Nausicaa* ed è edito dalla Quadrivium. Rava e Pieranunzi si esibiranno anche a Milano (1° febbraio, Capolinea), Torino (2, Storyville) e Roma (3, Alpheus). Sempre il 30 il fisarmonicista francese **Richard Galliano** termina il suo tour italiano a Renica (Bergamo), mentre la formazione Empty Suits, diretta dal batterista americano **Bobby Previte,** suona oggi ad AVERSA, domani a MESTRE (Teatro del Parco) ed il 1° febbraio a FIRENZE (Auditorium Flog).

● 31 GENNAIO. ROMA. Un cartello di operatori, coordinato dal Folkstudio e sponsorizzato dall'Alpheus, intende rilanciare nella capitale una programmazione attenta ai valori musicali e contraria all'intrattenimento sonoro. Per presentare l'iniziativa oggi all'Alpheus suona il chitarrista **Pierre Bensusan** e sono annunciati i concerti di Giovanna Marini, il Ballet de la Marahouè, i La Lugh, Eric Andersen, Claudio Lolli, Ivan Della Mea con una Posse e via almanaccando. Nella stessa serata al teatro Abaco continua la rassegna 24 ore di musica, 12 concerti dalla composizione all'improvvisazione con un settetto guidato da **Giancarlo Schiaffini** e **Rita Marcotulli.**

● 31 GENNAIO. MILANO. Al club Tangram oggi e domani è di scena il quintetto del contrabbassista **Giovanni Tommaso,** con **Flavio Boltro, Pietro Tonolo, Danilo Rea** e **Roberto Gatto,** autori di uno dei migliori Cd della stagione, *Over the Ocean* (Red Records). Il 2 febbraio è di passaggio il trio del percussionista **Mimmo Cafiero** (con Paolino Dalla Porta e Salvatore Bonafede) che sarà il 3 a Torino ed il 4-5 a Mestre.

● 4 FEBBRAIO. BOLOGNA. *Cristalli Jazz* è al suo secondo appuntamento presso l'Aula Absidale di S. Lucia, quello con il pianista francese **Michel Petrucciani,** autore di una personale rilettura del repertorio ellingtoniano (*Promende with Duke,* Blue Note). Il 5 suonerà, sempre in solo, al Politeama di Cascina (Pisa).

M. Mencarini

Aldo Ciccolini suona il 31 gennaio a Imola

C. Pieroni

Enrico Pieranunzi in duo con Enrico Rava il 30 gennaio a Vicenza

Pagine Musica a cura di Mario Gamba.
Collaborano al Cartellone: Galliano Passerini (classica), Paolo Zefferi (pop/rock), Luigi Onori (jazz)

LUCA SARDELLA

FIORI & FIORI

LA FARINA CHE VIENE DAGLI ANTIPODI

Originaria dell'Australia, la cycas è caratterizzata da foglie disposte a ventaglio. All'interno per arredare in modo elegante ed originale un angolo del salotto o in giardino come esemplare singolo sul verde di un prato, questa pianta assolve splendidamente il suo compito decorativo. Date le sue origini, però, la cycas non può svernare all'aperto se non in clima mite, così nelle regioni settentrionali conviene coltivarla in grossi contenitori, da ricoverare in un ambiente piuttosto luminoso e moderatamente riscaldato all'arrivo dei primi freddi.

In casa sistemate la pianta in buona luce, ma non al sole diretto; annaffiatela 2 volte a settimana (1 litro e mezzo circa di acqua per ciascun esemplare) e rinvasatela a fine autunno. In giardino, invece, piantatela in piena terra a fine inverno, collocandola a mezz'ombra, al riparo da correnti; annaffiatela frequentemente e irroratene spesso il fogliame, per mantenerlo sano, lucido e favorire, inoltre, la nascita di nuove foglie. Una curiosità: dal tronco della cycas si ricava una speciale farina chiamata «sagù», utilizzata per cucinare pietanze assai nutrienti.

La cycas, pianta decorativa che viene utilizzata in cucina per pietanze assai nutrienti

IL BASILICO, ERBA AMICA

Sono 150 circa le varietà di basilico coltivate nelle zone a clima temperato della nostra Penisola. Originaria dell'Asia e appartenente alla famiglia delle Labiate, questa profumatissima pianta, molto sfruttata in cucina per aromatizzare i cibi, ha notevoli proprietà terapeutiche, che la rendono preziosa contro i dolori di stomaco, il meteorismo, i catarri intestinali. Esercita, inoltre, una funzione sedativa del sistema nervoso ed è «starnutatoria», poiché le sue foglie, opportunamente essiccate e polverizzate, se annusate fanno starnutire, liberando, così, le mucose del naso.

Per aiutare la digestione, dopo i pasti principali bevete un infuso (ottenuto immergendo 4-5 foglie fresche in una tazza di acqua bollente per almeno 2-3 minuti) filtrato e intiepidito. Per rilassarvi, invece, tonificando e deodorando il corpo, fate un bagno profumato, aggiungendo nell'acqua calda della vasca una manciata di foglie fresche di basilico. Tra le altre sue virtù, questa preziosa pianta possiede leggere proprietà antisettiche: per curare, quindi, le infiammazioni alla bocca e alla gola, e per purificare l'alito, fate gargarismi con un infuso ottenuto da 10-12 foglie fresche di basilico in 1 litro di acqua bollente poi raffreddato.

DANILO MAINARDI

ANIMAL HOUSE

TEMPO D'AMORE PER GATTI INNAMORATI

A Venezia non c'è campiello o corte che non annoveri almeno tre o quattro gatti stabili. Al loro mantenimento provvedono volontariamente, e abbondantemente, gli abitanti del luogo. Non sono, pertanto, gatti randagi ma piuttosto gatti, in condominio, e sono grassi belli e sani. Ora è stagione di amori e ieri sera, uscito con amici da un badare (un'osteria) dalle parti del ghetto, ho assistito a una terribile emozionante baruffa tra due maschi enormi. Soffi, miagolii e un corpo a corpo straordinario.

E poi, in questa parte dell'inverno, ci son le serenate. I gatti maschi, attratti e eccitati dall'odore delle femmine, vanno a cantare il loro amore sotto le finestre delle loro belle. Quei seducenti odori noi possiamo solo, o quasi, immaginarli, perché noi siamo «microsmatici».

Possiamo però figurarci, con un po' di fantasia, fasce d'aria attraenti, stelle filanti portate dal vento che eccitano, avviluppano, guidano e aggregano gli animali amanti. E così i gatti maschi vanno a tumultuoso congresso presso ogni femmina in calore. Il loro canto è canto di battaglia. Alti e bassi alternati, ora mielati ora aspri. E ai vocalizzi s'alternano sbuffanti graffianti battaglie. Ma se è vero che chi è sconfitto e fugge avrà preclusa ogni possibilità riproduttiva, non è certo che sia il vincitore assoluto, cioè di tutti, ad accoppiarsi. Le gatte infatti sono sfiziose. Questi mi piace e questo neanche un po'. Vattene via, e la gatta lo dice con graffi crudeli. Ieri sera, fuori dal ghetto, lungo il canale di Cannaregio, impressionati dal fiero combattimento dei due felini, abbiamo lietamente rievocato diversi brani di letteratura sull'amore dei gatti. Ora, cogli amati libri a disposizione, posso riproporvene un paio. Eccovi il primo, tratto da «*Linee*» di Fausto Melotti. Un gattino vede passare un gattone. «Dove vai?».

«Vado a fare all'amore».

«Posso venire anch'io?».

«Vieni». E un altro e un altro e un altro gattone. Arrivati ai piedi di un alto muro intonano il coro basso dei gatti innamorati: «Miaooh, miaooh...». Di qui: «Miaooh, miaooh...», di là: «Mieu, mieu...».

Dopo mezz'ora il gattone fa: «Io sono stufo di fare all'amore, torno a casa».

Infine, a chiusura, un assaggino il gatto Marramachiz, infelicemente innamorato della gatta Zapachilda.

«Sopra l'alto comignolo di un tetto / la bella Zapachilda al fresco vento / se ne stava seduta, / e si leccava dal capo alla coda, / con gravità e sussiego, / come se fosse gatta di convento».

Tutto qui. Tra un po' saremo circondati dai primi micini annata '94.

RAI TOP PARADE

ALBUM

(Cd, Lp, cassette)

1	**So far so good**	Bryan Adams	(A&M)	(1)
2	**Remixes**	F. Mercury	(Emi)	(2)
3	**Napoli, due punti e a capo**	Renzo Arbore	(Fonit Cetra)	(3)
4	**The spaghetti incident**	Guns N'Roses	(Bmg)	(4)
5	**Karaoke compilation**	Fiorello	(Fri)	(10)
6	**Henna**	Lucio Dalla	(Bmg)	(7)
7	**Nord Sud Ovest Est**	883	(Fri Records)	(7)
8	**Duets**	Elton John	(Poly Gram)	(5)
9	**Il bandito e il campione**	F. De Gregori	(Sony)	(re)
10	**Both sides**	Phil Collins	(Wea)	(6)
11	**E sona mo'**	Pino Daniele	(Cgd)	(6)
12	**Duets**	Frank Sinatra	(Emi)	(9)
13	**Diario '93/'94**	Luca Carboni	(Bmg)	(15)
14	**Zerofavola**	Renato Zero	(Rca)	(14)
15	**Non è la Rai 3**	La band di...	(Rti)	(12)
16	**Blumun**	Roberto Vecchioni	(Emi)	(re)
17	**Lochness**	Mina	(Emi)	(18)
18	**Le canzoni**	Fiorella Mannoia	(Sony)	(16)
19	**Laura Pausini**	L. Pausini	(Cgd)	(20)
20	**Café de la Paix**	Franco Battiato	(Emi)	(17)

SINGOLI

(Cd, 45 giri)

1	**Penso positivo** Jovanotti (PolyGram)	(1)
2	**Stay-I've got you under...** U2 (Island)	(2)
3	**Living on my own** Freddie Mercury (Emi)	(3)
4	**Come mai?** 883 (Fri Records)	(4)
5	**Extravaganza** Gianna Nannini (Ricordi)	(n)
6	**Brothers in the space** Aladino (Discomagic)	(10)
7	**What's up?** DJ Miko (Dig It)	(5)
8	**Your love** Fargetta (Flying)	(8)
9	**The sign** Ace of Base (Phonogram)	(6)
10	**Lemon** U2 (Island)	(7)

COMPILATION

(Cd, Lp cassette)

1	**Mixing in action** (Emi)	(4)
2	**36° Zecchino d'Oro** (Emi)	(1)
3	**Hits on five 7** (Fri)	(5)
4	**Innocenti evasioni** (Wea)	(3)
5	**Dee Jay Compilation** (DJ)	(2)
6	**Blondes emotion** (Rti)	(6)
7	**Blondes in love 3** (Rti)	(9)
8	**Discomania mix vol. 3** (Rti Music)	(7)
9	**Films in love** (WB)	(10)
10	**Il meglio dello Zecchino** (Emi)	(8)

A cura di Paolo Zefferi

BRUNO VESPA
LA MIA POSTA

RISALGONO AL 1930 I PRIMI STUDI SULLA TELEVISIONE

Nella presunzione di valermi della mia memoria «computerizzata», vorrei intervenire in merito all'articolo di Giancarlo Magalli nel supplemento a *I fatti vostri* in cui si tratta dell'avvio delle trasmissioni televisive in Italia, con particolare riferimento alla fase sperimentale che precedette la data d'inaugurazione ufficiale. A me pare proprio di rammentare che la Rai abbia iniziato a diffondere delle trasmissioni abbastanza regolari fin dal settembre del 1952; in quanto poi all'accenno alle attrezzature pioneristiche esposte nel '48 al Salone della Tecnica di Torino, mi permetto di ricordarle alcune trasmissioni tv presentate nel settembre del 1939, mi sembra in occasione della Fiera di Milano e dell'Esposizione della Radio.

Gaetano M. Bologna

Il nostro lettore bolognese ha una buonissima memoria.

Ricercando negli archivi della Rai con l'aiuto del dottor Gagliardi dell'ufficio studi, ho colmato parecchie mie lacune. Non sapevo che in Italia gli studi per la tv risalissero al 1930. E non sapevo che dopo nove anni di lavoro, il 22 luglio del '39, venne messa in funzione a Roma un'apparecchiatura di ripresa da studio del migliore livello internazionale. Era lo stesso sistema adottato negli Stati Uniti, in Germania e in Francia più avanzato di quello operante in Inghilterra. Erano trasmissioni sperimentali. L'Italia non aveva un'industria elettronica, il costo degli apparecchi tv da importare era enorme.

Interrotte dalla guerra, le trasmissioni sperimentali non poterono riprendere immediatamente perché i tedeschi pensarono bene di impacchettare l'impianto e di portarselo in Germania. La Rai dovette concentrare tutti i suoi sforzi nella ricostruzione della rete radiofonica nazionale e solo nel '49 si pose di nuovo il problema della televisione. Allora programmi televisivi andavano in onda con regolarità solo negli Stati Uniti e in Inghilterra, mentre la Francia aveva avviato le sue trasmissioni sperimentali. Tre nazioni, tre sistemi diversi. L'Italia scelse quello americano e nel settembre del '49 un completo impianto di trasmissione importato dagli Stati Uniti venne installato a Torino. Dopo una lunga serie di valutazioni degli organi tecnici dello stato il 26 gennaio del '52 il ministero delle Poste affidò alla Rai la concessione esclusiva delle trasmissioni radiotelevisive in Italia. Il 12 aprile cominciarono le sperimentazioni con la trasmissione in diretta dell'inaugurazione della Fiera di Milano. Allora si trasmetteva solo da Milano, ma fin dall'aprile del '52 si riuscì a mettere in piedi un «palinsesto» di sei ore giornaliere di trasmissione: prosa, varietà, balletti, opere oltre a un telegiornale e documentari di attualità.

Le prime commedie trasmesse dalla Rai furono l'Orso di Cechov, Dopo cena *di* Whatsley e Stringer *e un balletto realizzati negli studi di Torino e teletrasmessi a Milano. Debuttarono allora Landi e D'Anza, mentre gli ingegneri della Rai avevano diviso la rete di ripetitori da installare in tre stati d'avanzamento: prima Torino, Milano e Roma. Poi Venezia, Genova, Firenze e Napoli. Infine, il resto del meridione.*

Il 3 gennaio del '54 partirono le trasmissioni regolari in rete nazionale.

L'Oroscopo

di Peter Van Wood

da mercoledì 2
a martedì 8 febbraio 1994

I NATI DELLA SETTIMANA
Paul Newman, attore 26/1/25
Heather Parisi, soubrette 27/1/60
Bruno Modugno, giornalista TV 28/1/33
Dalila di Lazzaro, attrice 29/1/53
Phil Collins, rock 30/1/51
Placido Domingo, tenore 31/1/41
Stefania di Monaco, 1/2/65

CURIOSITÀ
Un vero astrologo è uno scienziato e non un mago. Certo, anche con lui come per i medici un po' di percezioni extrasensoriali non guasterà

ARIETE (dal 21/03 al 20/04)

Durante questa settimana sarete particolarmente interessati a ciò che combineranno gli amici. Molti dei nati di questo focoso segno stringeranno nuove amicizie destinate a durare molto tempo. Frequenterete il mondo dello sport e dello spettacolo e sarete portati voi stessi a fare un po' di sport tipo calcio, tennis oppure frequenterete qualche palestra.

TORO (dal 21/04 al 20/05)

Le Stelle si stanno mettendo in modo molto positivo per i nati sotto questo artistico segno. Voi avrete dei vantaggi un po' in tutto anche perché più estroversi, brillanti e produttivi. Succederà un fatto piuttosto importante che influirà sulla vostra posizione economico-sociale. Il lavoro, ovunque esso si svolgerà, darà delle soddisfazioni.

GEMELLI (dal 21/05 al 21/06)

Un bel nono campo parla di facilitazioni per gli studi, per sapere, imparare e conoscere. Un incontro che sembrerà casuale vi porterà in una nuova direzione. Attenti ai maghi fasulli: ce ne sono tanti. Potrete avere guadagni o incassi extra grazie ai cambiamenti di valuta o movimenti di denaro appartenenti ad altre persone, enti, banche.

CANCRO (dal 22/06 al 22/07)

Questa sarà una settimana di alti e bassi, di gioie e dolori, di colpi di fortuna non sempre adeguatamente sfruttati. Tenete gli occhi aperti per le buone occasioni che certamente si presenteranno. Frenate la vostra innata diffidenza. Spesso si rimane ingannati più per il sospetto e la diffidenza che non per troppa fiducia.

LEONE (dal 23/07 al 23/08)

Siate coerenti con voi stessi e gli altri. Con l'attuale combinazione interstellare potreste essere nemici di voi stessi. Importante saper ragionare e analizzare le faccende senza sperare di superare gli altri. Potrete stare tranquilli: la vita vi darà ciò che vi spetta anche se non è sempre facile da credere. Marte potrà farvi incontrare persone aggressive.

VERGINE (dal 24/08 al 22/09)

Un forte movimento nella sesta casa, quella vostra, darà una buona possibilità di potervi realizzare di più. Sarete più presenti a voi stessi, più vivi, più desiderosi di far capire al mondo chi siete e cosa sapete fare. Ci sarà un po' da combattere, da superare qualche ostacolo ma molti di voi si faranno notare ed ammirare. Settimana ottima per gli hobbies.

BILANCIA (dal 23/09 al 22/10)

Sarete tra i preferiti della Signora Fortuna per un paio di settimane, la situazione finanziaria potrà migliorare, però ci sarà da darsi da fare un po'. Il vostro pericolo sta nel voler veder arrivare le buone cose della vita a casa portate su di un piatto d'argento, e nella vita generalmente non è così. Impegnatevi e abbiate fiducia in voi stessi.

SCORPIONE (dal 23/10 al 22/11)

Con la luna che attraversa la zona del vostro mediocielo le cose dovranno andare più o meno come volete voi. C'è poi Giove nel segno che promette facilitazioni un po' in tutto ciò che farete, le faccende di casa e famiglia richiederanno una particolare attenzione. Il periodo sarà piuttosto positivo per tutto quello che faranno genitori, nonni o zii anziani.

SAGITTARIO (dal 23/11 al 21/12)

L'attuale combinazione interplanetare vi aiuterà a comunicare bene, ad avere quei tipi di incontri che porteranno giovamenti più in avanti. Il periodo sarà ottimo per tutti coloro che si interessano alla parola scritta o parlata come scrittori, giornalisti. Specialmente in questi giorni ricordatevi il proverbio: Chi di speranza vive, disperato muore.

CAPRICORNO (dal 22/12 al 20/01)

Le vostre Stelle parlano di successi personali, amici generosi, extra incassi e guadagni. Con quel raduno di pianeti in atto sarà facile effettuare delle compravendite, guadagnare con oggetti d'arte, con cose belle e comode. Lo spostamento del vostro pianeta Saturno potrà causare dei cambiamenti di una certa importanza.

ACQUARIO (dal 21/01 al 19/02)

Con tanto movimento di pianeti nel vostro segno sarete brillanti, intraprendenti, attivi, produttivi e dotati di una grande forza magnetica. La gente sarà attratta da voi, e vecchi amici, spariti da un po' di tempo, ritorneranno. State attenti che siano davvero degli amici. Il lavoro darà più soddisfazioni di prima e per alcuni ci saranno nuove attività.

PESCI (dal 20/02 al 20/03)

Se dovreste incontare qualche problema, basterà ricordarvi che «le cose sono difficili prima di diventare facili». A volte sarete depressi e allora dovrete uscire da casa, frequentare gente allegra e fidarvi delle vostre stelle che dicono che entro breve tempo arriverà una fase di vita meravigliosa. La luna vi aiuterà a conoscere persone simpatiche.

AERONAUTICA MILITARE